وقد أعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن أطيب النهاني وأصدق الاماني ودوام الصحة والهناء



ظائرات المدو تملق فوق بيروت والجنوب

حلق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية قبل ظهر امس في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت مخترقا جدار الصوت على ارتفاع مثوسط وكان تشكيل أخر من الطائرات الاسرائيلية قد اخترق جدار الصوت في أجواء الجنوب اللبناني قبل ان تتجه الطائرات الاسرائيلية باتجاه منطقة البقاع اللبناني وقد أطلقت بانجاه الطائرات الاسرائيلية نيران المدفعية المضادة للطائرات خاصة اثناء تحليقها فوق المضيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني

البطايئة والحديدي وأبوعياش لـ كالنا بمناسبة يوم الأرض

إصرارعلى الصمودوالتصدى لكافة اشكال القمع

اكدت شخصيات اردنية وفلسطينية مرموقة في العاصمة الاردنية عمان تلاحم

الشعبين الاربنى والفلسطيني والتمسك بالارض العربية المغتصبة وبالهوية

الوطنية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . واشارت في احاديث صحفية

لعكاظ أمس في نكرى يوم الارض ان ألعدو الصهيوني لن يقلح في اقتلاع المواطنين

الامير عبدالرحمن يستقبل

الفريق يوسف الحاج

استقبل صاعب السعو الملكى الامير

عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع

والطيران والمفتش العام ظهر امس في مكتب

سموه بالوزارة القريق يوسف حسن الحاج

مضو المجلس العسكرى الانتقالي بالسودان

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات

وحضر المقابلة معالى مساعد وزير الدماع

والطيران للشئون العسكرية عثمان الحميد

ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن

محمد الحماد والسفير السودانى ادى

الاتمسالات الاردنسية

صرح السيد محمد ملحم عضو اللجنة

لتنفيذية لمنظمة التحرير الفاسطينية بان

الاتصالات الفلسطينية السورية لم تسفر

عن اي نتائج محددة حتى الأن .. موضحا

انه اذا ما حدث التقارب السوري

الفاسطيني فسينعكس باثار أيجابية على

وقال السيد ملحم في تصريح لصحيفة

الوحدة ء الصادرة في ابوظيى امس ان

الحوار والاتصالات الاردنية الفلسطينية

جارية بالرغم من تعرض العمل المشترك

بينهما لعقبات .. وأن الاردن أو المنظمة لم

يكونا سببا في تلك العقبات وان السبب

الحقيقى لذلك هو التعنت المسهيوني والتحيز

رسالة لاحمد بن سيف

تسلم الشيخ احمد بن سيف أل ثاني وزير الدولة القطري للشنون الخارجية

رسالة خطية من الدكتور احمد طالب

الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري تتعلق

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد برغام

ابنن بناز ببعنث

ببرقیتین الی رئیسیی

العنراق وايستران

[00]

ق - ن - أ ـ • الدوحة • :

بالملاقات الثنائية بين البلدين

الوزير القطرى له صباح امس

ـن الابــراهيمــــي

الامريكي

المسالحة بين الفصائل الفلسطينية .

طينية قائمة

واس ـ ، الرياض ،

الذي يزور الملكة حاليا .

الملكة عيسى مصطفى

الثنائية بين البندين الشقيقين

ق . ن . ۱ ـ • ابوظبی • :

حدوالصهميون لسن يبغ

العرب من اراضيهم ولن يظح في نسيانهم لقضيتهم الاساسية

• العدد ٧٢٢٦ ـ الثلاثاء ٢٢ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١ ابريل ١٩٨٦ م • OKAZ Jeddah, Rajab 22, 1406 April 1, 1986. No. 7226 - 26 years

مالطا بعناسية الاحتفال بذكرى اليوم الوطنى اللطا .

لرئيسة مالطا .. ولشعب مالطا الصديق التقدم والازدهار

رسالتان للشيخ زايد

وولي عهد الكويت من الاسد

وصل الى أبوظبي بعد ظهر أمس وزير

الخارجية السورى فاروق الشرع في زيارة

قميرة لدولة الامارات العربية المتحدة

ويحمل الوزير السورى رسالة من الرئيس

السورى حافظ الاسد الى رئيس دولة

الامارات سمو الشيخ زايد بن سلطان أل

كما تسلم سمو الشيخ سعد العبدالله ولي

العهد ورئيس الوزراء الكويتي رسالة من

الرئيس السورى حافظ الاسد تتشمن دعوة

وقلم بتسنيم أنرسالة الدكتور عيسى

درويش سقير سورية في الكويت لدى

استقبال الشيخ سعد العبدالله له امس .

المصرى يستعرض تطورات

المنطقة مع الوقد الاسباني

اجتمع وزير الخارجية الاردنى طاهر

المصرى أمس مع الوقد البرلاني الاسباني

المنطقة مليئة بالمخاطر

الامريكي أن على جميع اطراف النزاع أن منطقة الشرق الاوسط الاقتتاع بأن السلام

هو الطريق الوحيد لحل مشاكل المنطقة

واضاف شابى الذي يرافق وفد

الكرنجرس الامريكي في زيارته العالية

للاردن ان الشعب الامريكي يعتقد بأن

منطقة الشرق الاوسط مليئة بالمخاطر وما

وصفه بالارهاب وارجع نلك في تصريح نشر

أمس في عمان إلى الدعاية الصبيونية التي

قال عنها أنها فعلت فعلها في العقل الاسريكي

مع غياب الاعلام والرواية العربية لطرح

وبالنسبة للحرب العراقية _ الايرانية قال

شأبى انها هدر ومضيعة للطاقات البشرية

دعسسوة لحسسياد

امسريكا الوسسطي

دعا الرئيس النيكاراجوي دانييل اورتيجا

الى عقد أتفلق مع ألولايات المتحدة يقضى

بسحب جميع المستشارين العسكريين

الاجانب من آمريكا الوسطى وجعل القارة

على الطريق ذاته .

القضايا التي تهم العالم العربي .

والاموال ولابد من وضع حد لها .

رويتر ـ ، نيويورك ، :

منطقة محايدة ،

ذكر قيجن شابى عضو مجلس النواب

سعوه لزيارة سورية .

واس ـ ، عمان ، :

الذي يزور الاردن حاليا

واس ـ • ابوظبی-الکویت • :

« السنة السادسة والعشرون » [الطبعة الأولى الساعة ٧ مساء] · عشرون صفحة ·

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال - الاردر ١٠٠ قلس - العراق ١٠٠ قلس - مصر ١٠٠ عليم - السودان ١٥٠ عليم - تونس ١٥٠ عليم - المعرب الحرائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنال ليرة - باكستان ٥ روبية ، بريطانيا ٥٠ بنس - الهد ٣ روبية - البراس

سمير الحياري - هاتفيا ، (عمان) :

وقال السيد رزق البطايعة رئيس اللجنة

الخارجية في مجلس النواب الاردني ا

(عكاظ) أن يوم الأرض يوم مشهود في تاريخ

نضال أمتنا ففي مثل هذا اليوم تفجرت

ارادة شعبنا على أرض فلسطين ضد

الفاصب المحتل ويجدر بنا ان نجعل هذا

اليوم في طليعة اعيادنا القومية ونكرسه على

مستوى الوطن العربي ونتعامل معه كمنطلق من منطلقات نضائنا القومي فنعطيه ما سيتحقه من المبادرات الفكرية والنضالية

برضع الخطط والدراسات وحشد الامكانات

والطاقات في مواجهة العدو الصهيوني .

وقال السيد سليمان الحنيدي الامين

العام المساعد لاقحاد المحامين أأهرب ال

(عكاظ) انتا تعلنها بكل مسراحة بانه لا

يمكن حماية الاوطان وتحريرها كما لا يمكن

ان تتوفر لأمثنا قدرة التصدي والمواجهة

لأغطار الاحتلال ومغططاته العدوانية

التوسعية ما لم ننتقل من مرحلة الادعاءات

والكلمات والشعارات الى مرحلة الغعل الذي

يستند إلى حد ادنى من المعطيات العربية

السليمة التي تتوفر لها عناصر العمل المنظم

والفعال والجدي أدعم وتطوير وتصعيد

عمليات المقاومة للاحتلال وخاصة داخل

الأرض العربية المحتلة أضافة للحد الادنى

من التلاحم العربي الفعال لتوفير امكانية المواجهة العسكرية الموحدة ضد اسرائيل

اضافة الى توفير حد أدنى من التضامن

وطالب السيد الحديدي أعادة النظر في

السياسة العربية الخارجية على امتداد

أما للهندس ابراهيم ابو عياش نقيب

المهندسين الاردنيين وعضو المجلس الوطني

الفلسطيني فقد دعا في حديثه لـ (عكافة) انّ

تكون هذه المناسبة حافزا لمواطنينا لرفع

وثيرة النضال بكافة الوسائل والسبل ضد

وقال اني أرى از تكون المناسبة حافرا

العدو المسهيوني

الوطن العربي بحيث تقوم على المواجهة مع الصهيونية .

ق ن الہ بیزوت :

لمس السوزراء السوداني يت

قرر السودان الغاء معاهدة التكامل مع مصر التي كان قد تم ابرامها عام ١٩٨٧ م .

واشتطن : استبعد وزير الخارجية الامريكي

جررج شولتز احراز تقدم في اي

امس الأول .

● ايوظبى:

الديمقراطية .

استلام ایاد : أعلن للجاهدون الافغان انهم استولوا على مركز امامي تابع للجيش الافغاني الذي يدعمه السوفييت بالقرب من المدود الافغانية _ الباكستأنية خلال

• سىيول :

على حوالى ٧٠ شخصا واطلق قثابل الفاز السيل للدموع في مظاهرة مناهضة للحكومة في كوريا الجنوبية

مجلس القبادة اللبيى الرائد الخويلدى الحميدي ووزير الغارجية اللييى السابق على عبدالسلام التريكي بعد زيارتهما لدولة الامارات

الغاءالتك

هجوم للمجاهدين بالصواريخ ومدافع الهاون يوم الجمعة الماضي

غاير اپوظبي امس كل من عضو



لاتجرجين • يالله لاتقطع رجاكل مشاق ياحبيبي حڪت ۽ ترحب بغيري طَالُ السَّهَرُه عَهِيثِ الدَّارِ وَ سَاسُوقَ لَا اللَّهُ الدَّارِ وَ سَاسُوقَ لَا الدَّارِ وَ سَاسُوقَ يَاهُلامِكَ ٥ لاغتسنين

محت عيده

صوت انجزب أخ جدته، القرع الرئيسي عليفون عا٢٦٧١٦- الموض، مركزا لكورنيش المجدّيد البلد تليغون ٢٠٤٤٦٠ . حب ١١١٢ جنة ١١٤١٦ تلكس ١٠٣١٥ . 12 RABABA

مؤسسة صوت الجزيرة الخنون والموسيقد وانالظونيات

رويتر - أ ف ب - الخرطوم - القاهرة :

مجلس الوزراء السوداني قرر أخالة مسالة التكامل الى الجمعية التأسيسية

واضافت ان اتصالات على مستوى

واشارت الوكالة الى ان منظمات

التكامل اتسمت بالتعقيدات والنمو

المتضخم لأجهزتها والاسراف والتباهي

في الاتفاق والمعروف انه لم تعقد اية

جلسة للمجلس الاعلى للتكامل منذ ابريل

كما أن برلمان وادى النيل الذي تجمد

نشاطه رسميا معطل عن العمل منذ

عال ستجرى مع مصر لتوضيع قرار

المنتخبة عند اجتماعها

الغاء معاهدة التكامل.

ايريل الماضي ايضا .

مفارضات قادمة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الأأذا لجرى زعيما البلدين مصادثات مغلقة

تقرر اعتبارا من اليوم معاملة المنتثمر العربى الذى يتمل جنسق احدى الدول العربية معاملة المستثمر الاردنى عند استثمار امواله في الاردن من حيث حقوق التأسيس والمشاركة والتملك في حدود 14% للمشروع الواحد وبدون قيد او

وينتظر ان تشهد الجمعية الوطنية صوتالجزيرة

مجمّوعة مل عذب الشعرالنبطئ فالغناء السامري أنادى يَاهَلَى ف تستاهل الحَي يُحدية

مُونِّ السيريولانية) حِدة ، الشرفية عليموى ١٤٤٢٨٢ م مكة الكرمة : شارع المتين ب ١٨٨٨٥٥ مرب: ١٦٦٦ جدة ١٤٧٤ تلڪش، ١٦٢٦- ١٦٦٦

الْدِينَاضَ عَاجِ العَصَالِاتِ وَشَارِعِ التَّهِرِثِينَ وَالتُلِيثِ

واكدت وكالة الاتباء السودانية ان

وعلى صعيد أخر اكد الدكتور اسامة

الباز وكيل اول وزارة الخارجية المسرية

ومدير مكتب الرئيس المصرى للشنون

السياسية أن العلاقة بين مصر

والسودان قوية وليست متوترة والتعاون

وردا على استلة المسحفيين حول

قرار السودان الغاء معاهدة التكامل قال

الباز ان مصر لم تبلغ بتىء ولا يهم

تحديد اشكال معينة للعلاقة ولكن المهم

جرهر العلاقة وهى علاقة طبية للغاية

ومن الممكن التفاهم في أي شيء سواد

قائم ف. جميع المجالات .

بالنسبة للتكامل او غيره .

الحكومة السودانية تشعر انه ليس

لديها الوقت لمناقشة التكامل بالتفصيل

ولذلك ستحيله للجمعية التأسيسية

ونكد مجلس الوزراء السودائي ، أن التكامل في صورته الحالية كان مغروضا من أعلى ولا يعبر عن المصالح المشتركة وذكرت وكالة الانباء السودانية ان

القي بوليس مكافحة الشغب القبض

عمان :

من وقوف جميع نواب الاغلبية وراءه من خلال طرح الثقة في الحكومة منذ بداية الدورة التصريعية .

وينبغي ان يحصل شيراك على تأبيد ١٤ نائبا ينتمون الى اليمين المستقل بالإضافة الى ٢٧٧ نائبا انتخبوا على قوائم التجمع من

مواجه ائتلاف الاغلبية اليمينية في فرنسا عشرة ايام

وعلى مدى الإيلم القليلة القادمة سيختبر جاك شيراك

رئيس الوزراء الفرنسي تماسك ائتلاف البمين وتوايا

حاسمة مع بداية الولاية التشريعية الجديدة غدا

توأب الجبهة الوطنية الخمس والثلاثين واخيرا الدور الذى يعتزم الاشتراكيون القيام به داخل الجمعية الوطنية لا سيما انهم يشكلون اكبر مجموعة برثانية ٢١٦ مَنْتُهَا وعقدوا العزم على مواجهة برامج شيراك . ويرغب رئيس الوزراء القرنسي في التأكد الفرنسية أول معركة بربلانية بعد أن يلقى الوطنية على أن تعثل كافة المجموعات اجل الجمهورية او الاتحاد من اجل البرلانية في مكتب الجمعية .

بدء الدورة التشريعية الجدايدة :

طرحالتقة في الحكومة الضرنسية الجديدة

مارسيل داسو (٩٣ عاما) اكبر الاعضاد سنا الكلمة الافتتاهية هيث ستتركز العركة حول توزيع المهام داخل الجمعية الوطنية بين المجموعات البرلانية المعس . ومن المتوقع ان يتم انشخاب جاك شابان دللس رئيس الوزراه الاسبق رئيسا للجمعية

وجرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط واهمية اجلال السلام العادل والدائم في المنطقة كما اجتمع الوفد وتستطيع الأغلبية الجديدة ان تغوز الاسبانى مع وزير شئون الارض المعتلة بجميع المناسب داخل الجلس ولكن ذلك لا طاهر گندان حیث جری بحث تطورات الاوضاع نی الاراضی المنتة وسیاسة بدو ملائما من الناهية السياسية هيث من المعدب ان يتم استبعاد الاشتراكيين . الاستيطان الاسرائيل هناك ..

وناشد الوزير الاردنى المجتمع الدولى واينبرجر في جولة أسيوية ممارسة الشغط على اسرائيل لرقف انتهاكاتها المستمرة لحقرق المواطنين العرب وكالات الانباء .. واشتطن . . في الاراضي المعتلة . بدأ وزير الدفاع الامريكي كاسبار • نائب امريكي في عمان : وايتبرجر امس جولة أسيوية تستفرق أسبوعين يزور خلالها كلا من القلبين وكوريا

الجنوبية وثايلاند واستراليا . اطلاق قنابل الغاز

على الفلسطينيين بالضفة أ . ف . ب و القيس المطلة و : اطلق الجيش الاسرائيلي تنابل مسيلة

للسوع على نحو ٢٠٠ طالب فلسطية تظاهروا أي حرم جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المطلة . المحتلة أن الطلبة كانوا برددون متافات وطنية مزيدة لمنظمة الثحرير الفلسطينية وكانوا يحملون اعلاما فلسطينية كما قاموا باحراق اطارات السيارات والقوا الحجارة على سيارات الاسرائيليين .

كما جرت عدة مقاهرات الشياب الفلسطيني امس في رام الله وجنين بالضفة الطاهر عفيقي ... الوزير المنتدب لدى رئيس

الورراء المغربي بتحدث لـ ، عكاظ ، [00]

وكالات الانباء (عصان):

تصاعرت عمليات المقاومة الفلسطينية ضد العدو

الاسرائيلي في الوقت الذي واصلت فيه سلطات

الاحتلال عملياتها القمعية ضد العرب في الأراضي

وهاجم القدائيون الفلسطينيون دورية اسرائيلية بالقرب من

واعترف العدو الاسرائيلي بأن اشتباكا جرى بين الفدائيين

وعناصر دورية اسرائيلية عقب القاء الفدائيين لنبيلة حارقة على

مدينة اريحا في الضغة الغربية المعتلة وتم القاء زجاجة حارقة

على التوبيس اسرائيلي في جذبن شمال الضغة الغربية الممثلة

ويختار الناخبون ٢٦٤ عضوا برلمانيا منهم

٢٨ عضوا عن دوائر الخريجين و ٢٣٦ عضوا ن الدرائر الجغرافية بينما تأجلت الانتخابات في ٢٧ دائرة انشفابية في جنوب السودان ويتنافس ١٤٠٠ مرشح في كافة الدوائر من بيئهم ١١ سيدة .

وأكد اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني انه تم اعداد ٢٠ الف جندي لحماية السلبة الانتخابية . وأشار الى أن الانتخابات ستكون حرة وتزيهة ومثالية .

واستطاعت (عكاظ) ان تحدد اهم نقاط الالتقاء بين كافة الاحزاب السودانية حول السياسة الخارجية والداخلية لنسودان د الرحلة القادمة والتي تتركز فيما يل • ● اولا تتشيط الدور السوداني عربيا وافريقيا وعلى صعيد حركة عدم الانحباز ثانیا · رفض الانتماء لأی معسكر شرئی

أو غربي. ● ثالثاً. التأكيد على استقلال السودان وبسط سيادته على كأفة اراضيه • رابعا التركيز على حل مشاكل البلاد الاقتصادية مع فتح الباب ادام الاستثمارات العربية والاجنبية

● خامساً السعى لحل مشكلة الجنوب وعلى صعيد أخر أكد المراقبون في الخرطوم ان فرصة حرب الامة والحزب الاتحادي الديمقراطي كبيرة في الفوز بأكبر عدد من المقاعد وتشكيل حكومة ائتلافية وعل صعيد أخر أكد السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي بالسودان في حديث لـ (عكاظ) أن موقف العزب من مشكلة الجنوب هو العوار الوصول

ألى حل لهذه الشكلة وقال أن الحوار يجب أن تشترك فيه كافة الاطراف وخاصة الاخوة في الحنوب مؤكدا على غرورة الحوار ووقف اطلاق النار من جانب

ى الجـــولان ق.ن.۱ (دەشىق) :

اسرائيل تصعد التوتر

ملنبة ابتاعة الاردبية

بدأت حدة التوتر العسكرى بالتصاعد في مرتفعات الجولان السورية المطلة في اعقاب مجموعة من الاجراءات الاستفزازية اثتي اتخذتها اسرائيل مؤخرا . ومن بين هذه الاجراءات استدعاء الالاف من جنود الاحتياط وتحريك ١٧٥٠ دبابة باتجاه خطوط وقف اطلاق النار مع سوريا .. وإغلاق مناطق جديدة في الجولان وحضر التجول فيها للمدنيين بعد ان اعتبرت مناطق

ويقول المراسلون الص

بالحكومة السورية الى التحذير الرسمي من أن اسرائيل تخطط لشن عدوان ضد وكان العدو الإسرائيلي قد استمرائي

بمشق ان هذه الاستقزازات دفعت

اطلاق التهديدات بالعدوان في الأونة

📰 الشيخ مشعل الأحمد

ورجالات الملكة صنعوا الكتار وكرهون الحدس عن

نابعة من الترابط بين أفراد الاسرة الواحدة على مدى التاريخ

بزيارته الاخيرة للعملكة والتي التقى فيها مشقيقه جلالة المك فهد بن عبد العزيز وبكافة المستولين في الملكة

واضاف في تصريحات لصحيفة السياسة ، الكويتية أن سمو أمير الكويت وكافة اعضاء الوفد الرافق له قضوا اياما سعيدة في الملكة تمكنوا خلالها من الاستمتاع بالخضرة والنعاء في وطنهم الثاني الملكة

وقال الشيخ مشعل الاحمد أن رجالات اعجية وعلى رأسهم حلالة المك فهد بن عبد العزيز مستعوا الكثير الذي لا يدري عنه احد لأنهم يكرهون الحديث عن أنفسهم وتوجد مشاريع مذهلة في المملكة ولقد رأينا جزءا بسيطا مما كان يجب ان نراه

وبالصناعة والزراعة .

وقال أن سعو الشيخ جأبر الاحمد الصباح امع الكويت كان سعيدا للغاية

يصنعون الكثير بلا منة وبلا ضجيج ٠ . عدوان على الكويت فأنا أول من يحمل

وأتح أن الإنجازات للتي حققتها الملكة

والعلافتات بين المملكة والكويت متينة وتاريضية اكد الشيخ مشغل الأحمد ان الترابط بين المملكة العربية السعودية والكويت كبير كما ان ثقة الكويت في جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى غير محدودة وهي

تلك الاسرة التي تريد الخير لشعبها وتريد الخير لنا ولنطقة الخليج كلها .. انهم رجال وأعلن انه لا توجد أية مطامع سعودية في الكويت ويجب اخراس من يقول أي شيء في هذا المجال لانه يعيد عن الصحة والحقيقة . وأوضح أن قوة الملكة العسكرية شحت أمر من يريدها من دول الخليج ولقد قال صاحب السمو الملكي الامع سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ، لو حصل

البندقية دفاعا عنها . .

للعمل الجاد على اعادة نحمة منظمة التمرير الفاسطينية عنى ارضية التمسك بالحقوق تعد مفخرة لكل أبناء الخليج وأن جلالة الملك الشرعية للشعب الفلسطيني غير القابلة للتصرف كما الرتها المجالس الوطنية فهد دائم العزم والسايرة لمتابعة المشاريع وخاصة المتعلق منها بالخدمات العامة

الفلسطينية وقرارات الجمعية العامة للامم [نص الحديث ص ٥] وأغماف د لقد شاهدت الاهم هو نفوس

في انتخابات حاسمة بالسودان اليوم 7 ملايين ناخب يختارون أعضاء الجمعية التاسي المدغني لا عصف : الحزب الاتحادى الديمقراطي سيحقق بجاحًا كبرًا

احمد باسردة ، جدة ، عوض عمر ، هاتفيا ، الخرطوم : يتوجه اليوم نحو ٦ ملايين نلخب سوداني الى صناديق الاقتراع لاختيار اعضاه الجمعية التأسيسية القادمة المنوطبها وضع دستور السودان واختيار حكومة مدنية تتولى تصريف المهام

جون قرئق قبل الدخول في اي حوار إشادة بالعلاقات السعودية السودانية وأشاد بالعلاقات بين المثكة والمعودان ووصفها بأنها علاقات متعيزة وتاريخية كما انها متطورة وتتوطد باستعرار واعرب عن تقديره لمواقف الملكة الشرفة مشيرا الى اهتمام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المدى بدعم السودان لمواجهة الصعوبات وقال السيد الميرغني ان موقف المملكة الذي يقدره الجميع تجاه السودان ف ظروف الجفاف والتصحر معروف وكان لدور العاهل الكبير

توقعات الانتخابات

جَلَالَةَ الْمُلْكُ فَهِدُ بِنَ عِبدالْعَزِيزِ أَثْرُ كَبِيرٍ فَي تخفيف الأزمة التي شهدتها السودان مؤخرا فقد أبدى جلالته اهتماما بالغا بتلك المشاكل واسهم بجهد كبير في حلها وهذا ما يؤكد عمق العلاقة بين الملكة العربية السعودية

والسودان .

وردا على سؤال لـ ، عكاظ ، حول المعايير والمحاذير التي تقجاذب الخريطة السياسية ف السودان والتوقعات بشأن الانتخابات الثي ستجرى بالسودان اليوم الثلاثاء قال السيد الميرغني ان المتغيرات التي ادت الى قيام بعض الاتحامات غير السليمة اضفت كثيرا من التساؤلات والمخاوف على مستقبل الحياة السياسية والاجتماعية في السودان لكنه اضاف قائلاً ، وفي اعتقادنا ان كل ذلك مسائل وقتية سوف تزول بانن الله من خلال الممارسة

واعرب السيد الميرغني عن توقعاته بأن يحقق الحزب الاتحادى الديمقراطي نجاحا في الانتخابات يتلامم مع حجمه الشعبي وتوجهاته الاسلامية الوطنية وقال ان العرب مازال صلحب الأغلبية الشعبية من حيث الواقع .

جاء ذلك في برنامج اذاعته شبكة [تفاصيل أخرى ص ٥] تليفزيون مي ، بي ، اس الامريكية امس . تصاعدالع مليات الفدائه

رَجِلجة حارقة على حاطة اسرائيلية في اريحا ايضاً .

ريشا شمال الدنية اضافة الى انفجار لغم في دورية اسرائيلية

وفرضت سلطات الاحثلال حظر التجول على أريحا أمس

أفادت أنباء الوطن الفلسطيني المحتل أن سلطات الاحتلال

الاسرائيل مسادرت ٥٥ الف دونم من الاراضي الزراعية في

The control of the first that the control of the co

وقامت بحطة اعتقالات واسعة للعرب.

منطقة الغور بالضفة الغربية المعتلة .

الدورية أدت الى ندمج الجدى السيارات تعاما ، كما تم القاء خلال السنوات الاربع القادمة كما اعترف الراديو بأن الغدائيين هاجموا خلال الاسجوعين الماضيين حافلة اسرائيلية بالقنابل اليدوية في قلب اربحا وفجروا حافلة اسرائيلية على الطريق المزدي الى مستعمرة

صمها للمستوطنات الصهيرنية

ومن جامب اخر افادت الانباء ان السلطات الإسرائيلية قامت باقتحام مبنى الجامعة الاسلامية في غزة وفيشت الركاب وغرف التدريس وقاعات الجامعة . كما أغلقت الطرق المؤدية

نِ هَذَه الاراضي ضمن خطة ترمي أني توطين ٨ الاف مستوطن كُما قامت سلطات الاحتلال بجرف الأراضي الواقعة على شاطى، غرة لشق طريق يربط بين المستوطنات اليهودية في المنطقة ويسكل استكمال أعمال الجرف التي جرد الاسبوع الملغو في ١٠ دونما من اراغي غرب مدينة خان يونس تم

اليها ومنعت العاطين من الوصول اليها .

الاستاذالدكتور استاذ جَراحة الأورام بالمعهد القومي للأورام جامعة العتاهيرة حَتُ شواحَدُ حَالِثًا

مليستعلام والمجز - هاتف ١٨٢٦٠٧٠ جدة منتشفيات دعرفان - كافدو

وكذا من بالم

حريدة سياسية يومية تصدرعن مؤسمة عكاظ للصبحافة والنشر



OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

باشمعيده هبات

مساعدالديرالمام مصينالعش

مبديروالتحربير سباع احمدعتمان عاىمحمدمنطيش يسن محمد حبيب

المراشرات والشارات الرسائد الوجهة للجريدة ترسل باسم

رئيس التحرير 1 صر ب ۱۹۱۸ جدة مالومزالبريني ۱۹۱۲ الرسائد الوجهة كادارة كلوسسة ترسداعا ص.ب٨٠٥١جدة الوزاليريك ١١٤١ الرسائل الوجهة لإدارة التوزيع ترسل إلى صرب ٢١٠٤٦ عجدة الرمزاليرسيك ٢١٤٢٦

برقتا ،عكاظ ـجـدة وتلكس وعكاظ ١٢٦٠ ١

الشترلكانياخ 77777 بخرير ادارة - توزيع - اعلالان

TV1-0-- UN -VITOTTIT · Vatoretti (Maiorre) . Vetortet · Votoretti (Maiorre) . Motoretti (Maiorre) · MATTATES *********

MATTIATY T/ATTTTT -4/11/1111 WETTERE ******** TAPPEL-S ********* WATTE IS - WATTS15 -LATTION -1/2771007 Y/TTY-#4T - Wettifit **/#TT153T STITTYN THENTYNG.

> الكاتب الخارجية القساهسرة

ه شبارع السد الحالى ــ المهندسين ۱۱ نهسج بلجيسڪا ـ ت ۲۵:۵۱:

● بیسروت T-4777 _ T-7-77 - 3 شارع القصورات ١٩٢٩١١ عن ب ١٩٣٩

• بساريسس 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fav No. 5634664

● واشنطــن 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telev : 64744

● لنسدن New South Wales House, 15 Adam

Street. Strand, London WC25 6MH 01 - 839 2651 - Feles : 8950996 Rouz No-G, Facsimile: 01-8391766

المتناز الاعلان -0-للإعلان والعبلات الشامة والشبوبيق

الدوكة العامة الرجوة: 0200 7515111 لنسرع الرياض: ١٨١١ فرع مكة اخكرمسة . ١٠٧٤ 010-010 373-72A Y777 لتشعرع إلىمساج: لنسيخ بعساء ٢٢٥ TYDINI مكتب انطالف: ١٢٤٥ יורדיוע-مكتبرسيش ١٣٣٧ DETENTO مكتب المصيم : TTT مكتب يسبع: FRY 773 AAD مُسْتِ السَّادِينِ السَّمِينِ

إمتياز التوزي و جميع انجاء الملكة الذابك إالشغارث التركة الصحف Sudi Publications Distribution Co لمركز الرنيسي جدة ـ ت ٦٦٩٤٧٠٠ تلكس ١٠٥٢٥٠ سأيس

س ب ۱۳۱۹۵ بالرمز العربدي ۲۱۱۹۳ جدة .. المُملكة العربية السعودية الغيروج ت القبروع ت Jin Therese 3177-71 . Hagina . 3344-71 الريامر (1975) عقر الناطر (1976) (1977) الرامي (1977) الدماد (1977) المهاوف (1977) walleys arearest SATIFYS

١١٥١٢١٦ الحبوف

مينة مينة مراجع اليا

٣٢٢٨٨٣١ نعول

-

.٣٠٤٩٣٠ صغران

4*P41.4

<u>ـــــ</u> -برد

3419414

**1.74.

ITTIANT.

عضو في الهينة الدولية للتحقق ⊒ر¦ABC

عكاظ ـ خاص ـ ، جيزان . : • تحتفل منطقة جيزان في الخامس من شهر شعبان القادم برائد الفضاء العربى المسلم الاميرسلطان بن سلمان .. الذي سيقوم بزيارة كريمة لها تلبية لدعوة معالى امير المنطقة محمد بن تركى السديرى واهالى المنطقة النين ترقبوا هذه الزيارة منذ وقت طويل .

وسوف يقلم حفل ثقاق كبير في مساء يوم الاثنين الموافق للشامس من شهر شعبان القادم .. يتحدث فيه العديد من الباء وشعراء المنطقة معبرين عن سعادتهم

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة

الأمير عبد الآله يرعى اختتام انشطة

يرعى صلحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيد

احتفال أدارة تعليم البنات بأختتام النشاطات المدرسية مسآء اليوم الثلاثاء وذلك

الامير فهد بن سلمان في مركز الكومبيوتر

الامير فهد بن سلمان يتفقد شركة ارامكو

بمكتب سموه بجدة امس السفير النمساوى لدى الملكة الدكتور انطون بروهسكا

حيث بحث سموه العلاقات الودية الثنائية بين البلدين .

سليمان الركيان (بريدة) :

بمبنى مركز التفصيل والخياطة في بريدة .

أوضح ذلك الاستاذ عبد الله العلى

المعيميد مدير تعليم البنات في القصيم "،

وقال أن سمو الأمير عبدالاله سيقوم

بتوزيع الجواثز وشهادات التقدير على

اختتام مسايقة التفوق

الكشفي في الباحة

احتفلت ادارة تعليم الباحة باختتام

مسابقة التفوق الكشفى بحضور وكيل امارة

منطقة الباحة الدكتور ابراهيم محمد الزيد

أشتمل المغل على معارضي للفرق القائزة

وفقرات فنية وكشفيه .. ورز نهاية الحفل قام

وكيل الامارة بتوزيع الجوائز على الدارس

محمد القرثى ـ الدمام

المستولين .

واس ـ چدة

قام صاحب السمو اللكي الامع فهد

بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية

أمس يرافقة الإستاذ سعد العثمان وكيل

الامارة المنتدب ، بزيارة لشركة ارامكو

حيث كان في استقبالهما الاستاذ على

النعيمي رئيس مجلس الادارة وعدد من

وقد استمع سمو الامير فهد بن سلمان

الى شرح موجَّز عن انجازات الشركة ، وقام

سموه بزيارة مركز الترحيل المركزى حيث

شاهد عطيات ترحيل البترول والغاز بعد

ذلك شاهد سموه فيلما بعنوان ، ارامكر في

٠٠ عاما ، يحكى قصة مناعة البترول ق

المملكة ، ثم تجول سمو الامع فهد بن سلمان

على مركز الكومبيوتر ، وشرف سموه بعد ذلك حفل الفداء الذي اقامته ارامكو .

نظام جديد للتسجيل على الحاسب

الالى بجامعة الملك عبد العزيز

تقوم عمادة القبول والتسجيل بجامعة

اغلك عبدالعزيز حاليا بادخال نظام جديد

التسجيل على جهاز حاسب الى متطور وق

نفس الوقت يمتقوم العمادة بتسجيل الطلبة

المبكر عن طريق النظام الاول بصورة

مبرح بذك الدكتور سالم السماب وكيل

عمادة القبول والتسجيل واضاف بان نجاح

كلا التظامين يعتمد الى حد كبير على نجاح

عملية الارشاد الاكاديمي الذي صدرت

التوصيات الخاصة به عن النوة الاولى

للارشاد الاكاديمي بالجامعة والتي عقدت

مؤخرا واكدت على اهمية دور الارشاد

الأكاديمي لنجاح السيره التعليمية الجامعية

ق ظل نظام الساعات كما تصفض عن الندوة

توسيات منها خبرورة انشاء ادارات

مختصه بالشثون التعليمية فرجسيم الكليات

للتنسيق بين اقسامها وبين ادارة الارشاد

الإكاديمي بعمادة القبول والتسجيل وتوفير

الموافز والجوائز للمرشدين المشاليين

ومدير التعليم الاستاذ عبدالعزيز البطين

عبدالناصر الغامدي ـ البلحة .

بالانجاز الذي تحقق لبلادنا .. بمشاركة سموه في رحلة الفضاء ديسكفري .. وما اعطته من دوافع قوية لشيابنا بالانخراط في المجالات العلمية واقتحام أقاق المستقبل عبر الاهتمام بالعلوم والتكنولوجيا

وسوف تصحب هذا المعفل الثقاق العاب وعروض شعبية ً . وحفل سمر فني ساهر يحييه عدد كبير من الفنانين البارزين بالملكة مشاركة منهم في الأحتفاء بسلطان الفضاء وهو يزور منطقة غالية من بلادنا

ومن المتوقع ان يلتقي سموه في اليوم التال بعدد من طلاب الدارس الثانوية والتوسطة على مسرح المدارس



الاهلية بجيزان للتحدث عن تجربة سعوه الرائدة ، وبث روح الاقدام .. والمثابرة المخلصة لخدمة هذا الوطن الغالي في سائر للحالات .. وعدم التريد في اقتحام عوالم المعرفة الواسعة مستقيدين من العطاء المتواصل والدعم المستمر من الدولة المساب هذه البلاد وسوف يسافر سموه في اليوم الذالي الى فرسان حيث يتناول هناك طعام الغداء ويشرف حفل الاستقبال الذى

يقيمه الإهالي لسموه وقد عير المواطنون في منطقة جيزان عن سعادتهم بزيارة سموه لهم .. والتقائهم به كرمز من رموز الغد المشرق الذى يتطلع اليه شبابنا .



ظام المطور العام القادم

اصدر معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا بالتوسع في نظام التعليم الثانوي المطور وسيتم ذلك بافتتاح وتحويل ثلاث عشرة مدرسة ثانوية جديدة مطورة في العام الدراس القادم في عدد من المناطق التعليمية ومنها مدرسة بالخرج مدرسة في حائل ومدرسة بمكة المكرمة ومدرستان في جدة ومدرستان بالرياض ومدرسة في بريدة ومدرسة بتبوك ومدرسة في الجوف ومدرسة بعرعر ومدرسة في خميس مشيط المناطق بما فيها الثانويات الشاملة وستقوم اللجنة المشرعة عني التعليم الثانوي النطور بوزارة المعارف بالتنسيق مع ادارات التعليم لاختيار الدارس التي سيتم شعويلها والنواقع التي سيتم افتتاح مدارس جديدة بها وسیراعی کی هذه اندارس از تکون مبانیها

تصوير حسين قنوع

أولياء امور الطالبات المتفوقات

الجدير بالذكر أن طالبة من المطقة

فازت بالمركز الثالث على مستوى المملكة

في مسابقة احسن تلفيص كتاب،

وفازت طالبة اخرى بالمركز التالث في

احسن وسيلة إيضاح ، وذلك ضمن

وزير الشئون الدينية الاندونيسي

يغادر الى أبوظبى

الاندونيسي السيد مناور شاذلي متوجها الى

أيام أجتمع خلالها مع معالي وزير الصح

والأوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع

وكان في وداعه في المطار وكيل وزارة المع

لشئون الحج عبد الله بوقس

غادر جدة امس وزير الشنون الدينية

مسابقات السنة الدولية للشباب .

حكومية وتتوفر فيها غرف المعامل وامكانية والذي يقوم على نظام الساعات يهدف الى

ويذكر أن النظاء الدكور للتعليم الثانوي منابعة غرس الولاء لله وحده في نفوس الطلاب وتزويدهم بالثقافة الاستامية وتعميق روح

بين الطلبة ويسهل تقدمهم الدراسي . المواطنة ندى انطنبة وترسيح حمهم للوطن

واس (الرياض) قام وفد من رؤساء تحرير المجلات الكويثية والذي يزور المملكة حالباً بدعوة من معالى وزير الاعلام امس بزيارة للهيئة الملكية للجبيل وينبع التقى خلالها بسمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركى امين عام الهيئة المُلكية للجبيل وينبع . وقد شاهد الوفد خلال الزيارة فيلما عن

تطور مدينة الجبيل وينبع بعد ذلك استمع الوفد لشرح موجز عن تطور مدينة الجبيل كما تحدث سمره عن الهيئة والهدف من أنشائها ودورها الاقتصادي والتجاري . وقد أبدى اعضناه الوفد اعجابهم وسيرورهم بهذا الانجاز الهاش خلال السنوات القصيرة

والهاتف حيث كان في استقبالهم وكيل وزارة البرق والبريد والهائف لشنون التشعيل والمسيانة فؤاد ابو منصور . حيث استمع الوفد الى نبذة قصيرة عن التنمية الماضية في حقل الاتصالات .. كما شاهدوا فبلما لمدة عشرين دقيقة يحكى ما تشهده الملكة من تطور في شبكات الاتصالات بكافة انواعها .. بعد ذلك استمع الوفد الى شرح موجز عن احد اقسام التحكم (الشبكة الوطنية وكيفية استخدامها لمراقبة الاعطال ومعرفة أماكن الازدحام . بعد ذلك قام الرفد بجوثة شملت

مركز المطومات ومركز التدريب وابدى الوقد أعجابه بما شاهده من تطور في وسائل الاتصال في الملكة ثم تتاولوا بعض ويرافق رؤساء شعرير للجلات الكويتية و هذه الزيارة مدير علم المراكز الإعلامية

بورارة الاعلام محمد الخشير الامير فيصل بن بندر يفتتح اليوم المعرض الفنى لمنارات عسير

مرعی عسیری ـ ابها : يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير مساء اليوم افتتاح معرض التربية الفنية والوسائل التعليمية لمدارس المنارات في منطقة عسير . بن عفتان مدير عام الشئون الاجتماعية بالنطقة الجنوبية وعضو مجلس ادارة

وبهذه المناسبة اكد الاستلذ عبدالله على المدارس ، ان المدارس تلقى كل الدعم والمتابعة من سمو الامد فيصل بن بندر وقد خطت المدارس خطوات واسعة في سبيل تطوير برامجها .

ومدرسة بالتبر وذلك اضافة الى المدارس الاحدى عشرة القائمة حاليا في عدد من وكذنك توسيع نطاق التعليم الثانوي بادخال برامج ومناهم جديدة تتطلبها حاجة المجتمع والتطورات التكنولوجية والعلمية في المملكة واعداد برنامج دراسي يهيء الطلاب لمواصلة الدراسة الجامعية ويسيل الالتحاق باحدى

الكليات التي تتناسب وانجاه الطالب العلمي كما يهدف ألى تقديم نمط من الثعليم الثانوي يتسم بالرونة حيث يعطي فرصة أفضلًا للطلاب في اختيار البرامع الملائمة لقدراتهم ورغبتهم أو الانتقال من برنامج الى أخر وايجاد تنظيم التعليم الثانوي يراعي الغروق الغردية

153 خلال السنوات الماضية .

> واس (الدعام) استقبل عاجب الصعو اللكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزير امير المنطقة الشرقية بحد ظهر امس بمكتب سموه بالامارة بالدمام السغير الهندي لدى الملكة مجمد بن محمود . وقد تبودلَت الاحاديث



بالستشفي

صحية بحضور الدكتور محمد شهاب مدير عام الخدمات الطبية بالنيابة في الحرس الوطني ، والدكتور محمد الشديدي مدير عام الخدمات الطبية المساعد لشئون المستشفيات وتركز الندوة على أهمية التغذية واضرار التدخين وأهمية الثمارين الرياضية في بناء الجسم السليم

خالد باحكم (جدة) يشارك مستشفى الملك فهد للحرس

الصحة العالمي الذي يبدأ يوم ٢٨ رجب المالي ، وذلك بطبع الكتيبات والمصقات وعرض الافلام الصحية عن طريق الشبكة التيلفازياونية المغلقة



مستشفى المك فهد للحرس الوطني

يشارك في الاسبوع الصحى العالمي

وبهذه أغناسبة ينظم الستشفى ندوة



الأميس محمد بن فهد

كماً قام الوفد بزيارة لمركز التحكم ال الشبكة الوطينية التامع لوزارة البرق والبريد

الوطنى بالرياض في نشاطات السبوع



د . العواجي

٤٢ طاليا في قسم هندسة الطيران

واس ـ جدة : بلغ عدد الطلبة المنتظمين حاليا بقسم هندسة الطيران التابع لكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز سجدة اثنين واربعين

ذكر ذلك رئيس تسم هندسة الطيران الدكتور ابراهيم على علوى وقال ان القسم انشيء عام ١٤٠٠هـ وتخرج منه حتى الان خسية وعشرون طالبا مشيرا الى ان الطالب پدرس به خمسة مجالات رئيسية هي دينا ميكية الهواء والاستقرار والاتزان والسيطرة على الطائرة وهيكل الطائرة والدفع والاجهزة

الالكترونية . واضاف الدكتور علوى ان عددا من الطلبة قاموا بتصميم طائرة كاملة لاستضدامها في الايضاح والشرح واستخدام منفوثه هوائية

الأمير سطام يستقبل رؤماء تعرير المجلات الكويتية

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة

وتم خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية كما قدمت لسموه هدية عبارة عن

موسوعة التنظيمات الرياضية والشبابية ف دول مجلس التعاون لدول الخليج

وقد حضر الاستقبال وكيل وزارة الاعلام المساعد لشنون الاعلام الداخل

عبدالرجعن الراشد ومدير عام المراكز الاعلامية بوزارة الاعلام محمد الخضير.

الرياض في مكتب سموه بالامارة ظهر امس وف رؤساء تحرير المجلات الكويتية الذي

يزور المملكة حاليا بدعوة من معالى وزير الاعلام .

العربية / واقع وطموح / والتي تصدرها مجلة الرياضي

استقبل هساهب السمو الملكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة امس وزير الشنون الدينية الباكستاني للاقليات الحاج ميرتاريني الذي يزور المملكة حالياً. وتم خلال القابلة استعراض الامور المتعلقة بالاستعدادات لموسم هج هذا العام وما اعدته حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى وسمو ولي عهده الامين من مشاريع في جميع المجالات ذات العلاقة بالحج لتوفير الاطمئنان والراحة لحجاج بيت الله الحرام .. وذوار السجد النبوي الشريف وتمكينهم من ثادية مناسكهم في يسر وسهولة . ومن جانب آخر اجتمع فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح رئيس المحاكم الشرعية بمنطقة المدينة المنورة ، وامام وخطيب المسجد النبوي الشريف قبل ظهر أمس مع وذير الشنون الدينية الباكستاني للأقليات . وتم خلال الاجتماع بعث عدد من المسائل المتعلقة بالاسلام والمسلمين الى جانب التعاون القائم بين المملكة وباكستان في المجال القضائي

وقد قام وزير الشئون الدينية الباكستاني مير تاريني بزيارة لجمع الملك فهد لطباعة لصحف الشريف لمشاهدة مرافق المجمع واداراته وما يضمه المجمع من أحبزة متطورة لطباعة وتسجيل القرأن الكريم .. واعرب وزير الشنون الدينية في الباكستان عن اهجابه بما شاهده في هذا الصرح الديني الكبير الذي قدمته حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لخدمة كتاب الله العظيم وتوفيره للمصاحف الشريفة في جميع انحاء العالم الاسلامي

الجلالة . والله الموفق للصواب - ابریالصولد

الغدائي

كلنا يعرف ان الخطوة الموفقة التي

حققتها خطة الامن الغذائي كانت

رائعة ، وتدخيل الاطمئنيان ال

النقوس ، خاصة وقد اكتفينا ذاتيا

وتضاعف انتاجنا عن احتياجنا .

ووضعت كل الاسباب لاستمرارية هزو

الجهود الموفقة لتستمر مسيرة الخير

فرندع الخير لابناء هذه الامة ، النين

وعدهم رب العباد جلت قدرته ، الذي

اطعمهم من جلوع وأمنهم من

خوف ء ، انهم يقطفون ثمار تمسكهم

بعقيدتهم السمحة ، وهي بلا شك

تدعونا الى المزيد من الشكر للنعم التي

لاتحصى ولاتعد حبانا الله بها أ هذه

البلاد الطاهرة . والموضوع الذي انا بصدده هو غلذا لايفكر المزارعون في تنويع المنتجات الزراعية ؟ فلدينا

سوق استهلاكية كبيرة لاسور

متعددة وكثيرة ، منها على سبيل

المثلل الغول السيوداني ومنها

البطاطس ومنها الشعير ، فكل هذه

تستهلك بكميات كبيرة وهي معانة من

الدولة فلو حصل ترشيد المزارعين

بالتركيز على زراعة انواع اخرى من

المنتجات الزراعية المعانة من الدولة

لتواجه الاستهلاك المحلى اولا ثم

للتفكير ف التصدير الى البلدان

المجاورة . وفي اعتقادي اذا تطورت

الاساليب الزراعية بالوسائل

الحديثة فان بامكاننا الضغط عل

تكاليف الانتاج والوصول ال

جدوى اقتصادية قابلة للتصدير

المربح على أن تبقي كل المبيزات التي

تعطى لهذا المزارع حتى نرسخ ق

ذهنة ودمه الاقبال على الزراعة

وتقضيلها على غيرها خاصة وان

بالادنا والله الحمد غنية بالمياء

الجوفية . ولدينا ترفير الطاقة التي

لاتتوفر لدى الكثيرين ولدينا الارض

الزراعية الخصبة الواسعة ، ولدينا

الأجواء الملائمة للزراعة ، وكل

الحوافز متوفرة والمقومات كذلك.

وحاجتنا هي الى ترشيد المزارعين

والمساهمة بقتوجيه السليم للمزيد

من عملية تطوير الزراعة ، وهذا

رجاء . موجه الى وزارة الزراعة التي

عملت مشكورة على دعم المزراعين

ضمن خطة تبنتها حكومة صاحب

مغادرة وزير الاقتمساد

الألمسانى السى بسلاده

غادر وزير الاقتصاد بجمهورية المانيا

الاتحادية مارتن بانجمان ، الظهران صباح

امس عائدا الى بلاده بعد زيارة السلكة

وقد اجتمع وزير الاقتصاد الالاني خلال

واس (الظهران) :

استغرفت عدة أيام .

واس (بلچرشي):

د. العواجي

اكد وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي لن مشروع المركز الوطني للمعلومات يعتبر من اهم مشاريع وزارة الداخلية وهو عبارة عن شبكة اتصالات

تغطي جميع الحدود السعودية . وقال أن جميع العاملين بهذا المركز من الشباب السعودي المؤهل ويقومون يعمليات التشغيل والصيانة واعداد البرامج .. وأشار إلى أن المركز بمتاز بسرعة الانجاز في العمل وحفظ كامل

المعلومات عن المواطن والمقيم وضيوف بيت الله الحرام والزوار والمعتمرين . وأغساف الدكتور العواجي ان وزارة الداخلية تقوم باعداد برنأمج خاص بالقضايا العامة وادخالها ضمن برامج

المركز .. وقال ان الوزارة تقوم حالياً باعداد كتيب بلغات مختلفة يرضح لائمة الحقوق المدنية التي سبق نشرها في الصحف المعلية ، كما ستقوم الوزارة بأعداد كتيب أخرعن لاثمة الاستيقاف لتكون في متناول الجميع .

جامعة الامام تحتفل باختتام انشطة المعهد العلمى برأس الخيمة واس ـ رأس الخيمة :

يقيم المعهد العلمى برأس الشيمة التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفله الختامي للانشطة مساه غد الاربعاء بحضور سمو الشيخ صقر بن مجمد القاسمي عضو المجلس الاعلى وحاكم رأس

وسيقوم سعوه بتوزيع الجنوائز والشهادات التقبيرية على التفوقين في الحالات المختلفة . الجدير بالذكر ان معهد رأس المفيمة ضمن العاهد التي افتتحتها جابعة الامام خارج المملكة في كل من جبيوتي وموريتانيا

الزيارة بعدد من المسئولين وبحث معهم دعم مجالات التعاون بين الملكة والمانيا أي القطاعات الاقتصادية . وكان في وداع الوزير الالماني والواد المرافق له عدد من المستولين

مشسروعات بلدية جديدة ے بلجے رشے

بلجرشي بتكاليف بلغت إثنى عشر مليونا وثمانمانة واربعين الف ريال . وأوضع رئيس بلدية بلّجرشي عبد الله عبد الخالق بان هذه المشاريع تشتال على سفلتة ورصف وإنارة لشارع المك خاك وشارع الملك فيصل والشوارع المتفرعة منه كما تقوم بلدية بلجرش بتنفيذ مشروع سفلتة مؤقتة لشوارع المدينة والقرى التابعة

تقرم بلدية بلجرش حاليا بتتفيذ مشاريع سفلتة وارصفة وانارة ليعض شوارع منية

وذكر رئيس بلدية بلجرشي بأن البلدية تقوم حاليا بفتح خط سياحي معبد بطول 17 كيلومترا ببدا من شفا الحمران وينتهي بشفا حواله واوضح بانه سيتم في نهاية الشهر القادم توزيع الف قطعة لذوي الدخل الحدود في بلجرشي .

بن سلمان صباح اليوم بزيارة لادارة الاتصالات في مقطط ٢٧ بالدمام

ابراهيم بهكلي ـ ، جدة ، تحتفل الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية صباح البوم بتكريم الطلاب الاوائل بالراحل التعليمية الثلاث في منطقة جدة وقراها ورابغ وسيقوم الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بتوزيع جوائز على الطلاب المتفوقين خلال الحفل الذي يقام مصالة المعاضرات الصغرى بادارة التعليم . وفيما يني اسماء انطلاب المتفوقين الذين سيتم تكريمهم

> الصوف الاول الثانوى · سعيد سليم سعيد النقار . الثغر طريق ك رمزى رضا محمد سعيد _ الثغر طريق الدينة محمد حسن احمد الشرقاوى ـ الفيصل الثانوية

> > • الصف الثاني ثانوى علمي

طارق عبدالجبار الخطيب ـ الثغر طريق مكة

ومن جهة اخرى سيقوم سمو الامبر فهد

هاني برهان الدين البرادعي - الثغر طريق المدينة ايمن مصطفى النجار .. الفتح الثانوية ● الصف الثاني ثانوي ادبي: ابراهيم محمد ابراهيم الشعبى - عثمان بن عفان التانوية طلال فهد المطيرى ، الفيصل الثانوية

خالد محمد على زعير .. الصديق الثانوية الصف الثالث ثانوي علمي احمد كمال الحرفوش ـ جدة الثانوية اديب صعيد على بن طالب ـ عمر بن الخطاب أنس محمود يوسف عفش وخوى الثانوية كمال الدين عبدالرحمن الاثربي - الشاطيء الثانوية محمد جلال مصطفى الصباد - الثغر طريق مكة

 الصف الثالث ثانوي أدبي . شاكر مهد محمد ابوخاك الغيصل الثانوية على حسن على المحايش ـ رضوى الثانوية غالد حسن حسين غراب - الشاطيء التانوية بالاضافة الى سالم معدد صالح بابكر من تحفيظ القرأن

 الصف الثائي المتوسط: اشرف عبدالمبيد طنطاوى . الفاروق المتوسطة ماجه عبدالخالق على عطيه _ ابن سيناء _ عصام

 الصف الثالث المتوسط: ياسر محمد على نجمه ما العاريق المتوسطة مجعد عدر صعوان شعار الجزيرة التوسطة عبدائنعم سحب جدنان ـ حسان بن ثابت معمد خلیل محمود سلمان ـ الثغر ط ر (مكة) ماهر معمد عبدالله الدهش .. المأمون المتوسطة تأمر محمد جميل تمييل الثفر ط ر (الدينة) مجعد عبدالله عباد القرنى ر الامين المتوسطة

الثانوية الصف الاول وعلى عبدالله شاهر القعطاني من زيد المطورة الثانوية الستوى الاول وبدر مصد مهدى القحطائي من بدر الشاملة الثانوية المستوى الثالث

€ الصف الاول المتوسط مصعب محمد مطيع الرحمن - الفاروق التوسطة ماتم عبدالله باطويل _ حنين المتوسطة مسن عبدالمديد موسى عيسى . ابن سيناه المتوسطة . علاه فؤاد بوركة _ الثغر ط ر مكة محمد عبدالعكيم عبدالفتاح محمد .. الجزيرة المتوسطة معتز محمد ابواليزيد للفلاح المتوسطة فهاز غيث عبيله الطابرى للقياس بن عبدالمطلب

معد صادو توكل ـ اليرموك المتوسطة تأمر محمد الفرحاني . حنين المتوسطة

حسن على من الحديثة .

الانصاري - الثغرط ر (مكة) - حاتم عبدالله احمد يوسف -الفلاح المتوسطة .. اشرف جمال غالى أبوسموة .. الثغر ط [المدينة) - محمد سليمان الطيب محمد - الملك خالد - احمد

ياس معمد عبدالعميد أحمد _ ابن سيناه المتوسطة بالاضافة الى عبدالمهيمن حسن محمد من تحفيظ القرأن وعبدالله

 الصف السابس الابتدائي. ركى صالح ناصر البريدي _ النموذجية الابتدائية

طارق احمد عبدالله صلواني - تحفيظ القرأن ط المدينة

طريق مكة التور عبدالمحمود ابوبكر - عمير بن وهب على عامر محمد الشهرى ـ سهيل بن عمر تركى ابراهيم عثمان العثمان - جابر بن حيان مروآن نصار ناصر البنيان ـ الامام الاوراعي فتحى عبيد الكثيرى - الملك عبدالعزيز رامی محمد محمد انشاصی ـ ابن سیرین

رياض محمد على العياني ـ سعيد بن جبير صالح خميس مبارك _ السعودية ماهر جعيل عبدالحميد مرزا .. الجلحظ

واثل محمد احمد عنائى ـ ابى فراس الحمداني محمد احمد عبدالجواد ـ صهيب الرومي سهيل سالم عبدالقادر بلجمال ـ انتفر النموذجية

رامى ابراهيم عواد العداس - الفلاح الابتدائية ايهاب سيد محمد زكى ـ الوزيرية عبده على جروان تجيب - الخوارزمي ايهاب احمد سلطان ابى ايوب الانصارى ـ احمد

ابراهیم یعقوب محمود شاهین ـ ابی عبیده بن الجراح شریف عادل راشد مصطفی ۔ ابی سفیار رمزى طاهر ابرهيم الشابحي - الامام الفرائي بسلم محمد عبدالحي الحنفي السرحاني / الملك خالد غسان يوسف عبدالرحمن ولى - الثغر النموذجية طريق المدينة

عمر عيد حمد الاحمدي ـ تقيف الاستدائية

صلاح محمد عثمان احمد - الملك فهد محمد رُاهُر تَيْسير ابراهيم ـ النعمان بن بشير محمد السيد ابوالنور السعيد ـ ابن الهيثم فیصل ربیع محمد پسلم بن ماقی ـ عمار بن پاسر تركى محمد عثمان النهاري _ المنصورية هائى محمد محمود العثيبي ـ ابي الدرداء

واليابان واندونيسيا لتخريج القضاة ورجال

مُوستهعودتِ بحاجة إلى محاسب متخصص - شعية محاسب خبرة لاتقل عن ٢ سنوات - اجادة اللغة العربة . يلم بالرخلية الافضلية للسعوديين . الانصال تليغونياً ٦٣١٠٤٢٢ مباحًا

يعلن عبداللهممدرارشدال سعيدعن فقدان سجل تجارى في ٨٠١٢ صادرمن سجل تجاري الدمام روبندتين ١٢٠ ابهم اكتتاب بشركة اسمنت الغضيم صادر من بنك الرياضي يتاريخ ١٠١٧ /١٩٦١ه يرجى من يعثر عليها ال يتصل مشكورًا برياتف ١٢٨٧٧ المينام

عصام الدين محمد أبوالعلا

الذى غادى المملكة بتأشيق خروج وعودة بتاريخ ١٠ /٥/١٠ م ولم يعد حتى تاريخه بالرغم من انتهاء مسلاحية افتامته ولم ۸/۵۹-۲۸ الصادرة من جدة فني ۱/۷/۱۰-۱۵ ه درجي من يعرف عنه شيا الاتصال بالهاتف ۱۳۱۸۳۳ بيد ولاخلاء المسؤولية واحاطة من يهمد الأمرجرى نشه.

الك البوليس الياياني امس المعلومات التي اوردتها حسميفة (يوميوري ش الواسعة الانتشار ﴿ عددها المدادر اسى و الاثنين و بشأن اكتشاف عدد كار من المزامرات دبرتها مجموعة ، شوكاكو ها ، اليسارية

وتشير الصحيفة بصفة خاصة الى خطة تستهدف اخراج قطار سريع عن قض طريق وضع سيارة على طريق مروره . ودكرت الصحيفة انهتم اكتشاف هذه المضططات بغضل ضبط وثائق وخطط لدل احد عضاء النظمة التطرفة الذي القي القبض عليه يوم ٤ مارس الماضي

الحرب المؤسفة بين العراق وايران وطالب بليقاف القتال فورا والتفاوض السلمي لتحقيق المطلب المشروعة للجانبين .. كما اعرب المجلس عن امله بموافقة الرئيسين العراقي والإيراني على استقبال وقد شعبي محليد من علماء المسلمين للاصلاح بين الطرفين . جاء نلك في برقيتين بعث يهما سملجة الدامية ، ولقد ابرق المجلس الى قادة

عقدت في الفترة من م

صلحب الفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .. مغداد السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .

فأن المجلس التأسيسى لرابطة العالم الاسلامي في دورته الـ ٢٧ بمكة الكرمة يعبر عن قلقه البالغ لاستعرار هذه الحرب المؤسفة وما تجره على البلدين من يعار شامل وما تؤدى اليه من اراقة الدماء البريئة بالإشاقة الى أن الحرب اصبحت تعرض المنطقة للتدخلات الأجتبية ، كما يعسر المجلس عن تقديره العميق لفخامتكم على تجاويكم لنداء السالم واستجابتكم للمساعى الحميدة التي يبذلها المطعون لوقف هذه الحرب

كبريانو وبابا ندريو يبحثان مشروع « اتفاق ، حول قبرص غداً

اف ب دنیقوسیا ، : يجتمع الرئيس القبارسي سبيروس كبريانو غدا أن اثبتا مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو بشأن مشروع اتفاق اطاری ، حول قبرمی تقدم به غابيير بيريث دي كويلار سكرتير علم الامم المتحدة يوم السبت الماضي .

وكان رئيس الدولة القبرمي قد اجتمع سى الاول مع زعماء الاحزاب السياسية بالجزيرة حول مضمون الوثيقة . كما رأس كبريانو الاجتماع غير العادى لجلس

ورغم انه لم يصدر شيء رسمي عن مضمون ، مشروع الاتفاق الاطارى ، حول تبرص الا أن الصحف القبرصية اليونانية فكرت إمس ابِّهِ مشابِه لنمن سِبقَ أن تَقِدمتِ به الاحزاب للقبرسية اليونانية والتركية في ابريل ۱۹۸۰ بولسطة بيريث دي كويلار . وتؤكد بعض الصحف أن القارق الرئيسي يكمن في تغير الاجراءات اي مناقشة الجوانب الاساسية للمشكلة

خمال بنو مكة المكرمة ابن باز يبعث ببرقيتين الى رئيسي العراق وايرازا

لاع بيس العسران وايسران اعرب المجلس التاسيسي لرابطة العقم الاسلامي عن عققه البقع لاستمرار

الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البصوت العلمية والاقتاء الحكومة الايرانية بهذه المخاوف وطلب منهم ايقاف القتال فورا ، والدخول مع

والدعوة والارشاد ورئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي الى كل من الرئيس العراقي صدام حسين والرئيس الإيراني على خامئني ونلك بناء على القرار الذي اتخذ من قبل المجلس نتأسيسي ف جلسته السابعة والعشرين :- A 12-7/Y/1.

وفيما يلى نص البرقيتين :

عيدالعزيز بن عبدالله بن باز كما بعث سملحته برقية مماثلة الى

العراق في مفاوضات سلمية لتحقيق

المطالب المشروعة للفريقين ويامل أن

يستجيبوا لهذه الدعوة .. كما ان المجلس

بأمل موافقتكم على استقبال وفد شغبى

محايد من علماء المعلمين يرضاه الطرُّفان

للسعى للاصلاح بين الطرفين والوطول

الى حل سلمى مشرف لهذه الجرب

تسال الله تعالى ان يتجاوب الصيع

مع هذا النداء المخلص الذي لا يهدفُ الا

لخبر المطمين وحقن دمائهم وحماية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رثيس المجلس القاسيمي لرابطة العالم الاسلامي

اوطانهم من الشرور .

فخامة رئيس جمهورية ايران هذا نصها صلحب الفخامة رئيس الجمهورية الايرانية .. طهزان السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ..

فان للجلس التأسيسى لرابطة العالم

الإسلامي المنعقد في دورته في مكة المكرمة يعبر عن ظقه البالغ لاستمرار هذه الحرب المؤسفة وما تجره على البلدين من دمار شامل وما تؤدى اليه من اراقة الدماء البريئة وتعريض المنطقة للتنخلات الاجتبية .. ان المجلس التاسيس من رحاب بيت الله الحرام ومن جوار الكعبة الشرقة ليناشدكم الله حقن دماه المسلمين وايقاف الحرب الدائرة فورأ والاستجابة للمساعى الحميدة امتثالا لقوله تعالى (ولا تتازعوا فتفشاوا و تدَّهب ريحكم) كما أنَّ المجلس ياملُ موافقتكم على استقيال وفد شعبى محايد من علماء المسلمين يرضناه الطرفان للسعى في الاصلاح بين الطراين والوصول الى حل سلمى مشرف لهذه الحرب المؤسفة والارتضاء بتحكيم شريعة الله في هذه القضية .. نساله تعالى ان يتجاوب الجميع مع هذا النداء اللخلص الذي لا يهدف الَّا لحَّير السلمين وجال دمائهم وحماية اوطانهم من الشرور .. والسلام عليكم ورحمة الله

رثيس المجلس الناسيسي ترابطة العلم الاسلامي عبدالعزيز بن عبدالله بن مار



مالانالرط ليحسد

حبسرنسدة تسياتنسية بيوسيه

جانب من الانفجارات التي هزت بعض مناطق القطاع الشرقي من بيروت مؤخرا .

من أثار الاعتداءات الاسرائيلية الاخيرة على قرية عين الحلوة بجنوب لبنان

عكاظ وكالات الانداء « روح جنيف » في طريق مسدود .. ومسئول كبير في البيت الابيض يؤكد :

رويبر - القدس المحتلة - :

يُجْ ف القطاع المحتمل خلال الإشهر السنة الماضية .

أقتلت قوات الاحتلال الاسرائيلي شابا فلسطينيا بالرصاص في مخيم البريج للاجنين

وهذا الشاب هو رابع فلسطيني يلقى مصرعه على ايدى قوات الاحتلال الاسرائيلية

الفلسطينيين في قطاع غزة المحتلة بدعوى القائه قنبلة حارقة ورفضه أمرا بالترقف

التسلح مقابل اتغاق بشأن موعد لقاء

القمة المقبل . وحسرح المصدر المسئول

الكبير في البيت الابيض بأن هذا

ويسرى المراقبون ان كلمة

جورباتشوف التي ألقاما مسآء السبت

الماضي تثير الحيرة لعدة اسباب .

● اولا: من حيث الشكل ـ حيث

اختار جورباتشوف ان بدلي بخطابه ق

التليغزيون مع الاعلان المسبق عنه ..

وكان جورباتشوف حازما في لهجته

متمهلا في اخراج ألفاظه .. وبدا انه

مجهد كما اظهرته الصور الفوتوغرافية

التي نشرتها له المنحف السوفيتية

امس الاول .. وما أبعد عسورة

جورباتشوف البشوش ذى المظهر

الهادىء والالقاء السريع خلال اعمال

لمؤتمر السابع والعشرين للحنزب

السوفيتي الذي عقد في فبراير الماضي .

ثانیا : اثارت کلمة جورباتشوف

الحيرة بعضمونها ومحتواها ..

فالتحليل الدقيق لمضمونها يظهر ان

جورباتشوف لم يكن يخاطب المسئولين

الامريكيين وحدهم . فالجزء الاول من

خطابه تحدث عن السياسة الغارجية

للحزب والدولة وانها ترمى الى ، تعزيز

مواقف السلام ووضع حد لسباق

ويبقى هناك سؤال اخر وهو لماذا

اختار جورباتشوف لندن بالذات حين

اقترح عقد لقاء مع الرئيس ريجان في

اوروبا .. وخاصت أن الصحف

السوفيتية كانت شديدة الانتقاد ن

تعليقاتها على رفض مارجريت تاتشر

رئيسة وزراء بريطانيا للمقترحات التي

تخص بريطانيا في مشروع جورباتشوف

الرامي الى القضاء الكامل على الاسلحة

كما غير الزعيم السوفيتي بطريقة

مغلجنة موقفه هن ضرورة التعجيل بعقد

لقاء قمة جديد مع الرئيس ريجان ..

فحتى وقت قريب كانت موسكو لا تتعجل

كثيرا عقد مثل هذأ اللقاء وكانت

واشتطن هي الراغبة في التعجيل به .

المحتمل مع ريجان في مسألة حظر

التجارب النووية في الوقت الذي يذكر

فيه البيت الابيض بما سبق الاتفاق

عليه .. وهو ان يتناول لقاء القمة

المرتقب كافة جوائب نزع السلاح

وكان ذلك مفاجأة كاملة بالنسبة

للدبلوماسيين الامريكيين في موسكو

الذين لم يتوقعوا أن يطرأ أي شي، جديد

يتعلق وبملف القمة المرتقبة وقبل

الرابع من أبريل القادم وهو موعد عودة

اناتولى دويرينين الى واشتملن وهو الذي

رقى كعضو في سكرتارية اللجنة المركزية

للحزب السوفيتي مع احتفاظه بمنصبه

وخاصة ان خطابه جاء عشية اليوم

الذي بدأ معه العد التنازلي لتخلي

الاتحاد السوفيتي عن مبادرته الخاصة

بتجميد تجاربه النورية من جانب

والعلاقات بين البلدين .

كما حصر الكرملين هدف هذا اللقاء

التكتيك و لا ينطلي علينا و .

ه : انتمى التحميد للتجارب النووية من جانب واحد اوضح مسئول كبير في البيت الابيض الامريكي ان الولايات المتحدة مستعدة للعدول عن عقد القمة الامريكية السوفيتية الثلقية اذا استمر السوفيت في ، محاولات الحصول على تنازلات امريكية ، حول الرقابة على التسلح مقابل اتفاق بشان موعد لقاء القمة المقبل وقال ان هذا الاسلوب ، لا ينطلَى علينا . .

اجراء تجارب نووية جديدة . وقال وزير الخارجية الامريكي جورج الامريكية السوفيتية واوضح انه جزء من أسلوب بدأ الكرملين في الاونة الاخيرة تتفيذه وفيه ببدأ عرض

الاتحاد السوفيتي يحاول الحصول على تقازلات امريكية حول الرقابة على

ويأتى هذا الايضاح في الوقت الذي بيدو فيه أن أحتمالات عقد القمة هذا العام تتضاخل بعد رفض الولايات المتجدة اقتراح الرعيم السوفيتي جورباتشوف بعقد لقاء سريع في اوروبا سنمأ لا يتصور المراقبون كيف يمكن ه لروح جنيف ، ان تبقى وتستمر بعد دخولها في طريق مسدود على ما بيدو . وقد وصف مسئول امریکی کبیر مبادرة جورباتشوف الاخيرة بأنها

مقترحاته الجديدة علانية .

متأخر .. يعد • حيلة بارعة • . وتتمسك الولايات المتحدة من جانبها بما تم الاتفاق عليه خلال قمة جنيف في شهر توقعير الماضي من عقد لقاء هذا العام في الولايات المتحدة وأوضحت انه على الزعيم السوفيتي « الوفاء بتعهده » كما أوضح البيت الأبيض ،

و دعاية جديدة و .. وكان الزعيم السوفيتي قد حدد هدف اللقاء السريم مع ريجان بالتوصل الى وقف المتجارب النووية مكررأ تعهده بتجميد التجارب النووية الذي يلتزم به السوفيت من جانب واحد والذي انتهى العمل به امس بشرط امتناع الولايات المتحدة عن شولتز ان العرض السوفيتي علامة على عدم حدوث تقدم نحو تحسين العلاقات

وذكرت صحيفة واشنطن بوست ان أحد الخبراء في الشئون السوفيتية في الحكومة الامريكية اشار الى ان خطاب جورياتشوف بيدو ، وكأنه تمهيد

لاستئناف الاتحاد السوفيتي للتجارب النووية ، . وتجدر الاشارة الى انه من المقرر اجراء تجربة امريكية في غضون اسبوعين وستنهى هذه التجربة التجميد السوفيتي السارى منذ شهر اغسطس ۱۹۸۵ . ومن هذا المنطلق يعتبر المسثولون

الامريكيون أن جورباتشوف يسعى من جهة الى القاء المستولية مقدما على الرثيس ريجان ومن جهة اخرى الى اخفاء اخفاق مبادراته المتكررة التي استهدفت وقف التجارب النووية ومن جهة اخرى يعتقد بعض كبار الموظفين في احتمال تعرض جورباتشوف لضغوط من جانب العسكريين السوقيت المريمس على استثناف التجارب

وقال احد الخبراء الامريكيين ف هذا الصدد أن اقتراح عقد لقاء قمة • ق المستقبل القريب ، في أوروبا .. بينما اتفق ريجان وجورباتشوف من قبل في جنيف على الاجتماع في الولايات المتحدة فضلا عن إصرار الاتحاد السوفيتي حتى الوقت الراهن على تحديد موعد

ويرى المحيطون بالرئيس ريجان ان

يجرى وزير الخارجية البريطاني جيفرى هاو اليوم مباحثات مع رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى تتناول بصغة خاصة تدعيم التعاون العسكرى بين الدولتين . وكان الرئيس الهندى زايل سينج قد استقبل امس وزير الخارجية البريطاني الذي التقي

ايضًا بوزير الخارجية الهندي بالى رام عقب وصوله الى نبيدلهي في وقت سابق امس . واعرب هاو عن أمله بأن تحقق مباحثاته مع المسئولين الهنود مزيدا من التعاون بين

ومما يذكر أن هاو سيتوجه غدا ألى اسلام أباد بعد زيارته للهند . وذكرت مصادر بريطانية ان الهند تأمل في شراء تصميم حاملة الطائرات البريطانية ارك وريال التي ستصنع في الهند خلال عشر سنوات لاستخدامها كالاعدة للطائرة ، سي هارير ، المزود بها الجيش الهندي . وقد وقعت الهند مؤخرا اتفاقيات بشأن شراء ٢١ طائرة هليكوبتر (ويستلاند) وحاملة

الطائرات (هرمس) التي استخدمها البريطانيين خلال نزاع جزر فوكلاند .

وزير خارجية كندا

يسزور الاردن غسدا

يصل الى عمان غدا وزير خارجية

كندا شاراز كلارك في زيارة رسمية

للاردن تستغزق ثلاثة ايام وسيجرى

الوزير الكندى خلال الزبارة مباحثات

مع المستولين الاردنيين حول تطورات

الاحداث في منطقة الشرق الاوسط

من جهة ثانية اجتمع النائب الاول

لرئيس مجلس النواب الاسباني ليوفوك

توریس فی عمان امس مع عدد من

السنسولين الاردنيين في المسالات

وتم خلال الاجتماع بحث قضايا

التعاون الثنائي بين الاردن واسبانيا

اضافة الى بحث تطورات الاحداث في

السوفيت يسعون لزيادة

مبيعات السلاح للخارج

جاء في تراسة الإجهزة المقاسرات

الامريكية اصدرتها اللجنة الاقتصادية

الشتركة في الكبونجرس أن الاتصاد

السوفيتي قد يسعى لتعريض انخفاض

ابراداته البترولية عن طريق زيادة سبعاته

من السلاح للقارج . وأرضحت الدراسة أن انهيار الصادرات

البترولية السوفيتية ف العام الماضى يهدر

مليارات من الدولارات التي يحتاجها الاتحاد

السوفيتي لشراء الغلال والتقنية المتقدمة ،

منطقة الشرق الاوسط

1 ف ب ، واشتطن ، :

والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وانس بعمان،:

واشتطن

الطاهر عفيقي .. الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء المغربي

وحول حضوره لاحتفالات مدنية

اكد الاستاذ الطاهر عفيفي الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء المغربي والمكلف بقعلاقات مع البرغان في تصريح خاص ا. عكاظ ، على متانة العلاقات بين الملكة والمغرب مشيرا الى ما يربط بين البلدين والشعبين من علاقات طبية كما اكد ان التجمع العربى الذى استضافته امانة الرياض مثل يحتذى لتعميق الروابط بين أبناء الوطن العربى الكبير . الرياض ارقى المدن العربية

وحول الجهود المبذولة لوحدة الصف العربى قال الاستاذ الطاهر أن وحدة الصف العربي في حاجة إلى اخلاص سوايا وتفهم حقيقي من الجميع للمصلحة العربية العليا واشار الى عدم وجود خلافات بين الشعوب قائلا واعتقد أن شعرب العالم العربي مرحدة ويبقى هناك بعض المواقف التي نتمنى أن تكون واقعية مع نقسها وشعوبها اكثره

وفيما يتعلق بالدورة المقبلة ف البرلمان المغربي التي تبدأ في ابريل الحالي قال الاستاذ الطاهر عفيفي اثها ستكون كبقية الدورات واذا كانت هناك سخونة ما فمن اجل الدفاع عن المسالح الوطنية في أطار النظام .

وأوضع أن هناك مشاريع وقوانين تقدمت بها الحكرمة في الدورة السابقة وبعض اقتراحات القوانين المقدمة من المجموعات البرلمانية ستبحثها الدورة

الرياض بمناسبة النكرى الخمسين لتأسيس امانة الرياض قال الاستاذ الطاهر عفيفي ان مدينة الرياش تعتبر ارقى للدن العربية وقد استطاعت ان تقفز قفزات في مدة لا تتجاوز عشر · واوضح الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء الغربي قوله ان المناسبة كانت

فرصة طبية لنقف بأم اعيننا على مدى العلاقة الرطيدة القائمة بين البلدين الشقيقين وبين القائدين الكبيرين جلالة المك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وجلالة الملك الحسن الثاني . • ولك ان التجمع العربي الذي

استضافته امانة مدينة الرياض يزيد من اواصر الروابط والعلاقة بين ابناء الوطن العربي الكبير معريا عن أمله بأن تتكرر مثل هذه الاحتفالات والتجمع العربي الطيب في مدن عربية اخرى في

كارميـل فـي موسكـو فجــأة

تصاعدت عمليات المجاهدين الافغان ضد قوات الغزو السوفيتي والقوات الافغانية العميلة فيما ذكر راديو كابول ان رئيس النظام الحلكم في كليول بليراك كارميل بدا بزيارة مفاجَّنة غوسكو أمس الأول .

> فقد دمر المجاهدون الافغان طائرة هليكوبتر سوفيتية واربع دبابات خلال قتال عنيف في مدينة (هيرات) . وكشف القائد المحل للمجاهبين اسماعيل خان في تصريح لراديو صوت أمريكا عن أن هذه العملية وقعت في الخامس عشر من هذا الشهر وإن الهليكويتر اسقطت بصاروخ سلم (ارض _ جو) اطلق من اقليم بكر أباد _ وقال القائد المجلى أن ١٤ من

أخرون على الاقل خلال هذه للعركة .

المجاهدين استشهدوا بينما جرح ٢٣

شديد اللهجة حول الانتهاكات الافغانية الاخيرة ضد الاراضي الباكستانية . وكان قد أعلن مساء أمس الأول في اسلام أباد عن قيام المدفعية الافغانية يقصف الناطق الشعالية الغربية اللاراضي الباكستانية في الفترة من ٢٦ و ٢٧ من شهر مارس الجاري .. والذي أسفر عن مصرع الجيء أقفاني

و واصابة خسه مدنين باكستانين ،

من جهة ثانية استدعت الخارجية

الباكستانية القائم بالاعمال الانغاني

لدى اسلام اباد وسلمت له احتجاجا

الحق حريق كبير شب صباح امس خسائر بالقصر التاريخي (هامبتون كورت) .. احد ألاماكن السيلمية البريطانية الذي يقع على بعد ٢٠ كم غربي لندن بينما ذكر رجال الاطفاء ان ثلاثة اشخاص اصبحوا في عداد المفقودين من جراء الحريق الذي امكن مشاهدة بخانه عا

بعد عدة كيلومترات من القصر . وقد اندلع الحريق في الجناح الجنوبي من القصر الذي يستخدم كمقر لاقامة عدد كبير من الموظفين مما أدى الى انهيار سطح هذا الجناح واصابة كل الجزء الجنوبي من القصر الذي يضم أيضًا الاجنحة الملكية

من المتوقع وصول الاف منهم الي هامبتون كورت امس. ويعد هذا القصر من ممتلكات التاج البريطاني .

ويستخدم ايضا لاقامة بعض حفلات الاستقبال

القاهرة امس .

لم يكن فيه القصر قد فتح ابوابه للسائحين الذين كان

ق ن ١ ، القاهرة ، :

السياحة في الخارج .

كما كذب الوزير المصرى وجود فكرة

تنفيذ مشروع منطقة حرة مصرية امريكية

ذ شعال سيناء تتصل بإيلات على خليج

العقبة .. وقال انه ليست هناك اية فكرة حول

هذا الموضوع لا من قريب او بعيد مؤكدا ان

القول بمنطقة حرة مشتركة يعنى الدخول ف

مراحل اتحاد وليس هناك مثل هذا التفكير

جاء ذلك في تصريحات صحفية نشرت في

على الاطلاق لا سياسيا ولا اقتصاديا .



العطاء .. وثقة الاشقاء الثقة غير المحدودة التي تتمتع بها الملكة سواه بين الاشقاء في دول الخليح العربية او بين أبناء الامتين العربية والاسلامية ، لم تكن وليدة ظروف طارنة او مواثف عارضة ، وإنما هي ثقة كرستها طبيعة العلاقات الطيبة التي تحرص هذه

البلاد على دعمها وتعزيزها دائما . كما كرستها مصداقية الموقف وسلاسة واعتدال وحكمة وموضوعية الترجه . والترابط الذي يتبلور بصورة واضحة في العلاقات داخل الاسرة الخليجية له جذوره ومقوماته التاريخية والجغرافية والدينية وتراث مشترك من القيم والعادات العربية الاصبيلة . وقد هيأ هذا الرصيد المشترك للتعاون الخليجي عوامل النضج والقعالية والتأثير الايجابي في مختلف

كما كان للثقة المتبادلة والتغهم المشترك مِينَ اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المنطقة اثرهما في انطلاقة مجلس التعاون تمو أفاق رحبة من الانجاز لتحقيق طموحات وتطلعات ابناء شعوب المنطقة

وفي ضوء هذه القناعات فان هذه البلاد عندما كرست الجهود في عملية البناء والتنمية والتطوير ودعم القدرات الذاتية ، وحققت الانجازات الكبرى التي نالت تقدير وإعجاب الأشقاء والعالم أجمع كانت دائما تتحرك وفق رؤية واضحة وإدراك عميق وتحمل كامل للمستولية

تجاد المواطن وتجاد الاشقاء وإذا كانت عمليات التنمية والتطوير تجسدها إنجازات قائمة على الأرض في القطاعات المختلفة وتبدو في حياة الانسان المواطن في خير واستقرار وامن وطمأنينة غين القيادة الحكيمة المؤمنة تحرص في

تعاملها مع الاشقاء على أن تعمل في مسمت ، بلا منة او غسجيج ، وأن تترك المداقية ونبل المواقف واصالتها بصمات القير في عطائها المخلص للأشقاء على مسعيد الامتين العربية والاسلامية وعلى صعيد الجتمع الانساني

والدور الخير لهذه البلاد لم ولن ينقطع او يتوقف ليس وفاه فقط بمتطلبات المستوثية ولكن تعشيا مع الاحساس الكامل والادراك بظروف الرحلة . ولعل ما يجسد هذه الحقيقة أن انصبهار وتفاعل ما أنعم الله به علينا في هذه البلاد مع حكمة

القيادة والالتزام بمبادىء العقيدة السمحة ومع سواعد الرجال الأوقياء الوطنهم ، لم يقتصر فيما أفرز عنه من عطاء على حدود الرطن والمواطن ، وإنما إمتد العطاء بكل أشكاله المادية والمعنوبة

ليصب فيما يخدم أهداف وتطلعات شعوب المنطقة والامتين العربية والاسلامية ، وبما يخدم القضايا المسيرية ويدعم القدرات لصبيانة المصالح العليا . وبما يكرس مبادىء الحق والعدل . ويدعم

غرص السلام والأمن والإستقرار . إن عطأه هذه البلاد هو مردود إيجابي لما تجده من ثقة الاشقاء والاصدقاء ومردود لقناعاتها ومبادئها الخيبرة وأهدافها النبيلة ومردود الالتزام والوفاء بمسئولياتها الوطنية والقومية .

اسانيد حقيقية .

أكد الرئيس المصري حسني مبارك رفض بلاده السماح بأقامة نواعد اجنبية على أراضيها وأوضح أن علاقات مصر مع دول العالم والقوتين العظميين تقوم على الاحترام المتبادل مؤكدا في الوقت نفسه حرص مصر على الحقاظ على روابط الإخوة العربية والوقوف بجانب العراق في الدفاع عن ترابه الوطني .

جاء ذلك في كلمة للرئيس مبارك أمام مغالطات اسرائيلية الرئيس المصري ان القرارات الاقتصادية مؤتمر شعبي عقد بعدينة دمياط اسس الاولُ وتحدث فيه الرئيس مبارك عن عدد من التي أعلنت مؤخرا هي لتحقيق العدالة ولمواجهة المشاكل الاقتصادية التي تواجه وأوضع العربي في تصريح نَشر امس في القاهرة أن الموقف الاسرائيلي في هذا الشان القضايا الدولية والداخلية الهامة وموقف محمر ويتعين عليها ان تجتازها بأمان . يقوم على مغالطات من جانبهم تهدف الى من جهة ثانية اعرب الرئيس المصري عن

وفيما يتعلق بالاوضاع الداخلية أوضح امله في أن تنجع المباهنات بشأن رضع مشارطة التحكيم لقضية طابا للوصول الى حل لنقاط الخلاف بين مصر واسرائيل . وزير السيلحة المصرى: بينما أكد رئيس الوفد المصري في المباحثات السفير نبيل العربي ان اسرائيل تسعى لا تداول للعملة مع اسرائيل لإثارة الشكوك لدى هيئة التحكيم الدولية وقال السفير نبيل العربي ان موضوع ولا تفكير في منطقة علامات الحدود عند طابا أمر محسوم تمامآ وتم أي بداية هذا القرن بين مصر والدولة حرة مع امريكا

العثمانية وليس لإسرائيل اي ارتباط قانوني بهذا التعليم . كذب وزير السياحة المسرى فؤاد سلطان ما اشیع مؤخرا عن ان مصر بصدد ابرام علاقات تكامل تسمح بتداول العملة بين تل أبيب والقاهرة .. مشيرا الى أن مصر رفضت طلبا اسرائيليا باستخدام الجنيه المصرى المصرى في سداد مدفوعات

للتملك مطبق في هذه الحالة ء .

بأن يكون السؤال يمثل الواقع الذي يجب فقد تتازلت الدولة العثمانية في معامدة لوزان سنة ١٩٢٣ م عن كل حقوقها في هذه المنطقة لمصر .. اعتبارا من نوفمبر سنة ۱۹۱۶ م ومن جهة اخرى قمن المقطوع به (وهذا ثابت دوليا) أن مصر كانت الدولة ذات ألسيادة حول المواقع المختلف عليها حتى حرب ٦٧ الامر الذي يجعل مبدأ التقادم وهو من المبادىء المتعق عليها في الدول كأسلوب

ألا يكون هناك خلاف عليه وهو أن المحكمة عليها أن تقرر مكان العلامات المختلف عليها اما أسرائيل فهي تسعى جاهدة لأن يكون السؤال هو مطالبة المحكمة بتحديد ابن يجب ان تكون العلامات الأمر الذي يفتح الباب أمام المحكمة لتضرب عرض الحائط بالواقع السأبقة للعلامات وتقوم بتحديد وضعها

ضعن جولة له بعدد من دول المنطقة .

تقديم حجج أغلبها مختلق ولا تقوم على اية

وقال أن أسرائيل تسعى الى تقديم الكثير

من الادعاءات حول خرائط وهمية او خرائط

صادرة من جهات مجهولة بهدف اثارة

وأوضح رئيس الوفد المسري في مجادثات

طابا أن الموضوع الاساسي والذي يتوقف عليه التحكيم باسره هو السؤال الذي يطرح

على هيئة التحكيم والموقف المصري يطالب

الشكوك لدى هيئة التحكيم الدولية

لِشَوْقَ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

بصرع ١٤ شخصا بكارثة حوية في بوزمىيق لقى ١١ شخصا على الإقل مصرعهم في حادث سقوط طائرة من طراز انتوتوف ٢٦ شمال شرقی موزمبیق . ذكرت ذلك وكلَّة الانباء البرتفقية ، نوتيسياس ، نقلاً عن مصادر في مايوتو

ان معظم الضحايا (ومن بينهم ديفيد ستيل بيحث قرينة الجنرال البرتو شبياندى وزير في ابو ظبي تطورات الدفاع) من المدنيين . وذكرت وكالة انباء موزمبيق في مابوتو الحرب العراقية الايرانية ان الطائرة سقطت على مقربة من مدينة

بيميا في اقليم كابو ديلجادو بعد اقلاعها وكالات الاثباء ، ابو ظبى . : بدا ديليد ستيل زعيم حزب الاحرار بقليل وقد اشتعلت فيها النيران. البريطاني مباحثاته مع عدد من المسئولين واكتفت وزارة الدفاع بالايضاح بسقوط بدولة الامارات العربية محول الاوضاع عدد من والقتلى والجرحى، الراهنة بالمنطقة خاصة تطورات الحرب العسكريين والمدنيين . وقالت الوكالة العرائية الايرانية وتضية الشرق الاوسط أن الجنرال هاما ثاي قائد السلاح وكات سنتيل قد وصل الى ابو ظبى اسى الجوى في موزمييق توجه الى بيميا (في في زيارة لدولة الامارات تستغرق ثلاثة ايام اقليم كابو ديلجادو) للتحقيق في اسباب

وقوع المادث .

يعيش متكورا في احزانه والامه . فكم من المعاقين حققو للشرية المجازات جعلتهم في مصاف العباقرة وفي هذه

سنواتها الحلوة ثم فقدت بصري لسبب

مًا . ورغم ذلك لم يصبني اليأس ولا

وهن عزمي ولم استسلم لهذه العاهة

للانسان . وظَّللت اثابر وايذل الجهد

والطاقة لتوقير الحياة الكريمة لي وان

• كتت اعمل دلالا رداومت في هذا

العمل زمنا طويلا ولكني بعد فترة وجدت

ان عائدها لم يعد يكفي متطلبات الحياة

التزايدة .. فانتقلت لبيع السمك

المجفف وعديد من انواع أخرى

واصبحت بُحمد الله في نعمة .. ومازات

اكافع في هذه الدنيا ألى أنى أن يقضى

الله أمرا كان مقعولا .

أمير نجيب يتحدث للزميل مرعى السالم

العلاقات العامة باحد فنادق

الملكة والذي قدم اليها منذ

تسعة شهور فقط ويضيف:

الشباب السعودي الذي رأيته الآن .

يعمل في أغلب المهن دون تفضيل مهنة

على أخرى وهذا يسهم في دفع الوطن

والمواطنين الى نقدم أفضل وازدهار

• دهشت بشدة من التقدم في الملكة

وخاصة في جدة والتي تحيط بها الرمال والغبار من كل الإماكن اكثر من من

أخرى رأيتها في العالم العربي ومع ذلك

أجد شوارعها دائما نظيفة وهذا دليل

على ذلك التطور الكبير الذي وصلت اليه

الاحظ ظاهرة في الشباب السعودي-

وهي عزوقة عن العمل في الفنادق ، مع

انها مهنة راقية ، وأفضل أن يجد الزائر

الاجنبي للمملكة عمالة سعودية أي

الفندق بدلا من العمالة الاجنبية . وربما

يكون انشاء الشركة السعودية للفناسق

وحوافزها مغريا للشباب السعودي

للانخراط في هذا المجال وهذا ليس رأيي

وحدي وانما رأي اغلب نزلاء الغنادق

وجوه

الملكة فالنظافة عنوان الحضارة .

أحسن وهو اتجاه سليم تماما .

- اعولهن -

اعر ما يهبه الله

المسلجة نقدم معاقا احتاز اعاقته بنجاح وتفوق

چى درويش (ينبع) :

واجه الحياة .. يكافحها .. ويصم

العمل بلا هوادة من اجل لقمة

العلش الشريفة له ولاولاده .. يقول

وأتلنى من الله ان يعينني على التغلب

على مصاعب الحياة وان يوفق اولادي

ليجُهلوا عنى العبء الذي طال -

هذم الامنيات .. وذلك

القعيبي الذي فقد

الاطرار الذي ترتسم خطوطه

على وجهه تركت الدنيا اثارا

ظاهره عليه خاطبنا المواطن

وهو فيدف ف العمل وكلما

خلف الغامدي ـ جدة :

البوم .. الاول من ابريل .. حيث يصبح الكتب مشروعا .. على مستوى العالم .. وبعض الكتب بيدا بمزحة قد تنقلب الى ماساة . وبعضها بيدا بالرح لينتهى بالحرن والأسى والبعض الثالث يظل كذبا ابيض ان كل للكثب الوان وقد أستوردنا هذه الظاهرة من العالم الغربي ضمن لهث البعض منا خلف تقليعات الغرب ، ليصبح اليوم الاول من أبريل مسرحا لافعال وأعمال اقلها ظريف واغلبها ثقيل وسمج . وريما يتطور ألى خلافات تتعدى هذا اليوم لتستمر طوال العام .. فتفسد صداقات حميمة ، وتصل في بعض الاحيان بالعلاقات الاسرية الىحد القطيعة والانفصال

يدرك ان هذا اللهو ريما يصبح في

يوضح الدكتور عبدالله محمد

الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة

الغربية ان كذبة ابريل تعثير عند

بعض الناس نكتة يمكن التندر بها

ولكن من المؤسف ان بعض هذه

النكت تنقلب على اصحابها ويقول • اننى ادعو هؤلاء الذين يتعاملون بكذبة أبريل في هذا اليوم أن يفكروا في عواقبها فبداية الكذب فرحد ذاته ليس امرا محمودا سواء كان بريثا ام مذنبا ، فالكذب كذب ، وقد كان لى صديق يتهيأ للسفر للتحضير للدراسات

العليا حينما أتاه اتصال تليفوني بان

اخام في المستشفى ، فذهب يبحث

عنه كالمجنون فلاًا به مع بعض

الاصدقاء يلهو ، فضعه لهذه المزحة الثقيلة ، وكانت القطيعة التي دامت

حتى الأن .. ومن هذا النطائق فأن هذا

العبت له مردود لا يحمد على الاطلاق ،

وانا احاول في هذا اليوم ان انقى الوقوع

ف مثل هذه المزح حتى لا يصيبني ما

يعود الكاتب الإستاذ محمد هسين

زيدان الى الاصول التاريخية لهذه

الظاهرة ويوضح انها مجرد اسطورة

غربية ليس لها علاقة باخلاق العرب

التخلص منها ضرورة ملحة لانها لا

ان هذه الكذبة التي تاتي في اليوم

الاول من ابريل ، ليست لها علاقة بهذا

الشهر الجميل حيث يهل الربيع على

منطقة الخليج ويفرح العرب بمطر

ايامه . وفي هذا الشهر أيضا يكثر اللؤلؤ

الطبيعي وتنضج المحصولات الزراعية

ويكثر ، حشيش القبا ، على رؤوس

الجبال ، لتكتبى هذه المناطق بحلة

زاهية من فتنة الطبيعة ، فكيف نحول

هذا اليوم من هذا الشهر الى يوم للمزح

اما الشيخ محمد بادكوك صاحب

منتزه كيلو ١٠ بطريق مكة فهو احد

الذين تعرضوا لكذبة ابريل اكثر من

مرة كلات ان تكون عواقبها بالنسية

له وخيمة ومغزعة وخلقت لديه

حساسية شبيدة من هذا اليوم فهو

· أنا مصاب دائما في اليوم ، واحتاط

والعبث اللا مسئول

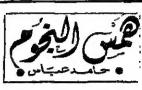
تتفق مع قيمنا وعلااتنا ويضيف

الاستلامي الحنيف وان

اصاب هذا الصديق

النهاية كارثة لا يعلم مداها الا الله

كذبة أبريل موجودة في مجتمعنا .. الكنها لا تمثل سلوكا عاما . ولا تشكل تناعة لدى كل الناس ، ولكن البعض منا يمارسها في اطار اللهو البرييء دون ان



●● يبدو أن ، الثقافة ، قد لبد هذه الايام أحاركم الله منها غليها . علم الك افرة من المثقفين وقضية التقافة ، والتراث ، وكاتنى أم متحدة حتّى وجـت أمامي الرسالةُ الحولية من عزيزنا علوى طه المسال رئيس تحرير مجلة الفيصل ، وعبارته المأتورة ائتى بخطها بقلمه تأكيد وفيها يزف الى كمازف للكثيرين جدا من محبيه دخول مجلة القيصل عامها العاشر الديد إن شاء الله

ومن حقى طبعا ان أكرر مقالتر الحوثية التى تجىء كل عام ردا على الكتابات الساخرة ويراها لهوا وعبثا لاستعدد مز الارشيف مانشرته في عام

غضب عربزنا علوى ، واقول مسادقاً بأن مجلة الفيصل سواء كانت في عامها العاشر أو الأول فهى مجلة دقيقة المستوى ساعية سعيا دؤوبا إلى الرقي سستواها عاملة لكي تكون سجلة دس بمواضيعها واهتمأماتها ، قريبة من لكل رغم تباين اهتماماتهم ، لأنها مجلة عصرية تقدم مادتها بأسلوب عصرى قريب من اهتمامات وقلوب الناس بشقي انواقهم .. وهو نجاح يحسب بلاشك لرئيس تعريرها ، ولأسرة تحريرها ، ولقراشها ابضما لأنه لمولا دعمهم ومواهبلتهم المشوار معها لما استمرت

اعلامية الاستمرار دون أن يكون لها رصيه من القارنين المتابعين، لأن الناحية المعنوية تعادل المادية بل وتتفوق ز غالب الاحيان . عزیزی علوی کل سنة وانت طيب .. مع خالص تحياتي

• صدالحرارة

ضنالاعطار

وف يقيش : لاتستطيع وسيلة

له قبل شهر حتى لا اصاب مرة اخرى بما أصابني منه ، فعندما كنت طالبا بمكة المكرمة وربت الى برقية علجلة من جدة تفيد ان والدتي توفيت

وكانت الصدمة بالنسبة لي شديدة للإيجسان تنيعون 30-775

• صدالرطوية و صدائفيار فرجته نادرة مستوحمف لهاي البيع بمدينة الباحة العقيق

يذلاه لسفرمها حدخارج البلاد - والمستوصف مرخص ترجيقاً بإليًّا ومسرممزات المستومف أنه مجيزما للجهزة الطبية والاللباء والمرضات بتحييزًا كا منز. من له الدغبة في المسترار الإتصال على الكانت رقم : FIY797VY.



اعلان نهاني للمساهمين المخلفين عن دفع القسط الشاني

بالاشمارة الى الإعملانسات والشيك بالتكررة الذي تشربتها الشركة في الصحف العربية المختلفة

وعطفا على كتب السّليــغ التّي أرسَاتُ بوآسطَـة البــرَيد السَجِلُ التّاكيدُ بوجــوب تسديـد القسط الطاني الذي استحق اداؤه منذ شهرَيناير / كانون الثاني ١٩٨٧ ، والذي يعامل ٣٠٪ من قيمة السهم اي ربع برهم اموات :

فَقَد قرر مجلس ادارة الشيركية مِجلِّستِنه المنعقدة بُتلريخ ١٩٨٦/٣/١ اعطاء مهلة لخدية للمسلمين المُقطَّقِين عن دفع القسط الذكور دنتهي قي المرام الم العلني لحسابه وعلى نظلته .

يرجى من السنادة للسناهمين الذين لم يقوموا بعد يتسديد القسط الثاني العمل على تحويل مايترتب عليهم في أسرع وأبُّ ممكن وقبل التاريخ المعدد لتفلدي اجبراءات البييع باللزاد العلني أعلما بان عند الاسهر التي تخلف اضحابها حتى الان عن منابه القسط الطاني لأيه ويدعن الأرار القطان اجمال الاسهم الصدرة :

توجه كافة الاستفسارات الى عنوان الشركة : ص . ب: ٢٥٠١ - بني الاطارات العربية المتحدة عقف / ٢٧٣٣٠ تكس / ٤٧٨٧٨ اي ام

.. ينهمر الكذب والأزعر









د . عندالله الزيد

3 PA T 01 17 PT 1 19 0: 1 0: 1

1986

April

اعمى منقول من مجتمع لا يمت لنا

بصلة ، ولا تلتقى معه حتى في الافكار . فكفوا عنها او مارسوها بلا

ع ٢٣٦ مبرية خسية ١٣٦١

وبعث في المرحوم الشيخ حسين شبكش سيارة خاصة لتنقلني جدة وبعد معاناة السفر المعروفة حيث كان الطريق وعرا ﴿ معظم مراحله في هذه الايام فوجئت بوالنتي تستقبلني و المنزل وهي حية ترزق ويومها عرفت اننى وقعت ضحية للاستلأ محمد حسين الاصفهاني • اما اصابتي الثانية من هذا اليوم فقد كادت أن تفرق بيني وبين زوجتي واولادى حينما كنت وكيلا لوزارة الزراعة والمياه ونشر خبر بجريدة البلاد يقول انثى ساتزوج ليلة الجمعة والذى كأن يصادف اليوم الاول من ابريل ، وانهمرت البرقيات المهنئة والبرقيات التي تسبني وكانت واحدة منها من والد زوجتي وكادت الامور ان تصل الى حد الفراق ، ثم عرفت ان الاستلا اسعد جمجوم مدير عام الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية اعطى مندوب الجريدة هذا الخبر . والذى ادى بالنسبة الندوب الصحيفة الى معاقبته في النهاية ولم يكن لديه علاقة بالموضوع من قريب

• احتفظ بمكتبى بقصيدة للاستاذ الاديب محمود عارف يطق فيها على هذا اليوم فيقول في بعض الابيات أبريل وافي وفيه

> من صنع شاطر الى ان يقول ابليس يعجز عنها لا شك والفرق ظاهر بادكوك حدث قليلا ما كنت تخشاء صائر

الشاكل والمتاعب ويقول

بالتأكيد لم يصل بعد الى مرحلة النضج المقرلة

 تعرضت لثل هذه الكثبة من قبل صُيوفكَ ولما ابديت دهشتى قالت

الفادحة فيقول

 منذ اعوام هاتفنی احد الاقرباد بي في هذه المداعبة المزعجة ، قد احترق منزله بالكامل واصبب أهله ، وهو يُ مقر

فبكيت وواساني الزملاء والإسائذة .

عمله لا يعرف شيئا ، الا بعد ان انتهى انها ظاهرة مزعجة بالفعل ، في

ظاهرها مرح وفي بالحنها غفلة . تقليد

يعلو طريف النوادر الغرح فيه لذيذ للضحك

اما العقيد شحات مفتى مدير مرور جدة فهو يؤكد أن كذبة ابريل .. ليست بيضاء .. فالكذب الإبيض اذا كأن من المكن ان يكون ، هو للخير والتوفيق اما كذبة ابريل فهي كذبة

• ائها تقلید پهودی .. بتعارض مع قيمنا الاسلامية واخلاقنا الحمينية وتترك الغرصة للحضارات الدخيلة ان تكون مؤثرة فينا ، بل ومتوغلة داخل نغوسنا . والبعض الذي يظن ان هذا اليوم هو يوم العبث الطغولى ، عو

حین عدت الی منزلی فی یوم اول ابریل منذ عدة اعوام .. وانتظرت طويلا طعام الغداء .. حتى ظننت ان زوجتي لم تعده لسبب ما ، ولكنها سالتني الغداء معد ولكن اين اتصل بی احد اصدقائك واخبرنی بانك تطلب منى اعداد غداء لعدد من الضيوف يصل الى خمسة عشر ضيفا . وتعجبت بالفعل من ذلك خاصة وان شقتي لا تتسع لهذا العدد الكبير من الضيوف ثم تذكرت اننا في اليوم الاول من ابريل وعرفت بعدها ذلك الصديق الذي كلفني هذه الخسارة

اما الاستال محمد خلف الغامدي الموظف ببنك الرياض فهو يعتبر هذه الممارسة نكتة ثقيلة الدم ويتخوف من اليوم الاول من ابريل لان له تجربة خاضها من قبل تركت اثارا نفسية من الصعب ان ينساها

يخبرني بوقوع حريق في منزي ، فتركت كل شيء ورائي واندفعت باسرع ما يمكن ان تصل اليه سياراتي الى المنزل وبالطبع لم استطع الوصول لان حالة الأرتباك التي كنت فيها جعلتني اهشم السيارة في صدمة ، ثم تركتها في وسط الشارع لاركب تلكسي للوصول الي الست ، وعندها لم اجد شيئا والبيت سليم والاولاد مخير وسلامة . رمن أعجب الامور ان الشخص الذي اتصل

طيبة الادريسي ، المدينة المنورة ، :

الوحدة الصحية بالنينة ●● لقد استشرت هذه الظاهرة بين ظهراتي النساء ، فلانكاد نحضر احد تجمعات النساء سواء في عمل أوحفلات إلا ونجت بعضهن يتصدفن عن احداهن ، حتى اصبحنا ننزعج من ارتياد تلك الاماكن لأن الذنب فيها عظيم وشديد خاصة وانها خصلة نهانا عنهأ الرسول عليه المسلاة والسلام . العلاج هو مقاطعة النساء اللواتي

فتتفتح العقول ويصبح النضيج هو الدرب الذي تخوض فيه النفوس .. والمتابع لتركيبات المجتمع منذ فترة يلاحظ على الفور ان مظاهر كثيرة لانتقق مع روح العصر .. قد تناساها الناس وهي سنة التطور وحكم النقدم إلا أن مناك ظاهرة متقشية بين بعض الناس أو بعض الفثات لم تستطع قوى العلم والحضارة أن تزيلها أو حتى أن تتصدى لها .. وهذه الظاهرة مستشرية على وجه الدقة في المجتعات النسائية وقليلا مايمكن أن نجدها في مجتمعات الرجال وهي ظاهرة النميمة أو الغيية.

وهي ظاهرة النميمة أو الغيبة : فنحن لانكاد نرتاد تجمعات العمل ،

تجتاح صدور بعضهن في نهش الضحية باعتبارها صفة نفسية لايمكن التخلص منها ، فإن باقي ممارسات ، الغبية ، ريمانتم في اطار القراغ أو الغيرة النسائية المعروفة ، أو صفات الصد والحقد التى يزدي اليها التقاوت للعروف بين النساء سواء في المستوى المالي أو الثقاف وما الى ذلك من تباينات

ينمو الوعى .. فتتساقط مظاهر كثيرة من التخلف ، ويزداد العلم

المكرومة

يآكلن لحوم الناس فتتأكل هذه الظاهرة

من نفسها ثم تكرن التوعية عن طريق

الاعلام ، لتوضيح ابعاد هذه الظاهرة

وخطورتها ، وقبل هذا وذاك لابد من

تقوية الوازع الديني بالنفوس.

والحرص على ترك هذه المارسة

ی هناك ماهو أقسى وأمر من ذلك وهو

الهمز واللمز في عباد الله في وجودهم

والاستهزاء بهم .. والحل لمعالجة هذه

الظاهرة التي تعم المتعلمين وغير

التعلمين .. هو مقاطعة مجالس السوء

والاختصار في الزيارات والمناسبات

● هذه الظاهرة منتشرة في جميع

طبقات المجتمع ولاتقتصر على فثة

بعينها . والعلاج الوحيد لها هو تنمية

الوغي الاجتماعي وتقوية الوازع الديني

ليخاف الناس الله تعالى في انفسهم وفي

● وتأول أم السعد بغدادي الموظفة بديوان الخدمة المنية .

●● إنها منتشرة بصورة مزعجة

ومغيفة ، واصبحنا نصاحب الناس

بالخوف ونذهب للسهرات ونحن على

حدر ، وبتوقع أن تغتابنا العشرات من

والانشغال بذكر الله وعيادته .

اما الطالبة سليمان الدخيل ،، فتقول

● رويدة رجب تعقب قائلة .

أو مناسبات أو حفلات أو زيارات إلا ونجد احداهن قد سقطت في مصيدة النقد والتجريح .. وعادة نتم هذه الظاهرة بغياب الضحية عن المجلس أو المناسبة .

وإذا تركنا تلك الرغبة المدمرة الشي

● تقول نور حسن استغدرانی. مدیرة

والنفاق وضع بشع نمقته .

٠٠ النميمة عادة خبيثة والعياذ بالله

منها ، وهي ناتجة من ضعف الايمان

وترك النفس على هواها .. وإذا كان

المسلم سواء كان رجلا أو امراة على علم

بالله ومخافة عقابه ورجاء ثوابه ، فإنه

يرتدع .. والمؤمن الحق لايؤذى احد

بيديه أو بأي حاسة من حواسه وخاصة

اسانه ، وقد نهانا عن ارتكاب هذه

الفعلة القرآن الكريم، كما نهانا

الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام ...

فكيف يمكن أن يأتى الاتسان المسلم بما

نهانا عنه ديننالحنيف إلا إذا ضعف

ايمانه ولم يلتزم بأمر الله تعالى .

أسبك الموقى بداية هي ما وهبتي

الله سبحانه وتعالى من البرة على الحافظ والفهم ثم اشر والدي اللاين

ولدي التي تقدم جميع العلوم والعارف في شتى للجالات العلمية

ثم كفلامي للاستنكار

وأرا في سجل الراحة. فم

بتلستوى الاول واللني استطاعت

مرعى السقم ـ جدة

رجال الأعمال من أوروبا وأمريكا ..

يقولون لم يعد لنا مجال للعمل التجاري

في الملكة ، فالاعمال كلها اصبحت

تسلم للشركات الوطنية والتنفيذ ايضا

بالايدى والقدرات السعودية ، بعد ان

توفرت لهم الخبرات والمؤهلات .

كانت هذه الملاحظة الأولى

للاستاذ امير نجيب مدير

العلم والدين:

أقفلوا آذانكم عن هذا الك

 ويؤكد هذا المعنى الاستاذ عليق حامد من
 مكتب الدعوة والارشاد بقوله : الحاضرات ، وحتى الزيارات العادية اصبحنا نخاف منها بصورة كبيرة . ٠٠ النميمة والغبية هذا وضع لايرضى الله تعالى الذنوب ، وقد يتساهل الناس بهذا ولارسوله ولا المجتمع الواعى المقدر لعواقب الامور . لابد للنساء أن يتجمعن على المضير وليس اكل لحوم البشر .. والتي تمارس هذه الظاهرة يجب الاجدى استغلاله فيما ينفع . اعتزالها والبعد عنها لانها منافقة اما مدير مكتب الدعوة والارشاد بالمدينة المنورة الاستلا مرزوق محمد الدوسرى .. غيرضح راى الدين في هذه العادة الخبيئة غيرضح راى الدين في هذه العادة الخبيئة

ألصقة في نفسه وعدم الاصغاء اليه ومجابهته .. قريما برندع ويشعر بمدى

رفضها ورفض من يتعاملون معها نقور الناس من حوله .. وقبل كل شيء تقرى الله تعالى ومخافته فهما العلاج النفسي الناجع لاعظم داء .

وخاصة النساء حيث ينجذين الى هذه الذنوب ولاتمنع اجداهن الاخرى بل يجدن قيه تبديدًا لوقتهن الذي كان من كيف يفسر علم النفس هذه الظاهرة . تأول الاستادة سهر شاهين بلحثه لجثماعية من مستشفى الصحة الناسية بالدينة المنورة ●● لأنستطيع القول أن هذه الظاهرة مرضية ١٠٠٪ فهي من الظواهر المُكتسبة بالتعود عليها ومجاراتها ،، وهي نابعة من الغيرة من الفير، والأحساس بالدونية أو النقص وتتبع نقائص الاخرين ليظهر الفرد المساب يها نفسه في صورة الكمال .. وقد عالج ديننا الحنيف هذه الصفات وشدد في ٥ طرق معالجتها .. بإشعار الفرد بهذه

المجتمع رجب الزهرانى

احمد ... مولود جدید چاه لیشارك شقيقة مجعد حياته الاسرية السعيدة-مع والدهما الاستاذ رجب احمه الزهراني والذي اختار هذا الاسم تيمتا بوالده حفل العشاء الذي اقيم بهذه المناسبة في منزله شهد ازدحاما شديدا من الأهل والاصدقاء

بعد الاجتماع الذي عقد لمديري الدفاع المدني على مستوى الملكة والذي نوقشت فيه الميزانية العامة للدفاع المدنى ، عاد الى عسير المقدم شكري بن حيدر مدير الدفاع المدي

and the second

. .

التضريعية الموالية

الركوس ، أما أذا أختارت

الحل الأخر وهو الحكم

وفقا لدستور ماركوس فان

ذلك لن يعفيها من الانتقاد

والاتهام بان قبولها لحكم

البلاد لم يغير شيئا وكذلك

تخاطر بأنها على الاقل لن

تضمن وفاقا مع المعارضة

المسلحة التي كآنت تحارب

الرئيس السابق ماركوس

وفي مثل هذه الظروف

فان حل الجمعية الوطنية

وتعطيل الدستور مؤقتا

واعلان حكومة مؤقتة وعقد

انتخابات جديدة للجمعية

الوطنية خلال سنة يؤمن

الحكومة السيدة اكينو

واشنطن الخاصة بخيار

الصغر بالنسبة للصواريخ

اوربا الغربية بنشر

الصواريخ الاسريكية ،

رغم معارضة قطاع واسع

المتوسطة المديء

يعتبر تحركا عنيفا

وبالذات الشيوعيين .

مشعل الأحمد: تقتناب جلالة لللك فهد غيرم حدودة فهومعنا في السراء والضراء

اكد الشيخ مشعل الاحمد ارتياح سعو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة لزيارته للمملكة ولقائه يشقيقه جلالة الملك فهد سأ عيدالعرين المقدي

وقال الشيخ مشعل اننا في الكويت ثقتنا لا حدود لها بجلالة الملك فهد برأ عبدالعريز فهو معنا في السراء والضراء . ونوه الشيخ مشعل في حديثه للزميلة ، السياسة ، الكويتية ضمنة انطباعاته عن الزبارة ، بعمق العلاقات بين المملكة والكويت . وقال ان الترابط بين اسرتنا في المملكة واسرتنا في الكويت استطاع ان يخلق

خصوصية محببة للعلاقة بين دول الخليج كلها واشاد بما شهده من انجلزات وتطور كبير في المعلكة ووصفها بانها انحلزات مذهلة . وقال ان اهم ما شاهدته ، هو نفوس الاسرة التي تريد الخير لشعبها ، وتريد الخير لنا ، ولمنطقة الخليج كلها ، واوضح انهم رجال يضعون الكثير بلا منه ، وبلا ضجيج

> ولكد في مجمل حديثه ان قيادة 👱 الملكة اعطت للمواطنين حقوقهم ، بل وتعدى ذلك العطاء الى الشعوب العربية والاسلامية . ورصف الملكة بأنها أشيه بالشحرة الكبيرة الوارفة المتعددة الإغصان التي تستظل شعوب المنطقة بغينها وتستغيد من هذا الظل .

وتتشر معكاظه قيما يني نص لحدیث الذی ادلی به الشیخ مشعل الأحمد للزميلة و السياسة و الكويتية :

بعد الحاح شديد ، وافق الشيخ مشط الاحمد ، الذي يكره الادلاه بأي تصريحات صحافية ، على ان يتحدث الـ ، السياسة ، عن انطباعاته حول الزيارة الاخيرة التي قام بها سمو الامير الشيخ جابر الاحمد لاخيه جلالة الملك

فهد بن عبدالعزيز، عاهل الملكة

لاول مــ

مننذ ۱۷ عنامنا

العربية السعودية . الشيخ مشعل قال ردا على السؤال الاول ، أن سمو الامير كان مسرورا للغاية . ولعل اهمية الزيارة نابعة من كونها جاءت في الظروف الراهنة . لقد باعد الانهماك في حركة الانماء والاعمار بيننا ، وجعلتنا اسرى وضع مادى ابعدنا هو الآخر عن بعض اخلاقيائي هذه المنطقة ، وعن سماحة العلاقة النلى تسود بين اهلها .

هذه الزيارة في نظرى جامت لتكسر جدار الجليد الذي اقامته الايام بيننا نظرا لكثرة مشاغلنا . لقد سررت أن سمو الامير اصطحب معه في زيارته هذه المرة شياب الاسارة الحاكسة في الكويت .. شبابها الذين انهوا دراساتهم ، والذين لم ينهوها بعد ،

حسن الترابي صادق المهدى

لجنوب السودان والتجمع النقابي لاعالى

النيل (.بجنوب السودان) والمؤتمر

الافريقى السوداني والحزب القومي

السودان يقيادة جون قرنق فان جميع

القيادات النقابية الجنوبية بالعاصمة

القومية (الخرطوم) وجبهة نهضة

دارفو وحزب سانو واتحاد اساتذة

جامعة جويا (اكبر مدينة بجنوب

السودان) تجمع على للشاركة الفعالة

في هذه الانتخابات بواسطة مرشحيها .

ومعا يذكر ان اول انتخابات في

السودان اجريت على هذا النهج عام

١٩٥٣ م (قبل أجلاء الاستعمار

الانجليزي) بثلاث سنوات كاول

🗆 اول انتخابات ..

وعدا الجيش الشعبى لتحريس

وكأن سموه اراد بهذه البادرة ان يعيد الى العلاقات الانسانية امصادها السابقة ، بين الاسرة الحاكمة في السعودية ، وبين الاسرة الحاكمة في الكويت . لقد كان جو الصحراء رحبا ، قسيحا ، ومحببا . فمنذ ان وطنت قدما سمو الامير المكان الذي قصده ، حتى تَوجِه بعده الى مقر جلالة الملك فهد . كان في استقبال سموه الامع سلمان بن عبدالعزيز ، احد رجالات الفهم

الشيخ مشعل

والادراك في بلدنا الثاني السعودية .

واعمالهم ، وعملهم وتوجهاتهم . كان ألامير سلمان بن عبدالعزيز كثير السؤال في هذه الناحية ، وكأنه بذلك يريد تجديد شباب العلاقة بين جيل

ان يركزوا على تصوير ما اعطته الصحراء من نبأت ليشاهده الناس ء . لقد عشنا اياما سعيدة ، لم تكن طويلة في الزمن ، لكنها جددت خوالي الايام ، واعادت جو الترابط بين اسرتنا في السعودية ، واسرتنا في الكويت .. دلك الترابط الذي استطاع ان يخلق خصوصية محببة للعلاقة بين دول الخليج كلها ، وليس فقط بين الكويت

استرة الصياح ، عن مراكزهم ،

في السعودية ، وجيل اليوم في الكويت . البرية ، وانواعها ، ويتمتع بمنظرها ، ان جو الصراعات التي يعيشها لدرجة انه طلب من مصورى التليفزيون العالم الأن لا حماية لنا منه الا بعودة العلاقات بين شعوب المنطقة بالشكل الذى كانت عليه ،وزيادة روابط الاسرة لقد عشنا في جو رباني اخضر حيث اكتسبت ارض الصحراء شكلا يدت

الملك فهد يجد لديه بعض الوقت للراحة النسبية ، فالعمل بلاحقه حتى الى منتجعه . واعتقد أنه من حق أي لقد سألوا سمو الامير عن شباب مسئول ان يحظى بنوع من التكريم باعطائه الفرصة لكي يرثاح حتى تكون الرؤية حول امور الدولة وشئونها وعلاقاتها المتعددة، رؤية واضحة

ومريحة .. انه يعيش في بقعة معفيرة جدا من ألاف الاميال في شبه الجزيرة ، واعتقد أن له الحق في ذلك . س : هل للزيارة علاقة بالتصعيد الإيرانى للحرب ؟ ج: الزيارة جاءت عفوية ، وهي

لأمداف أخرى ، فشأن الحرب يأخذ الكثير من الوقت . نحن الآن _ من خلال هذه الزيارة _ امام شبأن أخر ، وان كانت كل الامور

معه وكأنها لوحة زيتية .

لقد سررت حين وجدت ان جلالة

لقد التقينا في وقت كنا فيه بحاجة الى مثل هذا اللقاء وفي هذا الظرف ، وفي

هذا المكان .

اطلالة جيلنا الجديد على السعودية اطلالة بعيدة . لقد ذهلنا عندما شاهدنا تلك المدينة العسكرية في حفر الباطن . أن الجزء المنقد منها يبلغ ٣٠٪ فقط، لكنها بهذه النسبة المنفذة ، تبدو عملية خرافية مذهلة ان رجالات السعودية ، وعلى راسهم

الملك فهد بن عبدالعزيز ، صنعوا الكثير الذي لا يدري عنه احد ، لانهم يكرهون الحديث عن انفسهم . طرق تصل الى طول ثلاثين الف كيلومتر في بلد مساحته اربعة اضعاف اوروباً الغربية . مشاريع مذهلة لا أحد يدرى عنها ، سوى الذي يعيشها . انتي مذهول من الذي شاهدته ، وما شاهدته كان جزءا بسيطا مما كان يجب ان ارى ، لكنى شاهدت الاهم من ذلك وهى نفوس تلك الاسرة التي تريد الخبر لشعبها . يتريد الخير لذا ولمنطقة الخل كلها . أنهم رجال يصنعون الكثير بلا

بعض الناس بهمهم الحديث عن مطامع سعودية في الكويت ، او بعض دول الخليج .. هذا كلام يجب اخراس اصحابه ، فهو بعيد كل البعد عن الصحة والحقيقة. لقد عشنا المقبقة كاملة .. عشنا الحية الصادقة مع رجالات الملكة وعلى

يصعب تعييزه . لقد كان كلامه خارجا

من القلب ، لان من شيم العرب ان

الملكة بلد كبير وشاسع ، وهم

ليسوا بحاجة الى الامتداد ،

لكنهم فقط يريدون ان نبادلهم

نقس المودة التي يخصوننا

بها ، ومن قلوب صادقة ولوجه

انن .. سمو الامير مرتاح لهذه

●● كيف لا يكون احساسه كذلك

وقد تلقى الدعوة من جلالة الحيه الملك

فهد منذ محاولة الاعتداء الآثمة على

حياة سموه ، ونجاحه منها بغضل الله

مناك تنظيمات سياسية منها ما يطرح

الحكم الفيدرالي وما يتمسك بالحكم

الاقليمي ومن يطالب بالعودة الى تقسيم

السودان الى مديسريات بعا فيها

المديريات الجنوبية الثلاث وهي مديرية

(بحر الغزال) و(اعالى النيل)

و(الاستوائية) .. وسوف يعتمد حل

هذه الشكلة في القام الإول على ثقل

الذين سيتبنون حل هذه المشكلة من

السياسيين في ضوء نتائج الانتخابات

رمدي تحالفاتهم مع التنظيمات الجنوبية

اما بالنسبة لحل مشاكل السودان

مع الدول المجاورة فقد طلبت وزارة

□□ الدور المنتظر للسودان:

الزيارة ؟

السودان .

المختلفة .

يحمى الكبير أخاه الصغير .

منة ، وبلا ضجيج

رأسهم الملك المقدى . لقد قال في الامير سلمان بن عبدالعزيز : ، لو حصل عدوان على الكويت فانا اول من يحمل البندقية دفاعا عنها . . بقولها وانا اشعر به صادقا ، ومن قلبه ، وصدقه ينعكس على وجهه وهو يتحدث معى .. أشعر بالعساسه الصادق ، وهو احساس لا

النزاعات والتجزيات التي تقف على اشدها ف الساحة السياسية يتطلع السودان الى حكم مستقر وقوى ومتماسك لمواجهة الصعاب الكبيرة التي يعيشها على المستويات الاقتصادبة والامنية وكذلك على الرحدة الوطنية نثيجة تفاقم الوضع في الجنوب .. وهو وضع لا ينذر بالاستقرار في وقت قريب وسيشكل ضغطا على اية حكومة او نظام

لقد اصبحت الرؤية الأن شبه موحدة بين الاحزاب التي ابدت موافقتها الاجماعية على التوجهات والتوصيات التى اصدرها المؤتسر الاقتصادي القومى الذي عقد بالخرطوم في منتصف مارس المصرم .. وذلك بانباع سياسات معينة نحو استثمار موارد البلاد الاقتصادية والزراعية وفتح الباب امام الاستثمار العربى مع ترفير كافة الضمانات التي تمكنه من العمل بحرية وثقة ، بالإضافة الى اتفاق أحر شبه جماعي من قبل الاحزاب على حسم

كان سمو الامير سعيدا جدا بمنظر صحراء شبه الجزيرة الذي امتد امام بصره بساطا اخضر، بعد موجة الامطار الاخيرة التي هطلت على تلك البلاد . كان سموه ، وهو المحب للزراعة ، يسأل عن كل النباتات اليوم ، وجيل الامس ، وبين جيل اليوم

٢ ملايين سوداني يتوجمون اليوم لكاتب الاتستراع

 كتب محرر الشنون السودانية لـ ، عكاظ ، يقول : يقترع اليوم حوالي ٦ ملايين تلخب من ابناء السودان لاختيار اعضاء الجمعية التاسيسية الجديدة التي تتضمن ٢٠١ دائرة منها حوالي ٢٧٣ دائرة جغرافية و٢٨ دائرة مغلقة للخريجين . ويبلغ عدد المرشحين ١٤٠٠ مرشح يمثلون ١٥ حزبا سياسيا مختلفا بينها مستقلون . وذلك بعد ان بلغت نسبة التسجيل في هذه الدوائر ٧٣٪ من المؤهلين للادلاء باصواتهم ويبلغ عددهم ٨ مليون و٨٤ الف : هذا فيما يختص بدوائر شمال السودان المثلة في الغرب والوسط والشرق والغرب والشمال الجغرافي للبلاد . اما في جنوب السودان فسوف تجرى انتخابات جزئية في ٣١ دائرة من الدوائر الجغرافية من مجموع ٦٨ دائرة وتعطلت الانتخابات في ٣٧ دائرة من بينها ٧ دوائر للخريجين بمبيب المناوشات القائمة بين المتعردين

> □□ تجربة جديدة : وكان المجلس العسكري الانتقالي الحالي غور توليه مقاليد السلطة في ابريل من العام الماشي بعد ١٦ عاما من حكم النظام السابق د قرر اجراء انتخابات پريانية انسليم السلطة الى الشعب الثَّاوداني، وتعتب التخايات اليوم التن ستستمر حتى الألا ابريل القامم أول انتخابات برلمانية في السودان يتم اجراؤها تحت شكل من اشكال لمكم العسكرى الامر الذى يجعلها تجربة جديدةً في النظم السياسية بصورة عامة .

امكانية تغلى العسكريين عن السلطة وأجراء الانتخابات في موعدها المقرر . وسيكون المجلس المنتخب ذا طابم تشريعى دستورى من مهامه الاساسية مياغة دستور جديد دائم للبلاد . وانتخاب مجلس رئاسي قرامه ٥. اعضاء يقومون بمهمة رئيس دولة جماعي ورمزي ويختار حكومة

تترق السلطة التتفيذية . وتجيء هذه الانتخابات بحد ان تربد قبل فترة أنها ستؤجل يسبب الظروف الامنية ق جنبوب السودان، ألا أن السلطات السودانية ممثلة في اللجلس العسكري الانتقال. والاحزاب السياسية الكبيرة اصرت على اجرائها في موعدها ـ اليوم ـ لتعلن النتأثج ف موعدها النصد وهو

□□ الاقتصاد اولا .. وفي تتافسها في الحصول على مقاعد داخل لجمعية التأسيسية ركزت الاحتزاب السودانية جميعها ف برامجها الانتخابيا على ضمان الحقوق السياسية وسيادة القانون واستقلال القضاء والطالبة بالغاء القوائين المقيدة للمريات . واعطاء جميع النقابات والاتصادات العمالية قرمس متساوية في التطور والنمو مع مطالبتها بوضع مشروع سياسي لقتصاي متكامل للومنول الى الكفاية الذاتية وتتشيط التتمية

السادس عثر من ابريل الجارئ ..

الشاملة في مجالات العمل والبزراعة والصناعة وتحتدم المنافسة الانتخابية بالذات في دائرة منطقة عي الصحافة بجنوب (الخرطوم) حيث ببلغ فيها عدد الناخبين ٢٦ الف تاغب .. وفي هذه الدائرة ترشح للانتقابات الدكتور حسن عبدالله الترابي زَعْيْمِ الجِبِهَةِ الإسلاميةِ ضد ٥ مرشعين من الإحزاب السياسية النائسة وكذلك الدائرة رقم ٢٠٢ بالخرطوم التي يتنافس فيها محمد ابراهيم نقد ضد الدكتور عثمأن

عيندالتهني ممثل حسرب الاتعسلاي

اما الصادق المدى زعيم حزب الامة الله ترشيح عن دائرة (الجزيرة أبا) معقل الاتصار .. التي يتنافس فيها معه على الهادى وسليمان عمر عن الجبهة الاسلامية

□ تنافس قوى .. وتعتير اجراب الاتحاد الديمقراطي رالامة والجبهة الاسلامية من أشد الإحزاب تنافسا في هذه الانتخابات .. ويضم هذا التنافس حزب (تضامن ابناء الريف) ويشمل عددا من احاب جنوب وغرب السودان ·

□ تتشيط السعقراطية: وقد تينى قادة الاحزاب والهيئات والتجمعات السياسية فكرة العمل لانجاح الانتخابات في السودان، باعتبارها الضمان الوحيد للخروج من الفترة الانتقالية الحالية وتنشيط السيرة الديمقراطية في البلاد بعد الركود الذي اصبابها في السنة عشر عاما الماضية وتتضامن في هذا الشعار الجماعي المطروح العديد من الهيئات السياسية في السودان وهي اتحاد عام جبال الانقسنا واتحاد عام جبال النوية

واتحاد عام جنوب وشمال الفونج

واتحاد منطقة الغونج والتجمع السيأسي

الثاني من حزب الامة) الامام الهادي ممارسة الأبناء السودان .. واستمر البرنان الذي تمخض عنها في العمل لدة وفي عام ١٩٧٧ م اشتدت المعارضة ١٨ شهرا فقط .. وكان حينذاك يتكون الخارجية المؤلفة من ابناء السودان من مجلس الشيوخ والنواب، ثم الذين كونوا جبهات مسلحة في الخارج اجريت انتخابات مماثلة في يوينو عام شد حكم تعيري . معا دفع التعيري الي

۱۹۵۷ م ویعد خروج الاتجلیز بعام اعلان المسالحة الوطنية الشاملة وللمة واحد . الا أن برلمان هذه الانتخابات قد اطراف النزاع معه وحوله ، حيث حُلُّ في عام ١٩٥٨ م . اثر وقوع انقلاب وضع _ منذ البداية _ مساندة الفريق ابراهيم عبود الذى حكم الشيوعيين للنظام الجديد الذي ما ان السبودان حتى ٢١ اكتوبـر عام جاء عام ١٩٧١ م حتى اعلنوا انقلابهم ١٩٦٤ م. وعاد بعدها الحكم النيابي الى عليه بقيادة هاشم العطا وعبدالخالق السودان وتبع ذلك انتخابان ف عام مصجوب لمعاولته التخلص منهم . وما ۱۹۲۵م و۱۹۲۸م وفي انتخابات ان عاد نميري الى الحكم خلال ثلاثة ١٩٦٨ م كانت المفاجأة وستقوط عدد من ايام بمساندة الشعب السودائي انطلاقا الوزراء والسياسيين البارزين وعلى من رفضهم للشيوعيين حتى تسنى رأسهم كان من ابرزهم الصادق المدي لنميرى اعدام قيادتهم ورؤوسهم زعيم حزب الامة الحالى وفوز محمد الكبيرة امثال عبدالخالق محجوب داود الخليفة . وهاشم العطا وفاروق حمدنا الله كما فأز فيها الجزب الاتحادى

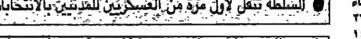
والشفيع احمد الشيخ وهرب رعيمهم الديمقراطي بـ ١٠١ مقعد وحزب الامة الحالي محمد ابراهيم نقد الي مكان ۔ ۳۰ مقعداً وَحَرْبِ (سائو) نِد ۱۵ مجهول حيث لم يظهر في المجتمم مقعدا وجنِّهة الجنوب بـ ١٠ مقاعد السوداني الا بعد سقوط نعيرى والمستقلون بـ ٩ مقاعد و٦ من حرب ويترشح الأن في الانتخابات في الدائرة الامة و٢٠ من جبهة الميثاق الاسلامي رقم ٢٠٢ بالضرطوم . واثنان من الاشتراكيين و٢ من البجة 👊 شعارات .. (شرق السودان) واثنان من جبال النوبة (حزب النيل) ، كما فاز محمد احمد معجوب في دائرة الجزيرة ابا متقوقا على أحمد المهدى ، واصبح يومها رئيسا غطس الوزراء والصادق

م يكمل عاما في رئاسة الوزارة تولى جعفر

.. 547 .

ومن منطلق المسالحة التي اعلنها نميري مع معارضيه تسني لعدد من اعضاء الاحزاب المختلفة قبول هذا المبدأ بما فيهم الشيوعيين وابرزهم (معاوية ابراهيم سورج) الذي أصبح العدى زعيما للمعارضة بالتمبويت سفيرا للسودان في احدى الدول داخل البرايان وفي تصويت على النقة و الاسكندنافية ، هذا بالاشافة الى بعض المكومة سقطت حكومة المحجوب حيث القادة النقابيين الذين يمثلون عناصر اصيح زعيما للمعارضة وأصيب ماركسية تسالت للعمل داخل الاجهزة المعادق المهدى رئيسا للوزراء وقبل أن

الحكومية . في الوقت الذي غادر بعض



الحزبيين وتسللوا خارج البلاد لمعاودة نميري السلطة في مايو عام ١٩٦٩ م . 🖫 تشديد مواجهتهم للحكم واذكاء أوار

ابزرها حکم عبود ثم حکم نعیری . فابراهيم عبود قاد انقلابه الابيض في التى يقود زعيمها السيد محمد عثمان الميرغني الحزب الاتحادي الديمقراطي ف الترشيحات الحالية .. واستولى عبود على السلطة بمجلس وزراء يتكون من ٧ عسكريين وه مدنيين . وحاول ابان مكمه ان يعوض الشعب السوداني بديلا عن الديمقراطية باقامة (المجلس المركزي) وهو شبه برلمان مصغر داخل حكمه العسكرى قوامه عدد كبير من اعضاء البرلمانات الحزبية القديمة عن طريق التصويب والتعيين . ولكن بدأ عدد من الإحزاب في التكتل ضد حكم عبود مما اضطره الى اعتقال بعض القادة الحزبيين الكيار امثال اسماعيل

□□ صور من الماضي ..

وفي الايام الاخيرة قلب نميري لهم ظهر المجن وزج بقيادتهم في السجون رهى تنتظر مصيرا مجهولا اقله الحكم المؤيد وأسوؤه الاعدام . ثم قام برحلته الاخيرة الى امريكا ومنها الى المنفى .

□□ سودان السقيل .. عموما فان السودان وسط كل هذه

القضايا الدستورية من منظور قومي في المؤتمر الدستورى المقترح عقده بعد الانتخابات لنتبلور داخله الحلول

تستعرض أفاق الستقبل بالسودان

المقترحة لحل العديد من القضايا وعلى رأسها نظام الحكم وهل سيكون

جمهوريا رئاسيا ام برلمانيا . بالاضافة

السلطة تنقل لاول مرة من الضبكرين للمدينين بالانتخابات

• النتائج للثهائية تعلن يوم ١٦ ابريل الحالي

• معركة انتجابية حامية في حي الصحافة وجزيرة ابا

وقد شهد السودان عدة تغييرات من علم ١٩٥٨ وهو عضو في طائفة الختمية

المسلمين قد قبلوا بميدا المسالحة مع النميري اعتمادا على مقاومتهم له بالداخل . ولعل انخراطهم في اجهزته كان رهينا بقبوله لشروطهم غير المعلنة بتطبق الشريعة الاسلامية . وفي سبيل هذا المطلب امتصوا كل الصعاب والاشاعات والاقاويل التي كان يطلقها ضدهم اعداؤهم واعداء النظام انتظارا لاعلان الحكم بشريعة الله وفي وقت كانوا ينتهزون فيه هذه السانحة لتقوية جبهتهم وقاعدتهم وبث تعاليمهم في المجتمع . ولما وانتهم الفرصة بقبول نميرى لشروطهم ووافق على اعلان الشريعة الاسلامية مبدأ للحكم محاولا التركبية الجمعة من هنا وهناك للناهضة الازهري ومبارك زروق (الحزب الوطني هذا البدأ من منطلقات حزبية وكنسية الاتجادى) ومحمد احمد محجوب

(حزب الأمة جناح الامام الهادي) . وعقب تنحى ابراهيم عبود عن الحكم في اكتوبر عام ١٩٦٤ م تم تشكيل مكومة انتقالية برئاسة سرالختم الخليفة تضم عددا من اعضاء حزب

المعارضة مرة أخرى .

□□ موقف الإخوان ..

ويذكر في هذا الشان ان الاخوان

الاسة والوطنى الاتصادى وبعض الساسة الجنوبيين . اعقبتها انتخابات للجمعية التأسيسية في عام ١٩٦٥ م ثم انتخابات اخرى في عام ١٩٦٨ م . وفي مايو ١٩٦٩ م قام نميري بانقلابه العسكرى وبدأ باعتقال رموز التنظيم الحزبى من امثال الدكتور حسن الترابى واسماعيل الازهرى . استنادا على اشتراك جماعة الترابي في احداث الجزيرة ابا وقتل رديفه في الجبهة الاسلامية (محمد صالح عمر) ثم قتل اكبر زعيم في بيت المهدى (الجناح

الى أن يتم تسويته . وفي ظل هذه الأوضاع لابد ان جميع الاحزاب السودانية قد وعت الدرس جيدا وافاقت من سيطرة شعاراتها القديمة المتمركزة حول الوصول الى كراسي الحكم فقط دون اهتمام يذكر بتنمية ربناء البلاد . وحيث جعلت هذه الشعارات من الاحزاب بؤرة هشة امام تمركز المشاكل واستفحالها .

......

والمتربصين ، والله ولي التوفيق . لقد كانت الدعوة ، نابعة من القلب . تنشيط الدور المودانى في سياسة عدم الانحياز

• تركيز على الاستثمارات الداخلية والعربية لدعم الاقتصاد

الى وضع الأطر الفعالة لحل مشكلة الخارجية السودانية بعد تغيج النظام الجنوب والحكم الاقليمي ووضع السابق تسعى بكل جهدها لاصدار التشريعات والقوانين . وتنشيط التنمية ميثاق قومى للسياسة الخارجية بحكم عنى المستوى الاقليمي في كافة انحاء علاقات السودان المستقبلية مع جيرانه الإفارقة واشقائه في العالمين العربي وفيما يتصل بمشكلة جنوب السودان

السودان كانت تقوم على سياسة عدم الانحياز والحرص على الاحتفاظ بالعلاقات الطبية مع كافة الدول المجاورة وعدم التدخل في شنونها الداخلية .. ولكن بعد الانتخابات من المتوقع ان يلعب السودان دورا عربيا واسلاميا وافريقيا (اطار سياسته اللامنحازة بحيوية اكثر تزيل عن توجهاته أثار الحكم السابق وما ترتب عليها من

وقالت انه بقدر مانتجه بانظارنا اليوم الى شعبنا والاسلامي واصدقائه في كافة دول العربي في الوطن المحتل بقدر ما تتجه انظار هذا العالم . الا ان جهودها الحالية لم تكلل بالنجاح نسبة لوجود بعض التنظيمات السياسية ذات الارتباطات الخارجية ولكن كما هو معروف قان سياسة

تجميد لهذا الدور في مختلف المحافل

تربيبون الامريكية تعليقا ححول مباحثات نزع الاسلحة بين الولايات السوفيتي وموقف حلفاء واشنطن الاوربيين من ريجان والزعيم السونيتي

واحتمال مواجهة انتقاد

الذين يرون ان هنـاك

تناقضا بين وجود عدد من

البذين خدموا نظام

ماركوس باخلاص ضمن

مجلس وزرائها وحلها

هيرالد تريبيون: Tierald Cribune

هل تقبل واشنطن وموسكو خيار الصفر ؟

حول المأزق الدستورى

الذي تواجهه السيدة كورآزون اكينو رئيسة

الفلبين الجديدة تحدثت

سحيفة التايمز اللندنية في

السيدة اكينو الحكم في

الشهر الماضي واجهث

حيث اصبح امامها ان

تختار اما الحكم وفقا

للدستور الذي وضعه من

قيل حزب ونظام الرئيس

السابق مارکوس او رکوب

موجة الدعم التي كسبتها

وتضع دستزرا جديدا .

وكآلا الخيارين خطر

طيها فان اختارت اكينو

وضع دستور جديد فقد

يوحى ذلك بعدم الاستقرار

كتبت مبجينة غيرالد

مدّه المياحثات ، فائلة .

مقد يستطيع الرئيس

جورباتشوف ، الاتفاق على

سحب والتخلص من جميع

الصواريخ الامريكية

والسوفيتية المتوسطة

المدى المنتشرة في اوربا .

الا ان حلقاء امريكا

يعترضلون على هذه

المسادرة وأشسارت

الصحيفة الى أن هذا

الرفض يتعارض كلية مع

موقفهم السلبي حول

نمب مبواريخ

بيرشنج ـ ٢ وكرويس في

وروبا الغربية منذ سنة

وأكدت معارضة أوروبا

عدم حدوث ای تغییر فی

لوفيجارو

لوفيجارو القرنسية في

مقالها الافتتاحي ، طريقة

تحقيق التعايش بين رئيس

الجمهورية الاشتراكي

وبجن رئيس وزرائه الذي

ينتمني الى الائتسلاف

اليميني إ ظل الحكومة

الفرنسية الجديدة.

فكتبت المسحيفة تقول

، اکد شیراك عقب

تشكيل وزارته مهاشرة

ان حكومته تملك جميع

الرسائل التي يخولها الدستور لكي تنفذ

رعقب اول اجتصاع

للوزارة اعلن المتحدث

الرسمي لقصر الاليزيه ان رئيس الجمهورية لن يوقع

على اي مرسوم لايمثلً تقدما بالنسبة للمكاسب

الاجتماعية التي تحققت في

طل المكومة السابقة .

اشارت صحيفة

العرب القطرية ، في

افتتاحيتها الى أن أحتفال

الشعب العربي بذكرى

يوم الأرض يأتى ﴿ وقت

عصيب لايحسل اينة

ساعة الخلاص من نير

برنامجها

تقريبا .

لتحيدة

والاتحباد

افتتاحيتها فقالت

خيارا حسعبا

كى يمضى سموه عدة ايام مع جلالته في

قلب الصحراء، موطن الأباء

ان صلة الرحم ، والقرابة ، والاخوة

لقد حاول جلالة الملك ان يبقى سمو

الامير عدة ايام اخرى في ضيافته ، لكنه

تمنى ذلك ، واعتذر لتلبية حاجات

المستولية التي على عاتقه . وقد عاد

سموه الى ارض الوطن وهو مرتاح

جدا ، خاصة بعد ان لمس نتائج زيارة

مل تحدثنا اكثر عن بعض القواعد

●● عندما طارت بنا الطائرة ، سالت

وكيل الديوان الاميرى : اين سنهبط ؟

فاجابني في قاعدة الملك خالد ..

وتصورت ساعتها اننا سنهبط في مطار

عسكري عادي .. لكنني بعد الهبوط ذهلت لما رأيت . ان القاعدة عبارة عن

مدينة عسكرية كاملة . ولن اخوض في

التفاصيل ، لكنني اقولها شهادة للتاريخ

ان الملك فهد بذل جهودا ضخمة وكبيرة

جعلت من الصحراء جنة تموج

بالخضرة ، بالإضافة الى شبكات

الطرق، وخدمات الاسكان،

وسألت بعض الأخوة في الملكة : هل

هذه المشاريع مقتصرة على هذه

المنطقة ؟ فجأمني الرد : لا ، بل تشمل

انَّ الانجازات التي قامت بها الملكة

تعد مفخرة لكل ابناء الخليج .. ان

جلالة الملك فهد دائم العزم والمسايرة

لتابعة المشاريع ، وخاصة المتعلق منها

بالخدمات العامة ، وبالصناعة

قد نقوم نحن في الكويت ببعض

المشاريع ، وهي تبرز لاننا في منطقة

محدودة المساحة ، اما في الملكة ، وهي

التي توازي شبه قارة ، كما قلت ، فلا

بمكن ذلك بهذه السهولة . وسأضرب

مثلا عن المشاريع شبكة الطريق التي

بدأ العمل فيها في عهد المفقور له الملك

فيصل ، ثم في عهد المففور له الملك

خالد ، والآن في عهد الملك فهد .. ان

شبكة الطرق هذه تعتبر من احدث

شبكات الطرق في العالم ، وتشمل

لسهول والوذيان والجبال .. الطريق الي

والدهناء ومثلا وهي منطقة أي

الكثبان الرملية الناعمة ، نجد الطرق

تصل حتى القرى التي لا يزيد عدد

سكانها عن الالف نسمة . وقد صرف

● المجتمع السعودي ، والرفاهية ؟!

● الكل هناك متمتع بالرفاهية . طبعا

لا يمكن ان يكون هناك قصر لكل مواطن

لكن الكل هناك مرفهون ، وكثير من

اما الاسرة الحاكمة فان حقها تأخذه

من الدولة ، مقابل مستولياتها الكبيرة

تجاه البلاد ، فهي حافظة الامن

والامان ، والرخاء والاستقرار فيها .

مواطنيه حقوقهم ، لا بل وتعدى ذلك

العطباء الى الشعوب العربية

الحاكمة بالشجرة الكبيرة الوارفة

المتعددة الاغصان، ونحن شعوب

المنطقة نستظل بفيئها، ونحن

اننا في الكريت ثقتنا لا حدود لها

يجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ، فهو

معنا في السراء والضراء ، ولن يسمح

لاحد أن يعتدي علينا ، أو ينال من

ارضنا وحريتنا . ونحن في الكويت ،

بقيادة سمو الامج وولى عهده ، نخطط

الما فيه خير ومسقبل شعبنا ، وكل من

سار على الدرب السليم وصل . فلنعمل

كأسرة واحدة لنرد كيد الكائدين

المستقيدون من هذا الظل .

انى أشبه الملكة بقيادة اسرتها

ان النظام السعودي اعطم

عل هذه الشبكة المال الوفح ،

المواطنين يعلكون قصبورا

سمعودي .

والإسلامية

شباب العائلة الخوانهم في الملكة

العسكرية هناك ؟

والمستشفيات .

جميع اقاليم الملكة .

بينتا لن ينال منها احد ، وخاصة في

الظروف التي نعيشها الأن .



الوضع القائم داخل القارة القديمة الان .. موضحة بان الولايات المتحدة تفضل حدوث تغيم في الموقف الاوربي، وان الاوربيين يتسكون بالابقاء على الوضيع الراهن ، لانهم لم يعرفواً الحرب في ظل هذا الوضع

سند ١٠ عاما . وأوضعت ميرالدتريبيون انه بعد

من الاوربيين . واختتمت الم تطيقها فائلة واشنطن ومرسكر خيار الصغر بعد مراطقة اوربا الغربية على نصب المواريغ الامريكية رفض موسكو مقترحات

LE FIGARO

شيراك قبل بالتعايش بقبول رناسة الوزارة

جاك شيراك

واشارت لوفيجارو الى

ان هذا الوضع يعثل

مشكلة سياسية ودستورية

في أن واحد .. وأن من حق

رئيس الجمهورية الدفاع

عن امتيازاته التي منحها

اياه الدستور وان رئيس

الوزراء قد قبل بمتطلبات

التعايش بمجرد قبوله تولي

منصب رئاسة الوزراء في

خلل رئيس الجمهورية

الاشتراكي وان التعايش

يرادف الوجود .

واستطردت الصحيفة تقول بان الدستور يسمع للحكومة بتقديم طلب ال البرلمان باتخاذ اجراءات مستخدما الراسيم، ﴿ مجالات تخص القانون . خلال فترة محددة وانه باستطاعة رئيس الجمهورية الاعتراض على

اتخاذ المراسيم . وأوضحت لوفيجارو بأن هذه المسائل باطلة لان المعارضة السابقة ثند تعيدت الانمس المكاسب الاجتماعية التي تحققت في عهد الحكومة السابقة

واختتمت المسميفة مقالها مزكدة بان ، قانون ، التعايش لن يمنع الحكومة من تنفيذ برنامجها الذي تعهدت به سام تاخبيها قبل الانتخابات النشريعية

استمرار حالة التشتت

امام خياري السلم والحرب اللذين لم يحظيا

بأي اجعاع حتى الان بل

على العكس من ذلك ساهما

في تأجيج الخلافات بين

واكدت الصحيفة في

الدول العربية .

العـــرب

تحديات عسكرية وليست سلهية

الشعب الينا متسائلة عما

قدمناه وعما نخطط له ايضا من اجل وضع حد لسنوات العذاب المريرة التي لم يسببها الاحتلال وعده بل ساهمت في نسج علامات او دلالات على ان خيرطها المزلة حالة التفكك التي تسود عائنا العربي الاحتلال الصهيوني قد

وهي الحالة التي بات من رسي السنيعد تجاوزها في ظل العوامل السلبية العديدة التى نعشها

واوضحت الصحيفة ان

من اهم هذه العوامل

وست المحلية و الختام ان الواقع العربي بات يستدعى تحدكا سريعا يتناسب والتعديات التي نسواجهها وهي تحديات عسكرية وثوسعية وليست تحديات سلمية بأى حال من الاحوال

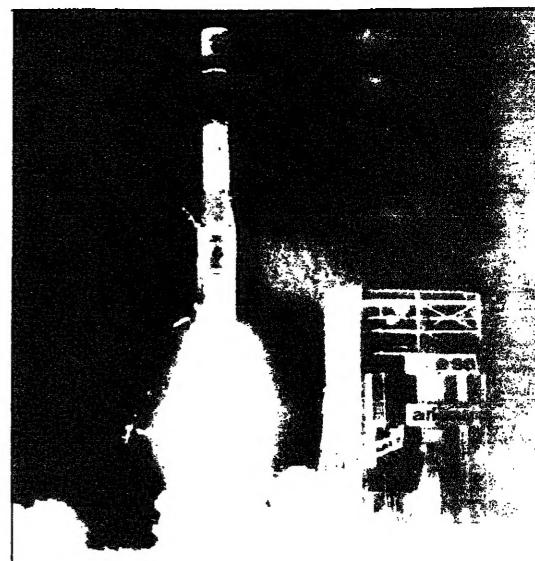
> موظف استقبال - يجيد اللغتين العربية والانجليزية - لديه خبرة مناسبة في تشغيب السنترال ـ لديَّة إقامةُ قابلة للتحويل

ترسل الطلبات إلى : ص. ب: ٢٦٠٠ حدة

للاتصال: تليفون: ٦٧٢٧٠٣٩ ـ ٦٧٢٧٠٣٩ حدة

مِكَذَا عِنْ لِنَا حِلْ

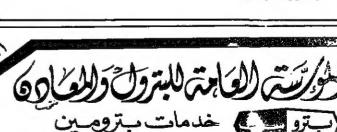




اطلاق صاروخ أريان " -- . . خ الأورى اريان لحظة اطلاقة من قاعدته في تميانا الغرنسية وهو يحمل قمرى اتصالات برازيلي



كورازون تتحدث مع لانج الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو تتحدث مع رئيس وزراء نيوزيلندا ديفيد لانج خلال اجتماعهما في القصر الجمهوري بمانيلا. [واس ١ . ب بالهاتف لعكاظ]



ن حَاجِتِها إلى مل الوظائف الشاغرة التالية ت وُصَلِي : (SYSTEM ENGINEERS) ١- بكالوريويك في علوم اوُهندسة الك

(ب) مهندست إقصالات: (communication engineers)

(- بكالوريوس في الهندسة الكهربائية تخصص الكر ومياست أد اتصالابت. ٢- مبرة لاتفال عن ستنين في مجال العمل ٤ ويفضل من له معافة في الـ (INSTALLATION & MAINTENANCE SUPPORT FOR DATA COMMUNICATION HARDWARE DEVICES) ٢- اجارة تامة للغة الانجليزية تحديًا وكتابة .

(NETWORK CONTROLLER): المعال المعالمة المعالمة

ا- بكالوريوس في الهندسة الكهريائية تخصص إقصالية أوجابيات آلية . ٢- خيرم لانقل عن مستنيث في مجال العمل ويفضل من له خيرة في الــ ١١١١ (IMPLEMENTATION MAINTENANCE & UTILIZATION NETWORK MANAGEMENT SYSTEM) ٢- إجادة تامة للغه الانجليزية تحيفاً وكتابة .

 (۵) مشغلین لمیکنیه محیطات توزیع المنتجات البترولیة (BPA CS OPERATORS)

(- المناوية المعاصة ازمايعا ولها .
) - اجادة اللغة الانجليزية مشراءة وكتابة .
) - اجادة اللغة الانجليزية مشراءة وكتابة .
) - اجادة اللغة الانجليزية مشراءة وكتابة .
) - يفضل من لديه معرفة بلغة الس . (DIGITAL COMMAND)

ه د مقرالعمل (الريامين ، جيزان ، مجران .
ه مقرالعمل (الريامين ، جيزان ، مجران .
ه منالية وليجة المقابلة لشخصية .
مشرا ، أما المايت العظيف معصورهن الشهاطان وصور شمسية حديثة واحدة لعناية :
مدير العلاقات الصناعية - جدة - ص ۲۶۹ ، الميزالبرييب (۱۱۶۵) مديرات المحلية المقابلة كلاتات المحالات المحالة . ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ الميزالبريات المحالة المتحدد . ١١٤٠٠ المتحدد . ١٠٤٠ المتحدد . ١٤٤٠ المتحدد . ١٠٤٠ المتحدد . ١٤٤٠ المت

الانفجارات تعم عدة مدن فرنسية رجال المطافىء والشرطة انفرنسيون ، أثناء قيامهم بمعاينة الدمار الناجم عن انفجار قنبة في مكتب شركة خطوط الطيران القرنسية بمدينة نيس ، ضمن سلسلة من الاعتداءات التي وقعت في عدة مدن فرنسية الخرى .

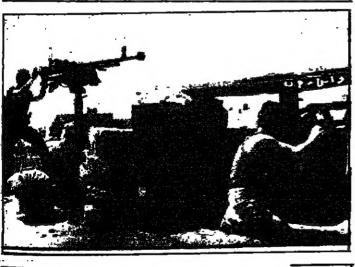


مقترحات سوفيتية جديدة جورياتشوف ، خلال حديثه في التليفزيون السوفيتي حيث قدم مقترحات حول نزع الاسلحة وعقد قمة امريكية سوفيتية في اوروبا .





أعمال عنف بمدينة كديجم الهولندية عدد من الهولنديين يشاهدون الفندق الذي هاجمه بعض الاشخاص وأشعلوا فيه النار حيث كان يجتمع فيه عدد من انصار الحزب اليميني المتطرف . وقد اصيب عدد كبير من الجانبين بجروح في الاشتباكات التي جرت في مدينة " كديجم"

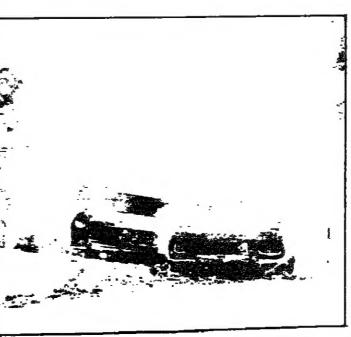


الاحتماء وراء الأكياس الرملية إثنان من رجال الميليشيات يحتميان وراء الأكياس الرملية خلال تبادل



حفظ الامن والنظام

رجال الامن الهنود يجوبون أحد شوارع مدينة " لواهيانا " بولاية بنجاب ، للحفاظ على الامن حيث نشبت اشتباكات بين جماعتي السيخ والهندوس ، لقى ٩ أشخاص مصرعهم واصيب ١٣ اخروز بجروح خطيرة .



أثار الدمار .. عقب الانفجارات

السنة الدخان تتصاعد من بعض السيارات المحترقة خلال الإنفجارات التي ضربت القطاع الشرقي من العاصمة اللبنانية خلال الأونة الأخيرة .. واسفرت الانفجارات عن قتل وإصابة عدد كبير من الإبرياء .



جيل جديد من الاعمال الفندة الفنان محجوب بن بلا . يشير الى رسوماته الزينية والمعمولة من حصوات الرصيف في احد شوارع مدينة ، روبيه ، الفرنسية .. ويبلغ طول هذه الرسومات ١٠ كيلومترات .. ويقوم عدد كبير من الفرنسيين بمشاهدة هذه الإعمال الفنية الفريدة .

الغزو الفكري

قضية الغزو الفكرى . في رابى . عند تشريحها

تتحول الى دوضوع مكون من عنصرين .. فكر ..

غاذا وجد ، فكر ، فهذا في حد ذاته عنصر يستوجب

والفكر الطليق الحربيحث دائما عن مايشغله بملامه فراغه ويجعل خلاياه العصبية تمارس تفاعلاتها

الكيميائية فيه ١ فان وجد الفكر ضالته فيما حوله .. في

البيت في المدرسة في الشارع . في المسجد في الجريدة والمجلة .. في الكتاب . في التلفاز في كل مايسمع .. ان

وجد ضالته في كل ذلك تقاعل معها ! سوف يثمر هذا

وان لم يجد الفكر ضالته في محيطه الضيق او

هذه هي طبيعة الاشياء الحية الخلاقة الطلبقة .. •

وليس كل غزو يجر الى دمار ومأساة .. بل من

والغزو الفكرى المعاصر له من القوة والجراة ...

وعناصر النجاح الكثير ا فالعدد والعدة متوفرة له ؟! فلأشك أن الحضارة الغربية والشرقية هي التي

تحتل القمة الان .. تحملها في القمة اعداد هائلة منّ

المفكرين والمتقفين والعباقرة والعلماء .. والتقنية

اصبحت هي من اهم اسلمتها ولها في غزوها من

الوسائل ، ألميديا ، الشيء الكبير .. ؛ هذه الوسائل

اصبحت تدخل كل بيت وتطرق كل اذن وتقع على كل عين .. ! لايصدها اي مانع من موانع إدارة

اذا فالغزو الفكرى قائم .. وطينا تحويله الى

مصلحتنا وانا هنا لا اكتب عن التبشير كغزو فكرى ...

وانما عن معطيات الحضارة الغربية بشتى صورها .. ا

فالطب اليوم طب غربي .. علمنا . ونحن بدونا نعلم

طلابنا في الجامعة .. كيف نزمق حياة الاجنة داخل

الارحام .. حقيقة علمية . اذا طبقناها لانقاد حياة الام

عندما تتعرض حياتها للخطر نتيجة للحمل .. تكون ق

هذه الجالة نعمة وان استخدمناها كما علمونا اياها

لتحديد النسل كانت كارثة .. كان اثما لتعارضه مع

والقضية تصبح كيف نحول هذا الفكر .. هذا الغزو

الى مصلحتنا ؟! في رايي من اهم الوسائل لذلك .. هي

اعداد الفكر وتسليحه بالقيم الروحية . والفضائل

الوطنية والعادات الحميدة .. ثم نترك له الحرية في ان

يدخل الصراع .. :

ولأضرب لذلك مثلا . من التعليم الطبي ..

الغزوات من ادخلت - النور ، وحاربت الظلام وغيرت

من حياة البشر الى احسن .. فالاسلام خبر مثال على

التفاعل عن عطاء يترى البيئة ويترك اثرا:

القريب بحث عنها حتى ولو في الصير

والعنصر الاخر هم الغزو الفكرى .

الشكر ا فهناك العديد من الأمم التي سلبت منها نعمة

التفكير .. ! وربما كانوا في الجهالة ينعمون ..!



يسجل غياب الاستاذ حامد مطاوع عن الساحة واجبا على الكتاب والقلم والصحافة وأهلها لايوفاة في كلمة موجزة مثل كلمتى هذه .

وأول مايذكر في صفاته الكريمة الجليلة : حسن الخلق ، والناس يشهدون للاستاذ حامد مطاوع بذلك ، وبرهانه امتيازه بنظافة القلب واليد واللسان.

وأما العلم وسبعته فيه فأنا أشبهد له ، ويصادف اننى اكون في بحث اكتبه ، فإذا مسالة من العلم تحول دون إتمام بحثى فأسأل من اتوسم وجود جواب سؤالي لديهم ، فإذا ضاق بي الامر تذكرت حامد مطاوع فأجد لديه

سألت غير ولحد عن الاسم الكامل للمستشار الانجليزي ، دنلوب ، واتسع نطاق السؤال حتى شعل مكة والطائف وجدة ، والمدينة ، فكان المسئولون منى مثلى لايذكرون غير ماانكر ، دنلوب ، وليس غير :

وسألت حامد مطاوع بالهاتف، وكان بالجريدة فأجابني : جلبرت دناوب ، فسألته ان يذكر لي بعض الراجع التي ذكرته ، فوعدني أنه سيرسل إلى صفحات مصورة منها غدا أن شاء الله ، وأنجز ماوعد .

وكنت ذات نيلة أكتب عن دواوين الاستاذ على زين العابدين فاحتجت الى نص أبيات للمعرى أو إلى الابيات الخمسة من قصيدته : غير مجد في ملتى واعتقادي .

فسألت بضعة أعلام شعراء كبار بمكة المكرمة حرسها الله وحرسهم وابيانا ، فذكر لي بعضهم هذا البيت كما روواً : وسواء صوت النعيّ إذا قيـ

ــس بصوت البشير في كل نادي فذكرت لهم : إن كلمة م سواء ، تضعف

فسألت إحدى الصحف فأستعهلتني نصف ساعة ، وقلت في نفسي : أسبال حامد مطاوع ، وكان قد مضى على سؤالى الجريدة السابقة ، دفائق ، فأجابني ، وأخذ بتلو الابيات ، وانشد البيت الذي ذكرته كما ورد عن المعرى رحمه

وشبيه صوت النعى إذا قيـــ

ــس بصوت البشير في كل ناد

واحتجت _ ذات مرة _ الى كتاب ، العرب واليهود في التاريخ ، تأليف الدكتور أحمد سوسة ، ألأن نسختي استعارها مستعير ولم يردها ونسيت اسمه ، فاستنجدت بالاستأذ عبدالعزيز الرفاعي ، فاتصل بمكتبات الرياض والمنطقة الشرقية فلما لم يجد كتب الى بغداد لبعض محبيه يرجوهم البحث وارسنال نسخة من الكتاب إن وجدوا ، وكتب الى لبنان فلم يجد ، وأخبرني ، ووعد بمواصلة البحث ، وتذكرت حامد مطاوع فسألته فأجاب: أن الكتَّابِ لديه ، وسيرسلُّه خلال مسافة الطريق ، وكان حينثذ بالجريدة فبعث ابنه الى المنزل وجامني بالكتاب.

وذات مرة اردت ترجمة وافية لمن يدعى الدكتور فؤاد زكريا ، فسألت بعض رؤساء التحرير فذكروا لى معلومات عندى . ولما لم احد تذكرت حامد مطاوع ، وفي خلال ساعة اعطاني الترجمة الوافية المطلوبة ، سأل الاستاذ حامد مطاوع القاهرة تليفونيا وكتب عنها يعض المعلومات ، وكان قيها غناء إلا أنه أراد أن يوافيني بترجمة دقيقة وافية فاتصل بالكويث حيث يعمل فؤاد ركريا .

وما سالت الاستاذ حامد مطاوع سؤالا الا وجدت لديه الجواب الشاق السديد .

أما في الصحافة فإن الاستاذ حامد مطاوع المثل الرائم للضحفي النزيه لانه مطبوع على الاخلاق الكريمة

لحامد مطاوع منهج قويم في عمله الصحفي ومسئوليته في رئاسة تحرير الجريدة التي كان وشيس تحريرها حوالي ثلاثة وعشرين عاما لم - ينحرف عن المنهج القويم الذي رضي به ، ولم يُعْوَجُ بِه سبل الحق والايمان قط .

كان منهجه أن يجعل جريدة مكة المكرمة ء الندوة ، مرأتها ، فجعلها منبرا من منأبر الحق يعلى منه كلمة الله ، ويقف ف وجه مذاهب الهدم يقضحها ويبين خطرها على الدين والاخلاق والانسانية .

وإنى لأشهد لله أن الصحافة قد خسرت مثلا كريما من أمثلتها الرفيعة بخروج حامد مطاوع من عللها ، وأرجو أن يكسبه القلم والكتاب فيتقرغ لهما ويستمر في عطائه

وإن مجال القول في حامد مطاوع لرحيب ،

ومجال الثناء الجم المستطاب أرحب ، وموجز مااقول فيه : أنه مفكر سليم التفكير : عالم غزير العلم مثقف واسم الثقافة وأيحسن صناعة القلم ، مع سلامة الفطرة وحسن الذوق ورجاحة العقل ، يزين كل ذلك خلق فاضل لاتجده الا في كبار الرجال الذين بيرمن وجودهم عل أن الانسانية بخير، هذه الانسانية التي يعيش منها حامد مطارع في الصنفيم .

اجُلف الصماينة !

رفض الكنأيست الاسرائيلي مشروع قانون ضم الضفة الغربية وقطاع غزة الذي قدمته النائبة المتعصبة شديدة العنصارية .. غيثولا كوهين للكنيست . وكان من ألعجيب ان يرفض الكنيست مثل هذا ﴿ المشروع الذي يحظى بتأييد جميع المتعصبين من ﴿ 🕌 اليهود داخل وخارج الكنيست والحكومة .. ودم

أتفلق معقود أو سيعقد فيما بعد . فقد صرح روفائيل " مشروع القانون هذا التصويت عليه .

الكاملة وضرورة فرض القانون الإسرائيلي عليها ، قال « هذا المشروع بقولها أن الكنيست الاسرائيل استفاد " ويقانهم في الحكم .. ويكتبف عدم خلاص النيات لصالح الله رئيس الحكومة التي أحالت الموضوع الى البرلمان ان الحكومة أخطأت برفضها مشروع قانون ضم الضفة شيئًا من درس التأبيد الطائش لاقتراح ضم مدينة السلام أو أي وضع مستقر في المنطقة . للنظر فيه والتصويت عليه .. الا أنه يعارض مثل هذا والغربية وقطاع غزة .. ولكنه يعتقد أن هذا الرفض القدس لانه رأى ما في مثل هذا العمل من تدمير ذائي ! ولابد أن نسأل هل يا ترى شيمون بيريز المشروع لانه يرى أن ضم الاراخي الفلسطينية المحتلة ومؤقت لأن عاجلا ام اجلا سيتم ضم هذه المناطق بينما يعضي أيتان في مهاجمة شيمون بيريز ورفاته وتطبيق شروط كامب ديفيد أو مقولة الانسحاب من منذ العام ٧٧ يخالف اتفاقيات كامب ديفيد : والسرائيل وفرض السيادة اليهودية الكاملة عليها ، وان والجهود التي بيذلونها من أجل تحقيق السلام ، واعتبر والأرض العربية التي وقعت تحت الاحتلال بعد عام

ي اعلق معتود او سيعه عيد بعد صرح روسين مسروح سرن سيسي سيسي سيسي معتود او سيعه عيد الله الأولى .. ويري ايتان ال حزب العمل ومن خلال قياداته الأولى .. ويينما يرى رئيس الأركان السابق هذا .. نرى ويرى ايتان ان حزب العمل ومن خلال قياداته الأولى .. ان اختلافهم سيكشف لنا حنيقة نواياعم ، ولا نماك جامعة تل ابيب بعد أن أبعد الطلبة العرب عن حضور " صحيفة دافار تؤيد وجهة نظر رئيس الوزراء الذي هو منذ بنجوريون وشاديت لا يجيد الا رسم الخيالات أُخ المحاضرة التي اختار عنوانا لها ، أرض اسرائيل أبالتالي رئيس حزب العمل ، وتشيد بالكنيست لرفض الواسعة التي لا يمكن لها أن تتحقق على أرض الواقع

ولما تم السلام مع مصر :

وهنا بيدو بيريز مخالفا لوجهة النظر الآخرى التي وفض هذا الشروع لا يعنى اسقاطه نهائيا لأن حزب الأمر كله مناورة من حزب العمل للحصول على شعبية ١٧٠ ؟ وهل هو حقيقة لا يريد نجاح مثل هذا المشروع ي عدم التنازل عن اي بقعة من الأرض رغم وجود اي هانحيا الذي تمثله النائبة المتعصبة سيستمر في تقديم واسعة بين صغوف الاسرائيليين من اجل البقاء في دائما .. ام الان فقط ، ام ان كلام يتان به كثير من "الحكم الذي افتقده الحزب منذ حوالي عشر سنين . • الصحة .

و ازاه اختلاف الصهايئة الا ان سنتش - بحدر - لنرى ا

والقى قنبئت النبرى حين قال .. لا ادرى كيف بتحدث بيريز عن السلام رغم انه كان اشد المعارضين و لكامب ديفيد واتفاق السال، مع مصر الذي توصل · بيجين رئيس الليكود الى تحقيقه أ . ومضى الى اكثر من ذلك أذ يقول أنه لو كان بيريز هو الذي في الحكم في ذلك الوقت .. ال ازيلت مستوطنة يهودية واحدة من سيناء

هذا هو الخلاف الكبير بين الصهاينة وهو يكشف عن رُّ شيء خطير وهو ان ذمة السياسيين تتغير تبعا عُصالحهم

سليم قال وهو سيدي في الجهاد

عبدالحميد بن باديس ، فهو حين شبع

من القران وشبعت منه سجدات المسجد

قال ثم قال (لئن قبل انهم خربوا فلنقل

انهم عزبوا) ذلك ان الفتح الاول

للمغرب كله لم يعرب كثيرا وانما الذي

عرب هم بنو هلال وسليم الحجازيون

النجديون العربيون في كل مكان . وحين

ضاق بعض الامر على الدكتور طه حسين

وهو في جدة لم يدافع عن نفسه وعن

مصره الاببيت من بيوت شواهد اللغة

شاعره تميمي نجدي اسمه جرير قال : ابني حنيقة احكموا سفهاءكم

أنى اخاف عليكم ان اغضُما

وهل خلا المغرب والاندلس الا من

بغضاء المشرق حتى انهم كانوا اكثر

احتفالا من المشارقة بشعراء الجاهلية

زارني عالم من شنقيط قبل أكثر من

عشرين عاما وجرى الحديث بيننا

استنطقه ايتكلم بلهجة حبيبة ، وتلت له

استحوذ عليكم شعر المعلقات والهذليين

فلا أراكم تعرفون عن المحدثين شيئا ،

قال وقد خساقت عليه اردانه اذا قال

المحدثون ذلك حفظنا لهم ، وانشد ا

قلت له هذا البيت لشوقي ، قال او

لاترانا نحفظ لشوقي وهو يرثي عمر

ان تلاقع النقاد . اخذ وعطاء وليس

هو غزو، والما هم الحاقدون او

التافهون تأخذهم العقد فيخرجون علينا

لكن اخو خيل حمى صهواتها

والاسلام والمخضرمين والمحدثين ..

وأسقطوا علينا هذه الأحدوثة (الغزو الفكري) ، فاذا رجال منا يعتنقون ابنا محاطون يفكر يغزونا .. من خلال نظرتهم إلى بعض المناقع ، واخرون من الرجال ، يرفضون هذا الرضع فلا غزو لديهم من خلال احاطتهم بكل ماوقع ، يستقرئون الناريخ .. يضعنا أمام أنواع الغزو . وما أنثرها .. غزو العقيدة .. تبشيرا وتكفيرا ، والغزو السياسي والاستعماري والفلسفي والثقافي والعلمي .. فالانسان من البداية والى غاية النهاية يغزو .. ويُغزى . ولا ادرى كيف حصروا ذلك في الفكر ، فالقكر نتيجة التفكير ، عممود حين حصروا كل الغزو به اوفيه ، فالفكر لايغزو ولايُغزى ، ولكنه التفكير يصنع الفكر لدى الانسان ، فيأخذ إذا اعطى ، فما من إنسان في اي بقعة من الأرض وعلى اي تفكير الا وقد استحوذ بالعطاء لغيره على غيره ، كما استحوذ غيره عليه بما يعطبه ، أي بما يأخذ هو ..

الغزوانواع ١٠٠٠ إياع واتباع

ولعل المعنى للغزو الفكري في لعة الغرنجة أشد إنساعا من هذا الذي ضيقوه علينا حين حصروه بهذه الترجمة (الغزو الفكري) ، فالمعاس غازية .. والماديات غازية .. والعقائد . والمذاهب .. والثقافة . كما قلنا هي نتيجة غزو منا لغيرنا ومن غيرنا علينا ولنتوسع في الشرح ..

فنحن العرب حين استجبنا لغزو التدين، دان بعضنا للنصرانية واستدانت قلة اليهودية وتدينت كثرة بالوثنية ، كلها كانت غزوا علينا ، واكبر غزو إتسعت له الدنيا كلها ، هو غزو النصرانية ، رفضها بنو اسرائيل مع ان المسيح بن مريم الرسول النبي لم بيعث الا اليهم ، وليس التدين بالنصرانية امرا مفروشنا على غير يني أسرائيل ، ولكن الحواريين والقساوسة المبشرين ، غزوا أوروبا كلها ، فأذا مي عقيدة للذين تناسلوا من اوروبا فاستعصروا

الامريكتين واستراليا . ومن عجب أن النصرانية التي أول ماكانت في فلسطين لم تخطوا خطوة الى الشرق ، فالفرس لم يقبلوها ولم يقبلوا عليها ، وحتى اليهودية التي انتشر انسالها ایام السبی لم یستطّیعوا ان اوروبا لها طواعية ، واستعصى الشرق عليها حين لم يرفض الوثيئة ..

وسطع نور الاسلام ، فاذا هو ينتشر بالجهاد والفتح والدعوة في دنيا كلها . فادًا هو في اسيا عميقا ، وأن تشعب الي مذاهب ، حين خضع انسان المشرق الى دعاة المذر ، فكأنما العرب باسلامهم قد استموذوا على خراسان والتركستان والسند ، بالاستلام الخالص أولا

احتضنت مدينة الرياض في الايام الماضية اشغال المؤتمر العام الثامن

لمنظمة المدن العربية الذي شاركت فيه المدن الاعضاء بالمنظمة من كافة

انحاء البلدان العربية بما فيها العواصم . وفي هذا الحضور مايجعل من

العاصمة السعودية في هذه الفترة عاصمة العواصم ، بل إن هذه المناسبة

تضفى على منظمة المدن العربية وعلى مدينة الرياض طابعا حضاريا وفكريا

واجتماعها وعمرانيا لاينعزل عن جهود الحكومات فردعم الحياة فرمعناها

الواسع بكافة المدن العربية . ذلك أن المشاركين في اشغال المؤتمر العام

الثَّامن لمنظمة المدن العربية الإيمثلون بلدائهم فحسب بل واكثر من ذلك

يمثلون سكان مدنهم بكافة شرائحهم ومستوياتهم الفكرية وانتماءاتهم

الاجتماعية . فالمشاركون سواه كانوا من رؤساء البلديات ار من مساعديهم

ومستشاريهم فإنهم كلهم من اعضاه المجالس البلدية في مضلف المن

العربية . وهذه المجالس . كما هر معلوم _ ليست منصّبة ، أو عميلة ، كما

كانَ الْمُسْلَنَ في عديد من البلدان العربية لما كانت ترزح تحت نير الاستعمار

والانتداب ، بل انها تمثل مواطنيها بعد أن تم انتخابها ونالت تقتهم وبدات

عملها أو واصلته بالنسبة لبعض اعضائها . من أجل غاية وحيدة وهدف قار

يتصبهر في أطار تحسين مرافق العيش داخل الدن وتوفير المفقود منها بتعاون

بين افرادها من جهة وبين بعضها البعض من جهة اخرى ، وكذلك مع

ومن خلال هذا التمثيل وهذا التعاون على الاهل يتضم أن البلديين الذين

إجتمعوا هذه الايام في مدينة الرياض هم في الوقت نفسه ابناء لدنهم

ولبلدائهم ، بما يجعل منهم عناصر فاعلة ومؤثرة في الحياة المحلية والقطرية

ومتأثرين بها ، علاوة على أنهم يحملون أمال وأحلام مواطنيهم في تنفيذ

● والسؤال الذي يطرح بالحاح في مثل هذا الموعد التاريخي المتجدد على

منظمة المدن العربية وعلى البلديين عامة ، وكذلك على رجال السياسة _ولم

لا " - هو الآتي " هل يامكان البلديين ان يكون لهم دور فعال ، وحاسم في

مْحقيق البناء العربي المشترك ؟ وبعمق اكثر : هل البلديون قادرون على

قد يظهر ان طرح هذين السؤالين يحمّل البلديين اكثر مما يطيئون

وخاصة اكثر مما يخوله لهم القانون البلدى فر مختلف البلاد العربية إذا

مانعن طرحنا قضية و الوحدة العربية ، هذا الصطلح والشعار والهدف

الذي اصبح . كما كان . مجالا للتمليل المنهجي والفكري أكثر منه للدراسة

وحتى لايكون كلامنا من قبيل البحث الفكرى البحت فإننا سنحاول أمرأز

امكانية قيام البلديين بدور هلم وواقعى في تقريب ابناء الاقطار العربية من

البلديات ومنظمة المدن العربية

١٩٦٧) على أن تكون أداة حقيقية للتعاون النابع بين المدن العربية هدفها

في ذلك خدمة المدينة العربية ، في أي قطر في عالمنا العربي ، والحرص على

تطوير حياة المواطنين بكل جهد ، وهي لاتستعمل أي شعار سياس ولانتبع

أى منهج سياسي مهما كان نوعه وإن كانت في الواقع تتعاون مع الحكومات

لقد عملت منظمة الدن العربية منذ انشانها في ١٥ مارس ، اذار

مايطمحون الى اقامته من عناصر القوة وبناء المستقبل الاقضل

مختلف المسالح المكرمية .

تحقيق وجدة العالم العربى؟

مايشبه المسايضة ، فاذا الفرس والتركستان ومن إليهم قد استحوذوا على العقل المسلم والعاطفة المسلمة بعطاء جاءت منه الحضارة العربية الاسلامية ، ويعني ذلك أن العرب حملوا الاسلام عطّاء .. واحتملوا من القرس العطاء لهم ، فالأثمة في العلم الذين نالوا العلم المعلق بالثريا كانوا صناع الحضارة الوسيط، ولم تبق حضارة العرب محصورة في أرضهم ، مِل غزت عن طريق الشمال الافريقي وصقلية واسبانيا وما اليها الغرب الأوروبي ، فمحمد بن موسى الخوارزمى حمل في وجدانه ترف الثقافة الفارسية فنما وجدانه عظيما بالثقافة العربية المسلمة ، فاذا هو يتتلمذ على علوم اليونان واذا هو الأن المعلم الأول لانشئاين .. مكذا تتلاقح ثقافات الشعوب

وعلومها وحشي عقائدها ، وما كان ذلك يسمى غـزوا .. ونهضـة أوروبـا والحضارة العربية الوسيط الدعامة الاولى في نهضتها لانها حضارة العلوم ، وان كانت حضارة الاغريق دعامة ثانية اليونان لم يأخذه الغرب عنه وانما العلم الرياضة والطب .. حتى الدورة الدموية أخذها الغرب عن العرب .. اخذتها اوروبا عن هذا اللسان العربي من

إن الكثيرين منا يبتعدون عن ذكر الاوروبيون قد احتفلوا بهم فوضعوا

وبالتشيع للمذاهب ثانيا . ويعني ذلك ، أنه عطآء العرب لمن اخذوا ، ويأتي

الفارابي وابن سيئا وابن رشد بينما

من هنا ومادام لنا هذا الرصيد.. الإيمان اولا والعلم اولا والثقافة العالية اولا ، فإنا لانخشى من الحاد الذي جرعوه اطفالا منا ، فسميد عقل لم يكن تفكيره أو فكره نثيجة غزو أوروبي بل هو نتاج ، الطفل جرعوه العقد ، يحمل على الفصمتي وهو يكتب بها ، لاينام في غرفة فيها ديوان المتنبى ولم يكن شاعرا الا بالمتنبى ومن اليه ، فثقافته الواسعة ضاقت عليه ، من جرعات العقد ، التي نشأ عليها ، انه احيانا يستفيق منها ، حتى اذا ضاقت عليه ضبق الواسع أخو المعرب ، فهو فينقي يعني أنه عربي رغم أنفه .. ولويس عوض لم تكن القبطية الارثوذوكسية ، هي التي جعلته هكذا حربا على العروبة حرباً على الاسلام حربا على الثقافة والتراث ، إن الذي حعله كذلك هو عقد الطفولة تجرعها من مدارس الجزويت ، فهو ارثوذوكسي الكنيسه ، كاثوليكي السلوك ، لأن الارثوذوكس كنيسة شرقية وعربية لم

تحارب العرب فأكثر زعماء المقاومة الفلسطينية من الأرثوذكس ، لويس عوض تجرع البغضاء من الكتلكة . ونظمى لوقا شبع من الحب قبطيا لانه لم يتجرع في الكنيسة القبطية (ماري جرجس البغضاء) لرسول الاسلام خاتم الرسل سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، فك عد تنابا كانت منه حلية إزدال بها ، هذا الذي اسمه

تظمى أوقاً) .. إِنْ سعيد عقل الذي انعقدت في وجدائه البغضاء أريد أن تضحكوا

عليهم تباج الاستاذية في دوائر

بسين المصاضر والنوادي ائــا فــارس . انــا شــاعــر ركبت فاننى واذا نطقت

الخيل والفلحاء يعني بالفلحاء عنترة العبسي "حجازي "سبدي . اليس هذا غزو محلي وحبيب الى نفوس الذين شبعوا من اللغة الشاعرة وحين ذموا يني هلال لانهم خربوا بعض المعالم في ترس قال البربري الصنهاجي حفيد

من احد عليه وانما هو غزا نفسه

والخلاصة ، أنا نحن الامة العربية المسلمة عطاؤنا كثير كبير وأخذنا كثير وكبير اتسعت به الدنيا لنا حين أتسع إيماننا ووجداننا به . وأي غزو اكثر من غزو اللغة العربية لمن اجادها ، فالشاعر محمود سامى البارودي حين افتخر بهذه القطعة ألشعرية رحل بفخره الى

في كل ملحمة وتاد زيد الفوارس في الجلاد قس بسن ساعدة الايلدى ضابط مصری لعله لم ینتسب الی

ساعدة الايادي .. وشوقي يشبه عمر المحتار بانه زيد

عليه ، ان هذا لايستقيم مع اي تفكير ولكنه استحوذت به البغضاء عنى وجدان خلا من الحب للتراث والثقافة ، تراث قومه وثقافة قومه ، ولم يكن ذلك غزوا

نجد الى جبلي طي .. الى عكاظ قال انا محضر الكلم البوادي

عرق عربي وانمآ نسبه أن استعرقت العروبة في وجدانه فلم يفخر الا بزيد ائى ولم يفخر الا بقس بن

عليه ، إنه يعظم أبا لهب من شدة ! الملوك الذين اطاحواً به بني هلال وبني . وللموضوع بقية

عناصر تقريق ، بل يصهرها في صلب جوهر العمل الذي تنجزه البلديات

بالاهوادة . ومن هنأ يمكن أن نقول مرة الحرى أن القلب البادي ينبض

وهل الوحدة ممكنة ؟

الوقت الراهن إذ أن الكلام حولها كثير والتنفيذ بشأنها قليل إن لم نقل

معدوم والمتوفر حاليا هو التعاون الثقاق والعلمي والتربوي والتجاري

والاقتصادي ، ولنن كانت هذه المجالات عناصر تقريب بين الناس وبين

العرب خاصة في المنن والقرى ، وفي الاقطار والجهات والقارات فإنها ليسمد

في جوهر العمل الوحدوى أو التكامل . فهي مجرد دلائل على حسن النية وسلامة النتفيد في التعاون ولهذا فإن منظمة المدن العربية تعمل باستمرار

لتحقيق المستوى الافضل للخدمات البلدية بعيدا عن أي شعار سياسي لان

وبهدًا يكون من الخلط العادح الحديث عن امكانية قيام البلديات بدور ق

وهذا القول هو بالاساس رد على من يزعم أن العمل البلدي عمل وحدوي

ويسمح لى هنا الدكتور الصادق بوصفارة رئيس الجامعة القومية للمدن

التونسية ورئيس بلدية حمام الانف في الاستشهاد بما كتبه في محلة ، صدى

البلديات ، التي تصدرها الجامعة الذكورة وقاله في عديد من المناسبات من

أن العمل البلدي بعيد عن السياسية بالرغم من أنه يتأثر بها مؤكدا أنه

لامانه من اقامة علاقات التوامة والتعاون بين مدينتين او اكتر في اقطار

ةالعمل البلدى يوحد بين القلوب ، وليس بين الانظمة السياسية ، يتوجه

للسكان في المدينة وبهم يرتقي ، وهو على المستوى الخارجي محال خصب

للتعارف والتحابب والزيادة ف رصيد العلاقات البشرية التي تتطور مع

الايام لتبلغ مستوى التعاون المادى من أجل السكان وحددم ولااحد

سواهم ، وقد أشأر العديد من رؤساء الدول والمسئولير السياسيين

المزموقين الى أن العمل البلدى أمل . وممارسة دائمة وتعرس بتسوّر

وعلى سبيل الذكر اكد الرئيس التونس الحديب بورفيية وفر مجال توامة

المدن مالذات أن التوامة تحقق دبلوماسية السعوب لانها تقرب بينهم وتؤكد

توجههم الثام لتحسين مرافق العيش وجعل طروف الحياة بالمدينة اكتر

اشرقا وتوفير أفضل مناخ اجتماعي واقتصادي كعيل باردهار الاعراد

خدمة سكان المدن ، ويتوسع ليشمل غيرهم من سكان الفرى والارياف

وكفأه ذلك .. وكفى من يتشدق بشعار الوحدة جهدا ضانعا فالغلب

العابض بحب المدن وسكانها كاف بأن يحقق المعجزات وإن خال الزمن

فلايمكن البنة إذن أن نحمل النشاط البلدي أكتر مما يطبق ، وليكن في

A يقرفون مثلا بين توأمات المدن والتأخى وربط صلات التعاون وبين الاراء

مجال توحيد البلاد العربية . وهذا هو الواقع الملوس

ولاجدال في أن الوحدة من الكلمات التي اصبحت حقا فصفاضة في

بالاحساس نقسه في الوطن العربي كله

العمل البلدى في جوهره ليس سياسيا

، غير متفقة ، مع بعضها البعض سياسيا

السياسية الداعية الى الوحدة .

المواطنين يحقق الأمل.

المختار ..

معالتيه

انطباعات من الرياض

خلال زيارتي الخاطفة الى الرياض .. عاصمة الملكة العربية السعودية ، كان لي ، لقاء مع عدد من ابناء وطنى اللبنانيين الهاربين من جحيم الحرب الاهلية التي يتخبطون فيها منذ احدى عشرة سنة او يزيد ، ولسان ، حالهم يقول: أن الاستقرار الامنى والنفسي والاجتماعي جعلهم يتمسكون ببقائهم في هذه البلاد السعيدة مهما طال الزمن بهم بعيدين عن الوطن الام

احد الذين قابلتهم وهو دكتور علوم في جامعة الملك سعود قال أنه قدم الى الملكة من امريكا وليس من لبنان لانه ترك بلاده للدراسة هناك وانتهت دراسته واستمرت الحرب فيه بين ابنائه ، وهو سعيد الآن لانه يخدم ضمن نطاق اختصاصه في جامعة سعودية تعتبر من اكبر جامعات العالم من حيث المساحة والمعدات ، بل والكفاءات ابضا

وعبر الدكتور اللبناني عن سعادته كونه لبنانيا لقي التشجيع للكفاءات العربية في بلد يعتبر قبلة انظار العرب والمسلمين . وموثل الحضارة والتطور ، ومنهلا للعلم والثقافة والدين .

وتحدث أخر يعمل في قطاع انتاجي عن النهضة التي تشهدها الملكة في مختلف القطاعات الانتاجية ، وحدثتي عن الانجازات الحضارية في كافة المجالات ، وكيف أنه يلمس من كل مواطن سعودي ابا كان موقعه ترجمة لروح المواطنة الصالحة من خلال تكريس الجهود ومضاعفة ألعمل والانتاج للوصول الى المستوى المرتفع الذى تريده الدولة من ابناء شعبها

وحدثني ثالث .. ورابع وخامس وكلهم يشيدون بالمنجزات الحضارية المتطورة في مختلف مدن الملكة بشكل عام وخصوصا العاصعة ، الرياض ،

وقد شعرت باعتزاز وانا استمع لابناء وطني وهم يتحدثون بلسان الثناء والشكر لما يلقونه في وطنهم الثاني ، معربين عن تمنياتهم في تحقيق كل الاماني متطلعًين الى غد افضل ينعم به لبنان .

ومن حسن الصدف ان تكون زيارتي والرياض في ابهي حلة ، تحتفل في عدة مناسبات وطنية واجتماعية . وتعج بالزائرين والوفود التي قدمت للاطلاع على ماتقوم به الدولة من مشاريع متطورة كلها تصب في مصلحة الانسان السعودى

مطار الرياض يذهل القادم عبره وهو مرأة لعاصمة الملكة العربية السعودية ، المدينة التي تحتفل هذه الايام بعدة مناسبات وتقيم المعارض لها تبرز معالم الحضارة والتطور مع الحفاظ على الثراث والتمسك بالعقيدة الاسلامية

اللبنانيون في الرياض كما في كل انحاء الملكة يلقون كل رعاية ويعملون بكل همة لبدل المزيد من العطاء ولسان حالهم في كل مناسبة يدعو المولى سبحانه وتعالى ان يحفظ جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين صماحب السمو الملكي الامح عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزداء ورنيس الحرس الوطنى وحكومته الرشيدة لما يقدمونه للمنان واهل من دعم مادي ومعنوى لانهاء الازمة التي بتخبط فيها .

والماري والسكن ، والخدمات ، اضافة الى مختلف العاجبات والخدمات والاجلة لها بحسب الامكانات المادية والاستعدادات المتوفرة .

تطوير حياة المدينة أو القربة التي يسكنها نحو الافضل.

من ظروف اجتماعية وعمرانية ممتازة . وهنا نلاحظ أن مدينة الرياض سجلت التفاف المواطنين حول امانتها طوال خمسين عاما منذ انشائها وقد اكد لحد رؤسانها السابقين ز الدعل الذي اقيم مساء الاثنين ٢٤ مارس ١٩٨٦ م بالدينة الرياضية ماذهبنا اليه من أن البلدية تعمل بالاهوادة لتحسين مختلف مرافق العيش وبهذا يمكن القول أن البلدية أداة محلية لتنمية المدينة التي هي مركز

المحتفلة بعيد ميلادها الخمسين .

فالطموح لتغيير الواقع المعاش بأخر أحسن منه هو القاسم المشترك بين جميع البلديين مهما اختلفت مدنهم والقارات والمناطق الني هم بها ولكن القوانين البلدية في الاقطار جميعها تختلف من ناحية رسم الاولوبات وتنفيذها تعشيا والامكانات المادية المتوفرة ، والمكن الاستعانة بها عن طريق القروض والمساعدات، وهنا يفرض السؤال الثَّاني نفسه هل التشريع البلدي قادر على أن يوحد طرق العمل في الاقطار العربية ا من دون أن نتعرض إلى نعاذج من القوانين البلدية باعتبار أن المحال ليس للبحث العلمي نشير الى ان القوانين المسيرة للعمل البلدى مختلفة من قطر الى اخر مال دلك شك ، ولكن مدفها جميعا هو تحقيق النطوير فر ظروف عيش السكان ، ففي الاختلاف إذن ماهو في الواقع من عناصر التوحيدي الرؤية والمواقف ، وفي كليهما مجال لتنفيذ المزيد من التحسين ومهما كانت الاحوال فليس مطلوبا من رجالات البلديات أن يبحثوا عما يرحد بين

بقلم: وجيد إبراهم ، صحفي تونسي ، .

العربية من ناحية الدعم المعنوى ، وكذلك المادي ، باعتبار أنها تلتقي معها ف كل مايتطق بتحسين مستوى مرافق العيش العامة ، والتي منها على وجه المثال لا الحصر الطرقات والتنوير العمومي والمياه الصالحة الشرب ، ونعتقد أن السادة البلديين الذين فكروا ونفذوا فكرة تأسيس منظمة المدن العربية قد اجابوا الى حد يعيد لما للبلديات من دور بارز في متابعة احوال المواطنين وتحمس مشاغلهم ومشاكلهم وتوفير الحلول العاجلة ولعلنا لانبالغ في شيء لما نقول إن المواطن العربي اصبح اكثر من اي وقت

ارتباطا بتوجهات العمل البلدى وبأن للبلدية مكانة خاصة ودورا اساسيا ذ وَعَيْشُ اسْرِيَّ وَابِنَانُهُ لَا اطلَّرِ ٱلشَّرِعَيَّةُ وَالطُّمُوحِ الفَرْدَى وَالْجَمَاعَيِّ . وفي هذا مايشير الى أن العرب لخذين في البحث عن الاقضل والاستفادة

مضى متابعا ومنشطا للحياة البلدية لاحساسه العميق بأن لحباته اليومية

لمنظمة المدن العربية ووقفوا على نماذج حيه منه ﴿ عرس مدينة الرياض القائون .. والطموح

القوانين التي يعملون بمقتضاها صواء حملت عناصر توحيد أو تفريق بل

ومن هنا يمكن القول ان في اتجاه الواطنين نحو بلدياتهم ، وسحو منظمة للدن العربية بالخصوص من ضعن مختلف المنظمات ذات الصلة بالعمل والنشاط البلدي ما يؤكد أن قلب المواطئين العرب واحد ، ذلك أن كل واحد منا مهما كان مكان اقامته أو عمله ، ومهما كان محل مسقط رأسه تحدوه رغبة جانحة في أن تتحقق مرافق عمومية جديدة تحسن مستوى عيشة

الحياة النابض ، وهو الامر الذي لاحظه المشاركون في المؤتمر العام الثامن

قلب العرب واجدى مينة الرياف المطلوب منهم أن يرفعوا من شان الخدمات والمرافق العامة و جميع الطروف الزمنية والمكانية بما لايجعل من القوانين البلدية ـ المختلفة ـ

١٠ فرنك سويسرې

۱۰ فرنك فرنسي

درهم اماراتـی

سار عراقسسي

۱۰۰ ین یابانسی ۱۰ روبیة هندیة

بنك القاهرة السعودي

شركات الاسعنت

سمنت القصيم

شركات الكهرباء

الاسمئت السعودي والدمام، ٦٣٠ -٦٣٠

11- 1--

٣,٦٣ ريال

٦,٣٧ ريال

ه٧٠- د ريال

۷,٦٠ ريال

۲.۲۰ ریال

۹,۷۱ ريال

ا د ۱۰۰ ریال

🔹 ۹٬۵۲ ريال

🛊 ۱۱٬۸۱ ریال

• ۱۰.۲۵ ریال

• ۱۱٫۱۶ ریال

ه ۲۹,۷۲ ویال

a. ١٤ ه ريال

• ۲٫۷۰ ریال

٢٩.٤٩ ريال

۱ ریال یمنسی 🐞 ۲۰۱۹ ریال

فيما تجتمع اليوم بمسقط:

على عطا الله (الرياض) يبدا اليوم بسلطنة عمان الاجتماع الحادى عشر للجنة التعاون الماني والاقتصادي المكونة من وزراء المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام متابعة ثنفيذ مواد الاتفاقية

الاقتصادية الموحدة وقرارات المجلس الأعلى في مجال النعاون الاقتصادي بين دول المجلس وخاصة فيما يتعلق بوضع تعرفة جمركية موحدة على البضائع الأجنبية ليتم تطبيقها بشكل جماعي من قبل دول المجلس . كما ستناقش اللجنّة عدداً من المواضيع الهامة منها مذكرة الامانة العامة

والخاصة بتنفيذ قرار المجلس الأعلى في دورته السادسة بمسقط حول برمجة العمل الاقتصادى بما في ذلك السماح لمواطني دول المجلس لمعارسة النشاط التجاري ،

ومذكرة الامانة العلمة حول احقية الشركات الخاصة والافراد في دول الجلس في الإشتراك في الناقصات الركزية الحكومية

ويناقش الاجتماع كذلك توصيات الوزراء المسئولين عن الطيران بتخفيض أسعار وقود الطائرات وكذلك السماح لشركات الطيران الوطنية بالبيع المباشر في جميع الدول الاعضاء دون الحاجة أنى وكيل عام أو كفيل محلي

كما تناقش اللجنة محضر الاجتماع الأول للجنة الفئية لمناقشة ضوابط وقواعد اعطاء الأولوية في المستريات الحكومية للمنتجات ذات المنشأ الوطني ومشروع نظام حماية المنتجات الوطنية كما ستراجع اللجنة ما تم بشأن تنفيذ قرار المجلس الاعلى بتوحيد اسعار ورسوم الخدمات والمنتجات البترولية ومحاضر اجتماعات كل من اللجنة الغنية مز بنوك وصناديق الاقراض الصناعي ووكلاء وزارات المالية ومسئوني



🕏 توفيق ابراهيم توفيق



المحلات التجارية التوشى واخذ الحذر

عند شراء السلع والبضائع والتأكد من

سلامتها من التقليد او الغش وتجنب

الشراء من المشبوهين وتجار الشنطة

حتى لا يعرضوا انفسهم لطائلة نظام

كما أن الانظمة المعمول بها أن

الوزارة تقضى بمواجهة مستوردى

البضائع التقليد بكل حزم وفعالية

للقضاء على أساليب المنافسة غير

الشريقة وحماية المستهلك من الغش

والخداع واخذ امواله بغير حق .

العلامات التجارية .

استفتاء شامل حول الكفاءة الصناعية والتمويل والحوارد

على عطا الله (الرياض)

ويأتي هذا الحجز تنفيذا لنظام

وكان وكيل هذه الساعات في المملكة

قد تقدم بشكرى للادارة العامة الجودة

النوعية والرقابة مفيدا فيها عن تواجد

ساعات مقلدة للساعات التي هو وكيل

وعنى الغور تم حجز حوالي

(۱۵۰۰) ساعة لدى بعض المحلات

بمدينة الرياش واخنت عينات منها

لقارنتها بالساعات الاصلية وتبين وجود

بعض الاختلافات بين هذه الساعات

القلدة والساعات الاصلية مع ان

الجميع يحمل نفس العلامة التجارية

ومن خلال التحقيق الذي تم مع

أصحاب المحلات التي وجدت لديها هذه

الساعات المقلدة تبين ان هذه الساعات

المقلدة واردة من احدى دول الخليج

بواسطة احد التجار بعدينة حفر الباطن

الذي باعها على احدى المؤسسات

بعدينة الرياض ثم قامت هذه المؤسسة

ببيع هذه الساعات على مؤسسة اخرى

داخل الرياض ثم تولت هذه المؤسسة

الاخرى بيعها على محلات مختلفة

. - 15.5/2/V

لها في الملكة .

الملكة تولى اهتماما اكثر لتشبيع الاستثمار في الصناعة والزراعة

حققت المملكة الترتيب الثاني عشر في المنافسة التجارية الدولية التي اجرتها منظمة « E.M.F » بجنيف والتي تضمن ٢٨ دولة منها ست دول نامية هي المملكة والبرازيل والهند وكوريا الجنوبية وماليزيا والمكسيك وقد احتلت المملكة صدارة هذه الدول الست ، بالإضافة الى ٢٢ دولة صناعية اعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية

تجسارب الجبسس السزراعي

أنتفاهمة بزراعة أشجار الفاكهة ومدى تدرته ننى امتصاص الاملاح الضارة بالثربة وتقديم الارشادات الزراعية للمزارعين ال ضوء هذه النتائج . أوضح ذلك لعكاظ المهندس الزراعي بالمنطقة على أحمد زنوم . وذكر از زراعةً حيث تم توزيع ٤٥٠٠ شنلة على مزارعي المنطقة . الموز الهندي القصير والقشطة

حيث النمو والانتاج . غرفة نجران تصدر أول دليل تجارى بالهنطقة

واشارت الدراسة السنوية للمنظمة الى نتائج الاستفتاء لأكثر من ١١٠٠ من كبار رجال الاعسال والخبسراء الاقتصاديين الى مكانة الملكة المرموقة ومرموقة وظروفها المتاحة للاعمار والتشييد ، وقد اشتمل الاستفتاء عل الجبس الزراعي بهدف استمسلاء الاراض عوامل اساسية هي حركة الاقتصاد والكفاءة الصناعية وحركة التمويل والموارد البشرية والتدخل المحكومي والمنح الطبيعية والتوجيه الخارجى

وقد جاحت نتيجة المنافسة التجارية لهذه الدول كما يلي الولايات المتصدة الاسريكية ٧٠,٩٧ ٪ ـ سويسرا ٧٠,٩٧ ٪ ـ اليابان ٧٠٫٥٣ ٪ ـ المائيا ١٥,٧٦ ٪ ـ المنتمارك ٦٥,١٢٪ - المسويد ۱۳٬۵۰ ٪ ـ کندا ۲۱٬۲۹ ٪ ـ هولندا ۱۸٫۰۲۱ ٪ ـ النرويج ۲۰٬۳۹ ٪ ـ فناندا -۸٫۷۰٪ ـ النمسا

والتوجيه المعزز للابتكار والتوافق

الاجتماعي والسياسي والاستقرار ، وتم

تقويم اداء كل دولة بموجب هذه

المعوامل .

٥٨,٢٦ ٪ - الملكة العربية السعودية ١٦,٢٩ ٪ _ بلجيكا / لوكسميـورج ٦٦.١٣ ٪ ـ بريطانيا ٢٣.٥٥ ٪ -نيوزيلندا ٥٢،٥٣ ٪ ـ استواليا ۲٫۱۲ / _ ایراندا ۳۱،۲۱ ٪ _ کوریا ۱۹,۱۲ ٪ . فسرنسيا ۱۹,۸۳ ٪ <u>-</u> مالينيا ٤٦،٥٤٪ ـ ايطالبا

خيرها على الوطن والمواطن . 23,63 ٪ _ البرازيل ٢٩,٨٢ ٪ _

الاجتماع الثالث لمسنواس الطيران الخليجيين الشهر الحالى

الصالى الاجتماع الشائث للوزراء المستولين عن الطيران المدنى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك لمتابعة واستعراض غرارات وتوصيات الاجتماع الثاني لوزراء المواصلات والنقل بدول المجلس والذي عقد بالرياض في نوفمبر الماضي والتي تتعلق بتنظيم التعاون بين سلطات

ترکیا ۲۰۰۱ ٪ د اسبانیا ۴۱،۹۹ ٪ د النبند ۲۹٬۹۱ ـ الكسينك ٣٨.٩٧ ٪ _ البرتغال ٢٠.٩٣ ٪ _ اليونان ٢٠.١٩ ٪ . ويتضح من نتائج الاستفتاء بأن العلامات التجارية الصادر بالمرسوم الملكى الكريم رقم ١٨٩٩٨٠ وتاريخ

الملكة تحتل مركزا متقدما على عدد من النول الصناعية كبريطانيا وفرنسا واستراليا .. وتتصدر هذه المجموعة من غج اعضاء منظمة الثعاون الاقتصادي والتنمية OECD الملكة العربية السعودية تليها كوريا وماليزيا والبرازيل بنسب متقاربة لبعضها والهند والمكسيك .. وأشارت الدراسة الى ان الانعدام الفعلى الكني للضرائب له ثقلة بالطبع في ممالح المنكة . كما أن الريال

يعتبر عملة مستقرة وأشار التقرير الى ان المملكة تعد اكثر كرما من جميم الدول الواردة في التقرير في تقديم العون للدول الفقيرة ، وفيما يتعلق بالمنافسة التجارية الدولية ومدى توفر الثقة التجارية فقد احتلت الملكة المركز الثامن من مجموعة هذه الدول الثماني والعشرين متقدمة على كندا وبريطانيا وبلجيكا وفظندا والنمسا

ونيوزيلندا وفرنسا وأيطاليا . ومن ناحية البيئة المالية الصالحة للاستثمار فقد أوضح التقرير بأن الملكة تبدى اهتماما كبيرا بتشجيع الاستثمار لانشاء شركات استثمارية جديدة في مجالي الصناعة والزراعة يعود

الجدير بالذكر أن هذا التقرير الصادر من قبل منظمة مستقلة مكرسة جهودها لتعزيز التجارة الدولية يؤكد بما لايدع مجالا للشك ثقة ورغبة الشركات الاجنبية في الامكانات التجارية وفي الفرص الاستثمارية المتوفرة في الملكة بدرجة كبيرة .

ق ن ۱ (دبی)

يعقد في دبي في منتصف ابريل الطيران المدنى وشركات الطيران

شهدت وزارة التجارة امس عدة اجتماعات مكثفة ، حيث التقى كل من 🗖 سعادة وكيل الوزارة للتعوين الاستأذ توفيق ابراميم ترفيق روكيل الوزارة المساعد للتعوين الاستاذ سليمان الفريهيدي بعديري فروع ومختبرات وزارة التجارة . حيث تعت اللائمة التتغينية للمعاس الثمينة والاهجار 🔲 الكريمة التي اصدرتها الوزارة مؤخرا . ومن جهة أخرى فقد اجتمع الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة مع 🗖 مديري فروع ومفتيرات الوزارة حيث تعت مناقشة عدة امور تتعلق بمهام فروع الوزارة

معدة المحتبراتها . الجدير بالذكر أن هذه الاجتماعات تعقد 🔲 بشكل دوري بناء على توجيهات معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وذلك المجاره المدمور مسيس الفسمان التنسيق الكامل بين الوزارة ومختلف أغروعها في كافة الماء الملكة .

فيما تهيب وزارة التجارة بتجنب تجار الشنطة

قام مفتشو الأدارة العامة للجودة النوعية والرقابة بوزارة التجارة بحجر كمية كبيرة من الساعات

المقادة لاحدى الماركات المعروفة وذلك لدى بعض محلات بيع الساعات بمدينة الرياض.

بمديثة الرياض . بينما افاد بعض

امتحاب هذه المحلات أنهم أشتروا هذه

الساعات المقلدة من بعض تجار الشنطة

الاجانب وقد تم حجز هذه الساعات لدى

عارضيها وتم التحقيق معهم وطولبوا

بعدم التصرف في هذه الساعات

واصحاب محلات التجزئة بامكانهم ان

يطالبوا من باع عليهم هذه الساعات

بغسخ عقد البيع وان يستعيد ساعاته

ويعيد لهم نقود هم لانه باع عليهم سلعة

وتهيب الوزارة بالتجار واصحاب



اصدار الطبعة السادسة لدليل الاستثمار الصناع واس (جدة)

ام ، بي الكترونيك : ١٠٠٢

قرائكفورت :

بایر : ۲۲۹٫۵۰

• نيويورك :

● طوكيو:

سانيو: ۲۰۶

میتاشی : ۷۲۸

هوندا : ۲۷۰

راكال: ۲۰۰

يووټر: ۲۰۰

ئات وست : ۹۱۰ ● باریس :

شارفور : ۱۲۲۴

🕳 لندن :

تليفونكن : ٢٣٢,٠٠٠

یی . ام دیلیو : ۵۶۸

المثيوم أمريكان: ٢٩٧،٨

امریکان براندز : ۲۰۱٫۲

جنرال اليكتريك : ٧٧١.٨

اساهي جلاس : ١٠٠٤٠

بريتش بتروليوم : ٢٠٠

امریکان کان : ۱۳۰٫۸

اصدرت الدار السعودية للخدماه الاستشارية الطبعة السلاسة لدليل الاستثمار الصناعي الذي يحثري على ق المملكة بما في ذلك القوانين واللوائح التي

الملكة ودور القطاع الخاص والحواق المتمدة المتاحة للمستثمرين الى جانب التجهيزات الاساسية ومؤسسات التنبية التي تقدم خدماتها للمستثمرين لتحقيق المناعية ، كما يرشد الدليل الستتمرين في الملكة الى الخطوات والاجراءات القتلفة الخاصة بالاستثمار ابتداء من تقديم طلب الحصول على ترخيص صناعي وهتى تتفيد المشروع .

كتب المحرر الاقتصادى:

یحیی ابو طالب (جیزان) يقوم قسم الارشاد الزراعي بفرع وزارة الزراعة بجيزان باجراء تجاربه عنى استعمال

> والجوافة الحمراء والاتلناس وسنف هاواي) المستورد من الفلبين والباباي البلدى واعطت هذه الشتلات نتاتج جيدة من

مخالف الزهرانی (نجران) تقوم الغرفة التجارية بنجران خلال إ هذه الآيام باعداد اول دليل تجاري عن أ المنطقة متضمنأ لهبواتف الدواسرا الحكومية التي لها علاقة مباشرة إ بخدمات المواطن

 اوضح ذلك الاستاذ على عسيرى نائب أمين الغرفة واضاف بان هذا الدليل سيكون مرجعاً هاماً لتجار النطقة

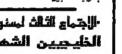
السهدية تنحز عدة تصاميم ومواصفات فنية

اعدت الدار السعودية للخدمات الاستشارية خلال السنوات الست الماضية العديد من التصاميم والمواصفات الفنية وقامت بالاشراف على التنفيذ لاكثر من خمسين مشروعا اهمها الدينة السكنية لشركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو) والمنطقة السكنية (٣) بمدينة ينبع وعدداً من مشروعات المبائي مثل الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) ومبنى مجمع الجبيل للبتروكيماويات (ينبت) ومبنى مركز الاتصالات التلبع لمؤسسة الخطوط السعودية كما شملت أيضا مشروعات أسكان

الحرس الوطنى بخشم العان كما اعدت الدار تصاميم ٨٥ مصنعا جديدا بالاضافة الى مراجعة تصاميم لمصانع

مهندسا واقتصاديا وفنيا في مختلف المجالات وتهدف الدار السعودية للخدمات الاستشارية الى ارساء العمل الوطنى الاستشارى بالملكة وتنميته وتطويره بما يتمثى مع متطلبات التنمية

مختلفة بالملكة عندها ٨٧٠ مصنعا ون مجال الاستشارات الاقتصادية اعدت الدار ٣٦٦ دراسة لمشروعات صناعية وزراعية وتجارية وفنية وصحية منها ١١٥ دراسة جدوى اقتصادية واولية و١٥٦ دراسة تسويقية و١٨ دراسة لفرص الاستثمار و٧٧ دراسة تنظيمية وادارية في مجال اعداد الكوادر الوطنية



الوطنية بدول المجلس

التحديث الصناعى € حـدد ، ولبرت مـور ، الخبــير

الاقتصادي المعروف في مؤلف الاجتماعي مفهرم التحديث بأنه يعنى الانتقال من المجتمع التقليدي الى التكنولوجيا الحديثة

والتحديث الصناعى عملية مركبة هدفها الأساسي أحداث تغييرات في جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية مع ملاحظة أن التغيير في احد الجوانب لايتم بمعزل عن الجوانب الأخرى ، والتحديث الصناعي يؤدي الى زيادة عالية في العمالة الماهرة والي ارتفاع النسبة المثرية للعاملين أن الصناعة والى زيادة متواصلة في الطلب على المنتجات الصناعية .



 الاستاذ عبداللطيف عمر غراب العضو النتدب بالشركة العربية للتأمين ه أياك ه شارك في اجتماعات مجلس ادارة الشركة والتي عقدت في عمان خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٤ مارس

وكان العضو المنتدب للشركة قد شارك في اعمال المؤتمر الدولي لتأمين الاخطار الذي عقد في بغداد خلال الفترة من ۱۷ ^الی ۱۹ مارس .

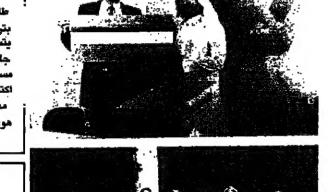
● كرستوفر لارك مدير الامن بالبتك الأهلي التجاري بجدة عاد من البحرين بعد حضور اجتماعات الامن الخاصة

● عمر سعيد السيود من منسوبي شركة ميدكو للمقاولات رزق بمولود

● قام السيد تيودورس فليك مدير مبيعات الخطوط الجحوية الملكية الهولندية بتسليم جائزة مسابقة اكتشف معالم هوائدا للاستاذ طارق عبدالرؤوف بترجى وذلك أن مقر مكتب الشركة

وزيس الأنشاءات الكورس يزور البنك الإهلى التجارس اثناء زيارته الرسمية للمملكة ، قام

معالى وزير الانشاءات الكورى كيو هيولى ، والوقد المرافق له بزيارة الادارة العامة للبنك الاهلي التجاري بجدة ، وقد استقبله نواب الدير العام للبنك وعلى رأسهم سعادة الشيخ محمد بن سالم بن محفوظ ، رئيس لجنة الادارة العامة







حيث رحبوا بالضيف ومرافقيه ثم قام الوزير والوفد المرافق بجولة في مبنى البنك اطلعوا خبلالها عبلي بعض المعلومات المتعلقة بمبتى البثك الضخم والتقنية المتطورة والتكنولوجيا العصرية التي نخلت في انشائه وقد ابدى الجميع تقديرهم واعجابهم بهذا الصدرح الضخم وبالقدرات التي ساهمت في

شكرتعزية آل أبوالنصر وآك مديني وآل حجا والكيتورعصام خوقير والمهنيين محمورا بوالعلا والأبتاذعمأرشدوالأستاذحام عبالمنان وأيعامهم يشكرون كلمن واساهم فن

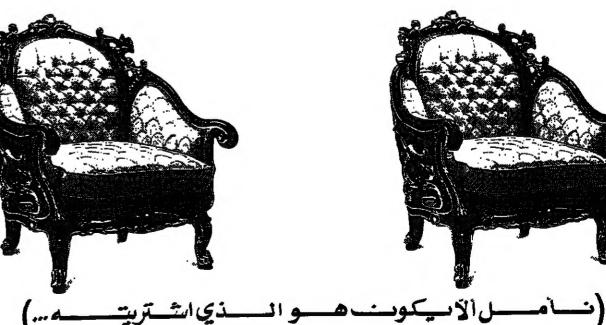
فقيدتهم الغاليية السيدة

سواء كان ذلك حضوريًا أوب رقياً أفهاتفاً ويسألون المد للفقيدة الرحمة وأن لا بريهم أىمكروه فى عنديديهم. " إنائله وإنا إليه رَاجعون "



الاقتصادية والاجهزة الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص وتدريب

الكوادر السعودية على مختلف الاعمال



الأشادث المحموالها خبروحب أريصنيا من مبواد مستازة والأسكون مغشوشنا وسيدزك وللشاضي وسك الهشوس فنبورا. وللأسعماء فتشيرهن الأشاث مشواز تبهيس الدابع عنشين المسارص فيت الأسواق حباليها مصسوءي الواقع مسانها ستبك وعديدمن السدود الاصطناعيسة ونصروا فمتوزم النك لانترغب في الحنور عن متع من البلاستينة ولكن فعضم البانمير الايقرون الد بالحقيقة. الأشفر حياة مصموع بالكسه من صواد طبيعية. ومن أصف

قصمة الراكس غرفية يستحدى مستها احشاب فسخ ويوفشرفك مثامت نعيساة مجسوعية كميرة يسكنك وتخبت إميهي مايت سب مساحة غيرفة مسترتك فهنو يوفقرنك مساهدة بكاراة فرنسية راهرة أوحاصل كالبضاريون بماروكي فخم اومقعم

اختريس طسرار فوييس السواسيع عنشسوا تخيسل مشرهده القضيع المستخسرة تنزميس منسزلك عسرهشة استنبار الشاتهامحف ساصداف اللؤلؤ أومسائدة للتهوة محليات مناهسة .. خيراة تقنع لله هداكم واكترمن ويكثير كموان دحراشاق الزحمارات النواخلينة بمسمون ذبراتهم لمنومينة وحدثكم وبشدمون لكم خدمة إخسافة داخسية مشامساة لانسوا أساعسه سانعتول أشاث حيساة الخشبي انسني انعممسوع من الخشيب الحشيقي فالسانعيف أن النف ليوييس السواسيق استسار لديمسنس في حياشه على مقصد من البسلاستيك ا







كان مساء يوم الاحد الماضي موعدا لجمهور نادى جدة الادبى مع رحلة جاسوا فيها اعماق التاريخ بحثا عن بدايات الكتابة .. وتجربة الانسان مع الخط. كان ذلك مع الدكتور عبدالمنعم عبدالطيم سيد ومحاضرته: بينما كان الجزء الثاني جزءا استعراضيا ستخدم فيه الحاضر جهاز والفانوس

> لخطوط هيروغليقية ، وسينائية ، ونبطية وصواها شارحا تلك الخطوط مترجما بعضا منها موضحا الفوارق التي تكشف عن تطور هذه الخطوط وعلاقاتها . وافيرد المعاضر الجيزء الاخير من

السحرى وحيث عرض عديداً من النقوش

خلف السجار

رسالة

القضاء في ميزان القرآن والسنة والفقه

عدر مرضرا كتاب و القضاء في ميزان القران والسنة

وانفقه - نولفه الفاشي احمد صالح فرهان ـ يتتابل الكتاب

القصاء في المبادر المختلفة وعرض لسائل فقهية في القضاء وأراء

النقهاء ل احكامها . كما اورد شروط القاشي الايجابية وأداب

التضاء .. وضعن الراف كتابه بعض للعوادث القضائية ف تاريخ

عند مدر حديثا كتاب الطائقة السنية في اخبار المماثك

العند الناس من القرن الثاني الهجرى وحتى مطلع القرن الرابع

رين مركز الدراسات والمحوث اليمني بمدر كتاب مسالة
 المحدر والممال المصار حاليف محمد من صالح المصالي -

يقه الكتاب في ثلاثمانة وسمعة عشر صفحة من القطع الوسط -

بيزر أأكتاب أخبار العلماء والادباء والشعراء ويعتبر هذا الكتاب

الحرم الأول من هذه للوسوعة ذات الاجزاء العشرين والتي لاتزال

مخطوطه تاريخ اليمتي ـ السمى طيق الملوى وصحاف أناق

والسلوى . صدر هذا الكتاب عن مركز الدراسات والبحوب اليعني

تَأْلِبُ عَبِدَائِلُهُ بِنْ عَلَى الوَرْيِرِ . تَحَقِّيقَ مَحَمَّدُ عَبِدَالُوحَيْرُ

جنزم ويتناول الكتف تاريخ اليمن خلال القرن الحدى عشن

وقد التزلم الثؤلف في كتابه بسرد الاحداث الواقعة بحسط

تتابعها التاريخي محددا الشهور والسنين ، وكذا وفيأت

اضاءة

وقد يعرض استعمل الخطابة شعرية ، كما

يعرض استعمل الشعر خطابية وانما يعرض للشاعر

ان يأتي بخطابية وهو لا يشعر اذا اخذ المعاني

المعتادة والاقوال الصحيحة التي لا تخييل فيها ولآ

محاكاة ثم يركبها تركيبا موروناً ، وأنما يغتر بذلك

البله . وأما اهل البصيرة فلا يعدون ذلك شعرا ،

● أبن سينا ●

فإنه ليس يكفي للشعر أن يكون موزونا .

الله فه (فحيد المعالمة

أمريكا في كتباب !

صدر كتاب موسوعي للمؤرخ السياسي

ويعتبر هذا الكتاب مرجعا الكل بلحث في

شعبب الولايات المتحدة منذ انشائها والى

وقد صدر الكتاب عن دار جراسيه

البسه

و صدرت دار ، حاليمار ، رواية للكاتب THE PARTY OF THE P

و الفرنسي الشهير ، جان برطاود ، بعنوان

ربقع في الد صفحة .

، أمريكا ، .

البينية _ تاليف محمد بن اسماعيل الكيس

تحقيق القاضي محمد بن اسماعيل الاكوع .

البجرى الفترة من ١٠٤٦ - ١٠٩٠هـ.

العلماء خلال هذه الفترة

القضاء الاسلامي

مسالك الإيتمار

الغنسان

محاضرته لحوار الجمهور ومناقشاته تحدث المعاضر في بداية معاضرته عن

تعريف الإبجدية مشيرا الى اتفاق علماء الأثار حول ان جميع الابجديات ﴿ منطقة البحر الاحمر وحوض المتوسط تعود الى اصل واحد . غير انه ذكر ان هؤلاه العلماء قد اختلفوا حول الابجدية الام التي نمت عنها مغتلف الفروع ثم دحض ما ذهب إليه بعض العلماء من أن هذه الأبجدية الأم هي الفينيقية مؤكدا ان دور الفينيقيين بنحصر في تطوير الإبجدية ونقلها الى اليونان. كما .حض ما يدُهب اليه علماء آخرون من أن الابجدية الأم هي المصرية ، الهيروغليفية ، ميث ذكر ان المسريين قد اشباعوا الابجدية باستخدامها مع الحروف المقطعية وذهب المعاضر الى ان الشعب الذي اخترع الابجدية شعب سامق بسيط كان يسكن سيناء قام بتشذيب الهيروغليفية

وتخليصها من ركام العلاقات واستخلاص ٢٧ حرقا منها عرفت باسم ، الابجدية السينائية المبكرة . . ثم تابع المحاشر رحلة هذه الابجدية شمالا حيث تغرعت منها الغينيقية والكنعانية ، والأرامية ، وجنوبا حيث تطور عنها الخط المسند . ثم انتقل المحاضر بعد ذلك للحديث عن نشأة الخط العربي فانكر رأى من ذهب الى اته قد تطور عن المستد او السرياني ، وذهب الى انه قد تطور عن الخط التبطّي محددا أن منطقة شمال الحجاز مي المكان

الذي تم فيه التطور مشيرا الى ما ذهب اليه بعض الدارسين من ان منطقة حوران هي

د . عبدالمنعم يؤصل للابجدية

. نشر اللطائف في قطر الطائف ، لزلف

على بن محمد بن عرَّاق الكناني ، وتحقيق

الاستاذ عثمان محمود حسين الصبني

رئيس مركز البحوث .. والمحاضر بق

اللغة العربية .. في الكلية المتوسطة

الكتاب يقع في مائة واثنتين وعشرين

صنفحة ، وقد قدم ، المعلق ، في الفصول

الثلاثة الأولى _ دراسة جيدة شعلت ترجمة

المؤلف ومؤلفاته .. والمؤلفات السابقة التي

تتاولت جوانب مختلفة من تاريخ الطائف وقد أحصى المحقق في هذا الصدد ثمانية وعشرين كتابا ورسالة . كما تناول نسخ

الكتب التي اعتمد عليها في التحقيق.

وتحدث عن منهج المؤلف في كتابه ، والكتب

أَلْتِي اعتمد عليها ، أبن عراق ، أي التأليف ، ثم تناول بعد ذلك تعقيق الكتاب

و للخطوط و الذي اشتمل على ثلاثة ابواب

الباب الأول : ﴿ فَصْلَ الطَائِفُ ، وسبب

سميتها بذلك ودخول النبى نها واسلام

البابُ الثالثُ في أضل الحبر عبدالله بن

المُجتمع الصناعي قبل ثلاثين عاما ...

، ثمانية عشر درسا حول المجتمع

الصناعيء هو عنوان كتاب للفياسوف

الفرنبي الشهير ، ريمون ارون ، ، رقد

صدر على ميئة كتبيات منذ عام ١٩٦٢ .

تلك المحاضرات آلتي القاها هذا الفيلسوف

الشهير في جامعة السربون بياريس بين

وعلى الزغم من مرور حوالي ثلاثين عاما

من القاء هذه المعاضوات الا انها لازالت

تعتفظ بقيمتها وحيويتها ، وهي عبارة عن

تحليل دفيق ومبادق لختلف انماط التصنيع

ونعاذج النعو الاقتصادي في الجتمعات

العالم الإيالية الإيالية المراكبة الأخلام الأسارة الأراكبة

عامی ۱۹۵۵ و ۱۹۵۲ .

وقد أعيد طبع هذا الكتاب وهو عبارة عن

وخاتمة جامت على النحو التالي ..

الباب الثاني في قضل حرم وج

Line years of the second secon

المجرضعة الحسز

يست ٥٥ سب

الفرسي ، روييرت ماليه ، بعنوان (اليه) ، وتقع الرواية في ٢٥٠ صفحة

حان الوقت .. للكلام !

• صدر المنيع التلفزيوني الشهور ، إيف

موروري ، کتاب سياسي شيق ، يتحدث فيه

عنّ تجربته الخامنة في مجال عمله كصحفي

الشخصيات السياسية الفرنسية والاجتبيأ

طيلة عمله ، علارة على العياة السياسية

"الفرنسية وخلفياتها والمناورات السياسية

التي جرت على الساحة الفرنسية خلال ربع

ويحمل هذا الكتاب عنوان ، حان الوقت

للكلام ، وهو صادر عن دار ، فلامان ،

معرض .. للثقافة التوبسية !

• ﴿ الْفَتْرَةِ الْوَاقِمَةُ بِينَ ٢٨ مَارِسَ الْي يوم

٦ أبريل يقام معرض أدبي في المكتبة الوطنية

اللرشنية بَيْرَانِيْسُ ، ويحتوي المرض على

الأعمال الأنجيُّةِ باللغة القرنسية في تونس

خلال مائة عام ، وتبدأ نقطة انطلاق

المعروضات من عهد انشاء الكتبة الوطنية

التونسية منذ مائة عام ، كما يعنوي

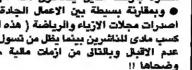
اللعرض على العديد من المفطوطات

والدوريات والكتب واللوهات الغنية والازياء

الرطنية التوسية

ريقع في ٢٥٠ منفحة .

ومديع .. كما تحدث عن مقابلاته



هذا مالكت افتتاحية مجلة ، الإنسان والقطورء ف عددها ألخامس والعشرين

مؤتمر دولى لحماية الثقافة الفلسطينية

افتتح امس في العاصمة اليونانية اثينا مؤتمر دول لحماية الثقافة الفلسطينية في الاراضى المجتلة . وذكرت وكالة الانباء الاللنية الشرقية أدن " التي اوردت النبأ أن اكثر من مائة من العلماء والعاملين في مجال الثقافة يمتلون ست عشرة بولتة يشاؤكون في مدا الوسر .

جمعية الطب النفسي ترصد الإنسان وتطوره الاصدارات الثقافية الجاده تعانى من الافتقار للموارد المالية .. فالاقبال عليها

محدود بأولئك الذين يتعاطون هذا الهم اليومى ● وبمقارئة بسيطة بين الاعمال الجادة ومجلات الازياء او الرياضة نجد ان اصدرات مجلات الإزياء والرياضة (هذه الفقاقيع) واسعة الانتشار بما تحقق من كسب مادى للناشرين بينما يَظُل من تسول له نفسه اصدار مجلات جادة يعانى من

ا الخط العربي على نحو خاص .

الابجديات العربية القديمة ونشأة الخط

العربي ، . حيث قسم المحاضر محاضرته الى

اقسام ثلاثة ، كان القسم الاول منها قسما نظريا

دار حول نشأة الابجدية على نحو عام ، ونشأة

حيث جامت الاقتنامية ، يناير ١٩٨٠ ـ

يناير ١٩٨٦ لتكن السنة السابعة . ويستمر

وقد احتوى هذا العدد على مواضيع

ومن القصائد التي جامت في هذا العدد

للشاعر احمد زرزور وقصيده ، قبائد

البحر، للشاعر عبدالمنعم رمضان،

ئصة ، وچه عصرى ، القاص اعدد زغلول

وقصة معشرة ، للقاص السيد زرد

وقصة ، المتهم ، للقاص فؤاد حجازى

واشتمل العدو على دراسات وحوارات

والتطور ، تصدر عن جمعية الطب النفسي

كما ان ثوحة الغلاف بريشة عصمت

وقد حرص المحقق على تعميص الكتاب

والتثبت من نصوصه ، من خلال عمله في

جمع النسخ واثبات الاختلاف بينها وتحرير

النص ، وتخريج الشواهد من القرآن

والصديث والأثر والشعر .. وتقريح

النصوص المنتولة عن السابقين ، وتقديم

ترجمة موجزة للاعلام الموجودة في نص

الكتاب، والتعليق على بعض الاخبار والادعية التي لاتتفق مع الحقيقة الدينية

والسند التاريخي .. ويعد هذا الكتاب ـ المحقق ـ جهدا

مشكورا ، ونقطة مضيئة في سلسلة المؤلفات التي تناولت جوانب مختلفة من تاريخ

الطأنف الذي ، أرتبط بالكتب والرسائل التي

الفت ف فضَّأنَّل عبدالله بن العباس ومحمدً

بن الحنفية رضي الله عنهم ، نشر بعضها ،

وفقد بعضها الأخر ، ويقيت بعد ذلك بقية

حبيسة المخطوطات ، وهذا الكتاب من تلك

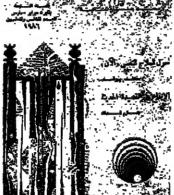
البقية الجديرة بالدراسة والتعقيق من قبل

داوستاش ، والرسوم الداخلية بريشة نبيل

التطوري والعمل الجماعي .

الجدير بالذكر أن مجلة ، الانسال

وتمييده تحورات الدكترر عيد مالح .



وصف كوستاس كازاكوس رئيس الاحتفال بيوم

عدم الاقبال وبالتالي من ازمات مالية حادة تهدد المجلة بالتوقف بين لحظة



الحركة الثقافية اليوتيانية التضامن مع الشعب العربى لحماية تراثه الثقاق والخضاري بانه واجب العالم المتقدم . افتتح الليلة الاختية أيضا معرض

الصدور بالقصور الذاتي والعجز المرحلي عن التراجع ، وليكن الاعتراف بأننا نشردد أكثر مما ينبغي ، ونأمل اكثر مما نستطيع وننتظر اكثر مما يصلنا ، ولكن بيدو أن كل هذا لم يزد ولم ينقص من دفعناً ، كما لم يبلور لنا _ بعد _ شكلا خاصا تماما قادرا على النمو للتميز . . متنوعة في الثقافة . تصيده ، المطر الملون ، : بوردتيه للشاعر محمد بدری . وتصیده ، اختراق فاشل ،

للاعمال الثقافية والمضارية الفلسطيتية لل جامعة الثينا

فرسان .. والخبروج مِن حصار المحر

يستضيف نلدي الصواري بفرسان اربعة شعراء وناقدا .. وذلك ق امسية شعرية ونقدية مساء يوم الخميس ١٤٠٦/١١ هـ .

محمد الثبيتي _ احمد عائل فقيه _ علي صبيقل _ عبد المحسن يوسف . بالاغنافة الى الناقد سعيد السريعي .. لبعض قصائد الامسية .. وكلائك محاورة ألذي سوف يقوم بتقديم إضاءات موجزة

الجمهور فيما يود طرحه من أراء تتعلق بالنصوص الشعرية المقروءة في الاسسية . والجدير بالذكر . أن هذه الأمسية تعد أول أمسية ثقافية ضخمة يقيمها نادي الصواري بغرسان فقد اعتاد من قبل اقامة بعض الامسيات الثقافية الخفيفة أي الجالات المختلفة ولعل هذه البادرة تشجع بقية الانبة على الاخذ بالثقافة

نصوصية النص . وضيف الامسية هو النائد الدكتور عبدالله الغذامي .. الذي سوف يحاول في الامسية طرح الخلفية الناسنية لسنبج حتى لا يظل السؤال معلقا

_ i+ -- i

الغذامي يسال : الألسنيه لماذا

النقدى المتمثل بالدارس التلاث

البنيوية ، ' السيميولجية ، التشريحية والتى يشملها مفهوم النقيد الالسني .. والسؤال المطروح عن مدى امكانية الافادة من هذه المناعج في هذا الظرف المعين الذي نمر به حضاريا

وتاريخيا وعما اذا كانت هذه المناهج قادره على تقديم رؤية

معرفية تفيد الفكر العربى الحديث في مواجهة ازمة العصر .

والمحاضرة مدخل نظرى يفضى الى دراسة تطبيقية على

قصيدة الخبت ، للشاعر على

الدميثي . والهدف من هذا هو

قحص ادوات المنهج قحصا

تطبيقيا من خلال تفاعلها مع

النص وقدرتها على كشف

النص ، بحيث يقوم النص باثراء

المنهج مثلما ان المنهج يثرى نظرة

2000000000000

القارئ، الى النص .

• الوحدة والشعاب :

منتظران الجمهور !!

التنمية ودور الشباب فيها ، عنوان

المحاضرة التى سوف يلقيها معالى وزير التخطيط الاستاذ هشام محى الدين ناظر بنادى الوحدة وذلك في مساء هذا اليوم

وتأتى هذه المحاضرة ضمن النشاطات

الجميلة التى يغوم بها نادى الوحدة

والجدير بالذكر أن نادى الوحدة تقرد

المحاضرة سوف تكون بمقر النادى إ

والتفاعل معها بصورة اكتر جدية وفاعلية .

بهذا التكثيف الثقاق من خلال الامسيات

والندوات التي قدمها خلال هذا الموسم .

تمام الساعة الثامئة والنصف مساء

التي هي

تقيم جمعية النقافة والفنين بالدمام - القسم النَّفاق - امسية ثقافية بعنوان ، لماذا الالسنيه .. سؤال في

د . محمد صالح الشنطي

خصوصية الابداع من القضايا الساخنة التي تشغل الساحة الثقافية المطية . فقد كانت من أهم الطروحات التي دار حولها الفقاش في مجلة الشرق . وكانت محورا من أهم المحاور في محاضرة الاستأذ الناقد سعيد السريحي ألتي القاها في نادى الرياض الادبي ، واهتم بها الدكتور عبدالله الغذامي في مقالته عن الخارطة الادبية المحلية التي نشرت في ملحق اصداء الكلمة ، وغيرها من المقالات . وكل هذه المقاربات محاولات جادة للتعامل مع الخصوصية كتعبير نقدى ، وملمح ابداعي للخروج بهذا المصطلح عن محيط التعميم والاقتراب به من النحديد المدهجي عبر التجليات النصية من ناحية ، والضبط النظري من ناحية اخرى ، انقادًا له من براثن التمييع في

وقد حاولت أن أسهم بجهد المقل في تحديد مفهوم الخصوصية . وأن أشير ألي بعض تحققاتها النصبة في الأبداع المحلي فأومات الى الترسُّخ الدلالي في مكونات البيئة كمظهر من مظاهر الخصوصية ، ولكن بيدر أن طاقتي التعبيرة قد أخفقت في توضيح هذا المفهوم فالتبس الامر على بعض الاخوة الذين تفضلوا بمناقشة اجابتى المنشورة في مجلة الشرق ، فظنوا اننى اعتبر المعالجة الوصفية لمرجودات البيئة الطبيعية المعيزة في البيئة المحلية مجل من مجالي

الخصوصية ، وما الى هذا قصدت بكل تأكيد ، والا فاننى أكون قد وقعت في شرك المفهوم الساذج الذى يعتبر وصف الطائرة والقطار لدى بعض شعراء الاحياء والبعث تحديدا ولكنني اشير الى الترسخ الدلالي كمفهوم رؤيوي يطل من جوهر الاشياء ولا يلتمس اعراضها ، بمعنى الغوص في اعمق اعماق الجذر التاريخي بابعاده التكوينية مانية والمضارية والمعرفية واشعالها بالدلالة في الشمامها العميق بالجذر الاجتماعي وسياقها الجمالي . وربما يكون الاخ الناقد الدكتور سعد البازعي قد لامس هذه المسألة في محاضرته القيمة عن ثقافة الصحراء التي القاما في جامعة الملك سعود مؤخرا . والتي عرض فيها للمطر والإساطير وتجلياتها الفنية في قصص وقصائد الشياب بوعي نافذ . وان كنت أقصد بالترسخ الدلاق تلك البنية المتراكبة التي تنصهر فيها تَضَارَيس المَكَانَ كَمْكُونَ جِمَالَ فِي رؤيا الْفَنَانِ ، وكموقف انساني تَنْشَكُّل عبره ومن خَلالُه الملامح النفسية والتاريخية والاجتماعية التي تتفجر بها الدلالة المكانية برصيدها المعرق المتراكم ، واشعاعاتها الحضارية الصحيفة التي يستلها المبدع . المتراكم ، واشعاعاتها الحضارية العميقة التي يستلها المبدع ، ويشكلها في بؤر ايحانية تنداح على مدى الرؤيا . اذ ليس ثمة انقصال بين الرؤيا والتعبير في النظر النقدي الحديث والترسخ الدلال يعنى بالضرورة التحام هذين العنصرين واذا كان من البدهي أن تحقيق هذا الترسخ يتفاوت من أديب الى أخر وأن النملاج

لتى تمثله قليلة شان الاعمال المتعيزة في ادبّ أي شعب من الشعوب فانه من المكنّ الإشارة الى بعض هذه النماذج كعيِّناتُ على سبيل الثال لا الحصر ، لأن الحصر يستلزم أ التوفر على دراسة مستقصية تاخذ على عاتقها مسئولية البحث وفق منهج علىي موضوعي . وحسبي ان اشير الى ان عملاً في مستوى قصيدة التضاريس لمحد الثبيد الذي اشار في احدى لقاءاته الى انه يسعى الى يجاد خط مواز لنهج ادونيس الحداثي يمكن ان نبحث فيه عن تجليات الخصوصية على المستوى الفردي لدى الشَّاعر وعلى المستوى المحلى لدى جيل من الادباء الشباب . ففي هذا النموذج وفي قصيدة مثل ، تقريبة القوافيل والمطر ، نعثر على الترسُّخ الدُّلال وفقاً للمفهوم الذيُّ سلَّف ذكره .. فالبنية التَّكُوبُنية المتعددة المستويات والمكتفة الدلالة التي تتفاعل فيها الاسطورة ومعطيات البيئة وتراثها الشعبي والحضارى ومناخاتها الدينية العابقة بالدلالة ، ومنهج الشاعر المتميز في تشكيل رؤياه لكلّ مَدْه التَصَاريس في اطار موقف نفسي واجتماعي وانساني ومعرف يتلاَمع في خيوط هذه الرؤيا المتراكبة المعقدة النسيج الغامرة الايحاء . كذلك فان الطاقة التعبيرية التي تضيء بها لغة القصيدة تحتوى على كل تلك الخيوط وتحتفي بها . ولبست تجربة الثبيتي هي المحاولة الرحيدة في اطار هذا الترسُّخ الدلالي بل نجده يعبر عن

تيار شامل ينتظم العديد من ابداعات الشباب كالصيخان ومحمد جبر ومحمد عبيد وعبدالله الزيد وعلى الدميني ومحمد الدميني والعديد من الشعراء . وذلك على تفارت بينهم . اما في القصة القصيرة فحسبي أن اشير الى التيار الميثولوجي الشعرى المتعيز الذي يتدفق واضحاً في مجرى ابداعي واضح عبر العديد من أعمال كتاب القصة الشباب ، ولعل الدراسة المستقصية الشاملة كفيلة ببعلاء الملامع الجمالية الخاصة في هذا المضمار . وتجدر الاشارة أل ان هذا التيار الميثولوجي الشعرى لا يحقق تعيزه عبر بعدية التعبيريين فقط وأنما من خلال ما ترتعش به الدلالات الحضارية والنفسية والأجتماعية التي تسرى في

أن هذا التيار بخصائصة الجمالية جُزَّة مَن مَنهج أدائي عام ، ولكن خصوصيته تكمن في ملامحه المعرفية التي تحمل عبقة المكاني والبيثي .. فالاسطورة المنتزعة من تاريخ المنطقة المضمخة بعبير اجوانها المكانية والحاملة لسمانها التكوينية هي التي تمنح القصة

ان النخلة والصحراء والمطر والشِمس كل هذه العناصر في الشعر والقصة متوفرة في أعمال لعديد من الشعراء والكتاب العرب ولكنها لدى الكتاب الشياب هنا لها نكيتها الخاص فالنفلة لديهم بالتاكيد مي غيرما عند ابراهيم نصر الله ومجمد شلال ويوسف ابولوز 🧖 وهي غيرها عند الطبب صعالح وعبدالرحمن مجيد الربيعي ، وهذا هر مناط الخصوصية التي هي جوهر الأبداع . بتى أر أبيرًا لى أن أحتفالنا بالخصوصية كل هذا الاحتفال لا يعني بحال من الاحوال

تحذير الدرءة الشرعينية أو العصرية ولكن الادب الذي لبسر له خصوصيته لا يضيف شيئا فالتجريد والتعميم يدعم الشكلانية ويكرس الخواه ودعا نقيض الأبداع . ولا يرقى الادب ولا يتحقق شخصيته الانسانية ولا يكون رافدا لنهر الابداع المتدفق في حنايا الامة الا أذ حقق خصوصية أرجو الا يكون تعبيرى قد خاننى في هذه المداخلة ايضا وارجو ان تكون لي وغه حرى مع بعض ما جاء في ...ضرة اخي الناقد الاستاذ ع

A CHARLES AND A CONTRACT OF THE CONTRACT OF TH

فينان الغامدي (الطائف):



عثمان الصيني العباس ومحمد بن الحنفية

في هذا العدد

الكتاب دراسة تطيلية نقع في ١٠٨

صفعات ممورها النمط السياسي والقانوني

للدولة في القرن التاسع عشر . وهو ، أي

الكتاب محاولة تاريخية علمية جادة لاكتناه

مكونات العقلانية الجديدة في اوروبا وما

تفرع عنها من الجاهات سياسية تتصارع

قصبة حب لم تدم ا

● في ٢٦٦ صفحة من الحجم التوسط خرج

الامتدار الجديد كار ، جنواسيه ،

الباريسية الموسوم ب ، فعدق ريفيرا . .

الرواية الجديدة البشيل كان ،، تحكي

فيها قصة علاتة عاطفية لشاب وفتاة انتهت

بالزواج .. الا ان الزمن الذي لا يدوم على

حال ، ومتغيرات الحياة عصفت بهذه

العلاقة وقصمت عراها .. قالت الى القطيعة

والفرقة .. وكان لا بد أن بهرب هذم الفئاة

من شبح الماضي _ العلاقة الزوجية _ الى

مكان لا تطالعا فيه هذه الذكريات .. بيد ان

الامر لم يسر على هذا المثوال لأن الفتاة

انغمست في حياة المراة الغربية التي ظاهرها

وحرية وباطنها انعلال وضياع انساني

الأن هناك من أجل القلبة والسيادة .



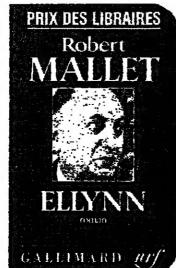
عبدالرحمن مجيد الربيعى

العتيبي .

لقاء مع : عبدالحكيم قاسم • المركة الاستشرائية في اوربا .

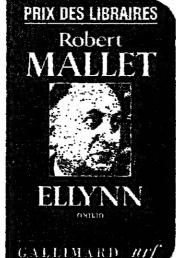
تصلح كبداية : قصنة : قمر الشاعر . ● بشارات الصهيل: قصيدة حزام

الباحثين والمهتمين بكتب التراث .. وقد حظى باهتمام فاثق ينم عن خبرة ورعي عميق بأصول التحقيق ، ويجعله في مقده الكتب الجديرة بالقراءة والاقتناء ...



الدولة الصامية • فرانسوا إدوالد استاذ العاوم السياسية بمدرسة فرنسا العليا ، صدر له مؤخرا عن دار جراسيه الباريسية كتابا جديدا بعثوان : • الدولة الحامية • .

امواج المتوسط الحالة حينا والهادرة حينا



والمكان الذي اختارته الزوجة هو مدينة نيس المدينة الحالة التي ترقد على انغام

ربييه مسمعيد ماضيها ، ولكن ليس الماضي القريب .. وانما ماضي الطفولة الذي انقضى بكل برامته بلا رجعة كما الزوج تماما ا

وفي هذه المدينة تستعيد ماضيها . ولكن

مادة زنك البيريتيون هي السر انها تقمني على التشرة وتمنع عودتها دون ابتارة أي حساسية للجلد او العيون. جفاف انشعرا وتزييته فانه يتركه نظ ناعمنا. صحيبًا: طَيْعًا وخال من أني را نحت ة leaves har شاهبو زنكون سيل الاستعمال اكثر فعالية clean & easy وأنطف من المستحضرات الاخرى، يمكن لجميع أفراد العائلة استعماله ولو يوميًّا. to manage Net 8 fl.oz (236ml) متوفر حاليا في جميع الصيدليات الشركة السعودية للمتوريدات (عبد النطبة بالناجه وشركاني) جدرت (۱۹۵۷ه: الرئاس تـ ۲۰۷۷) و النامة تـ ۸۲۲۱۱۹ الهارت ۲۲۵۱،۱۹ 4. 4.6

شاميو زنكون من مختبرات لدرلي الامبركية.

الروائى عبدالحكيم قاسم يتحدث لعكاظ

على الاطلاق ، واكثرهم انتاجا . وهو ينتج ويبدع في صمت

وله حتى الآن أكثر من عمل روائي وأكثر من قصة قصيرة

ومن اهم اعماله : • أيام الإنسان السبعة ، و ، المهدى ،

و ، الأخت الأب ، و ، رجوع الشيخ ، وفي هذا اللقاء

يفجر عبدالحكيم قاسم عدة قضايا هامة حول الكتابة .

تاريخية معينة " هذا السؤال يطالبني بجهد نقدى

عكاظ مكتب القاهرة ، : الروائي عبدالحكيم قاسم مو احد ابرز كتاب جيل الستينات أن لم نقل اكثرهم أهمية في مصر .. فهو كاتب له عالمه الروائي المتميز الذي يتخذ من التراث منبعا لا ينقطع لكتاباته . وهو ابن لفترة من أهم الفترات التي أفرزت عدداً من الكتاب يشغلون اهتمام النقاد الآن وليس من باب التهويل اذا قلنا ان عبدالحكيم قاسم الذي لم ينل حظاً في الكتابة عنه هو اخطر هؤلاء الكتاب جميعا بل اهم ابناء جيله

نجيب محفوظ

غيرض وليس ١٤ فيها من دلالة . فما

معنى _ على التحديد _ ، الحساسية

الحديدة ، أذا كانت هذه الجساسية

فمنذ خلق الأرض والى يوم القيامة يكون

ز كل يوم لدى الناس حساسية

جديدة ، فالناس تحس بالأشياء بشكل

جديد كل يوم ، هل هذا هو المتصود او

شيء أخر؟ .. إياً ما كان الأمر تظل

كلمة الحساسية الجديدة غامضة وأنا

اكثر ما أكرهه الإشياء الغامضة

الكلمات المبهمة ، التي تترك للناس

فيقتنقونها دون؟ ان يعلموا ما

محتواها ، فصادًا نفهم نحن عن

الراقعية ؟ وماذا نفهم عن الوجودية ؟

وماذا نفهم عن هذا الركام من الكلمات

والصطلحات المترجمة والمبتدعة

والمبتكرة انها كقطع العملة النادرة في

أيدى ألناس ينظرون اليها ويحتفظون

بها او بتداولونها دون ان یفهموها ..

الخ .. الذا ؟ الذا يكون القرش قرشا ؟

ويكون الجنيه جنيها ؟ لان هناك قوة

خفية ارادت ان تكون هذه الحساسية

الجديدة متداولة بين الناس . على اى

الرومانسية وماذا نفهم حقيقة

أكتب إقول ثينا

الرواثى عبدالحكيم قاسم ، کیف بری عاله . وسط هذا والقيادات والمذاهب الأدبية

غيما يتعلق بكتابتى لا أهاول على

الاطلاق او لم أحلمه ، أو لم أرغب في أن تكون كتابتي تحقيقا لنظرية في النقد او في الفن او في الأنب موجودة او توجد ، إنما أنا أكتب لكى أقول شيئا ما ، وأذا كنت اهدف الى أن أقول شبينًا ، فأنا أهدف الى ان يصل قولى الى الناس وباوضه ما يمكن ويأكثر الطرق تأثيرا فيهم ، فأنت تعرض قضية معينة ، أو تبسط هذه الحقيقة بأكثر الطرق إيغاء لوقائم هذه الحقيقة للناس ، بهذا يكون سبقه ، الختلاف الموضوع الذي عالجته و الكتاب الأول عنه و الكتاب الثاني ومكذا غفى رواية ، ايلم الانسان السبعة ، مختلفة عن ، مصاولة النخروج ، مختلفة عن ، قدر الغرف المَقْبِضَةُ ، مغتلفة عن ، المهدى ، مخطَّفة معن الأخت الآب م .. الخ غاذا ؟ لمجرد اختلاف الموضوعات ليس لرغبتي في تحقيق نظريات معينة أو رؤية ابداعیة او فکریة محددة . اذا جاء بعد ذلك شخص أخر ووجد في كتابتي نظرية نقدية غذلك عمله وهو ليس عملي أنا ، وتثك اهتماماته هو وليس اهتماماتي انا ، قاذن انا أعلم بهذه النظريات لمجرد العلم بشيء موجود ، لا تأثير له على ولا رغبة لى فر إقتناء أثره . ما يقال من الحساسية الجديدة .. هذا لا لاننى اعتقد أن كلمة الحساسية الجديدة ، ليست قرالة واذا قلت للناس هناك حساسية جديدة

بالناس تأخذ الكلمة وتعتنقها لما فيها من

لم أنشغل بغنية المتينات

شيء تدل؟ ما هي الحساسية الجديدة ؟ وهل كانت حساسية الأمس قديمة ، وهل حساسية العد .. أحدث 🦈 . هناك حساسية حديدة دائما فما شأن حساسية اليوم؟ لماذا تعيزت حساسية اليوم عن حساسية الأمس ٠ هذه أشياء لا تُشغلني كثيراً وأجد فيها نوعا مز الثرثرة التي لا طائل ورامها . اذن فأنا أكتب لانني أريد أن أقول واريد أن اقول شيئا وأضحا ، أن يأخذ هذا شكلًا ما ، أن يحقق نظرية ما .





والنقد والإنداع الروائي عموما .

اذا كان هناك اعتراض ورفض لانها مقولة غامضة ليس لها تجسيد هي من خلال العمل الابداعي عموما ، اذن ابن نضع التيار الأدبى الذي أتى يدم جديد الى العالم الروائي خاصة بعد ان حققها جيل قبله استنادا على فترة

وسياس و سواجمهة سلطة عبدالناصى لم أنشغل كثيرا بالزايا الاسلوبية والخ .. وتمييز كتابة جيل الستينات عن الأجيال السابقة لهم من حيث النظريات الأدبية المختلفة ، لكنني حاولت أن أرى هذا القدر من المعارضة السياسية الذي في داخل أدب جيل الستينات في واجهة نظام سياسي لم يكن بسمح بالحريث السياسية في وقته فیما آری بشکل ما استطیه کفاری، او ككاتب أن أقول .. كما يتميز فن نجيب محفوظ ، عز فز ابراهیم اصلان ، ف تصوري أن ذلك أختلاف وقت واختلاف الشخص ، فاختلاف الوقت الذي نضج فيه نجيب محفوظ غير الرقت الذي

كل هذا ينعكس على الكتابة ، فيما عدا ذلك لا استميع ان انتبع هذه النظريات النقدية وانعكاساتها عنى الكتاب . تقترات جزء من أعمالي من خلال التطور الابداعي منذ ، ايام الانسان السبعة ، حتى أخر أعمالك ، رجوع الشيخ ، ومن منطلق الرؤية التي حديثها في البداية الك

نضج نيه ابراهيم اصلان واختلاف

نشأة ابراهيم أصلان وتكرينه الثقاف

بدون شك أن المسألة طبيعية جدا ان تريد از تقول شيثا وان يكون

عملية الكدح داخل هذا المفهوم لتعميقه .. لبلورته ، حثى يتحول الى قضيتي الخاصة التي أصوغها وأعيد صياغتها واعيد ناملها وكتابتها وهكذا .. فتجد أن ف ، أيام الإنسان السبعة ، المسألة شديدة الوضوح لكن ف كل الاعمال الاخرى يوجد الدين بشكل او بأخر . ففي هذا العالم الخاص ، العالم الديني شديد الدينية ما لا يعجبني ولم أقع أن هذا الخطأ أبدأ ، هو أن نكتسب قشرة ثقافية جديدة تحجب عنا حقيقتنا

الكتابة متعة عقلية لا ينبغى ان تشوبها شائبة

متى يصبح عمل الكاتب كعمل الاسكاف ؟

أقف من قضية المعاصرة موقف الشك!!

هل كانت حساسية الأمس قديمة ؟

الانسان العربى يقهر وجدانه لصالح وجدان جديد غير أصيل

بصيغة غير حقيقتي أنا الأصيلة ، هذه

الحقيقة كما هي في نقائها هنذا

وونسوحها هذا موجودة في كل رواياتي

وقصصي القصيرة التي كتبتها ، لكن لو

قارنا عسل مثل ، أيسام الإنسان

السبعة ، بعدل أخر مثل ، رجوع

الشيخ ، وحاولنا ان نرى الفرق ،

ففى البداية لابد ان تقول ان عملية

التدين هي رباط اكثر أتساعا

وواشجة تشج الناس اكثر بالحياة

فإذا قلت الدين الاسلامي فهذا يجعل

الرابطة واسعة جدا اوسع من مجرد

الشُّخُصُّ ، قلها شموليتها ففي ، أيام

الإنسان السبعة ، تعالج مجموعة ق

القرية .. الا ان ممارسة الدين

الاسلامي تجعلهم قريبين لقلب شخص

يعكن أن يكون في افغانستان، أو

أندونيسيا .. الخ أما في قصة ، رجوع

ليس في رباط الدين فقط فتجد أن النازع

العربي اكثر وضوحا مما كان في • ايلم

الانسان السبعة . فهذا الاحساس

بالمقيقة العربية كمقيقة متميزة

حضاريا واضع ، في رجوع الشبيخ ،

اكثر منه في البلم الانسان السبعة ،

ذلك هو التطور ، هذه الحقيثة الدينية

والاسلامية لم تختلط، الحقيقة

الحضارية لم تختلط عندى بغيرها على

الاطلاق ، والحقيقة الثانية أنها تتطور

في اتجاه الاتساع والتعمق ، وانا اعتقد

انها ممكن أن تزداد وتتسم عمقا وتزداد

الإصالة والبعاصرة

عند هذه النقطة .. التي

تحدثت فيها عن ان هناك ما

هو اصيل وما هو مكتسب

يأتى في اطار عملية التغير

الذي يجرى في الواقع ، اين

هذا من فكرة الاصطلة

والمعاصرة .. بما انطوت

عليه من خلافات . فاين نحن

من هذا .. من هذه الرؤى الجديدة التي هي نتاج

مجتمعات بعينها وتعبر عن

اصالة من نوع اخر .. فإلى

ای مدی بمکن ان تتحدث عن

الاصالة والمعاصرة من هذا

اذا كان ثمة من يقول أريد ان اكون

أصيلا وثمة من يقول أريد أن أكون

معاصراً فيجب ان تحاول فهم ما يريد

الأول وما يريد الثاني ، اذا كان هناك

من يقول أريد أن أكون أصبيلا فليس من

لتحقيق

فحالق

المنطلق ؟

خ ، نجد المسالة اوسع من هذا

الناس .. هذه المقولة .. تنعكس على العمل الأدبي من خلال اللغة من خلال العالم الروائى نفسه هل تستطيع ان تقول أن التراث يمثل منبعا هاما ورئيسيا وحيويا ق

يكون ما تسميه بالتراث جزءاً فعالًا في التكوين العقني والنفسى والمزاجي لاني نشات ﴿ قرية ريفية ، واسرة ريفية شديدة القدين ، شديدة الارتباط بالقيم الدينية ففي اطار الدين ، حينما تتزوج او تتاجر أو تزرع فأين الفكاك من هذا النراث الذي انت تصوغ على مثاله قطعة بقطعة ، فاذا كان هناك فرح فيأتى ، الصّبيت ، هذا الصبيت نفسه ويقرأ القرآن فالعملية الدينية عملية مختلطة بالحياة حيث لا تتصور الحياة خارج الدين ، فاذا سافر الناس ـ في بعض بلادنا العربية كمصر ـ فهم يسافرون لمولد الشيخ واذا ارادوا ان يتاجروا فيزجلون هذه التجارة حتى يكون مواد الشيخ بالمناسبة .. وهكذا اذا لا تستطيع آبدا الفكاك من هذا الاطار ، فكان من الطبيعي امر يكون الدين هو شغلك الشاغل في كل الأعمال منذ أن أمسكت القلم وحتى الأن ، ويظهر على مدى تطور هذه الأعمال

الكامنة البسيطة التي هي هذا . فنحن اولاد متدينون فنذهب الى مدارس على النهج الاوروبي ، فالأطار التعليمي كله مرجود فرض وافتراض يقف الدين خارجه ، فأنت تدرس الحقائق كما هي دون أن تتسق مع مفهومك الديني .. فييدا الانقسام في الشخصية ، فتخلع الجلباب الذى تعودت عليه وتحشر نفسك في سروال ثم تدرس اشياء مختلفة تماما ومغايرة ومعادية لما نشأت عليه في طغولتك ، فيصبح الافندي هو الكائن القريب الذى ينفصل بالتدريج عن مفهوماته ويغرق في مفهومات جديدة ثم تبتدىء قضية كالأثى في قهر وجدانه الخاص لصالح الوجدان الجديد الذي يكتسبه فيصبح يعتنق قضية التقدم والتخلف بمعنى أن ما كان عليه هو المتخلف وما اكتسبه هو المتقدم فيقوم بعملية فهر حقيقية من اجل حقيقة . جديدة مكتسبة تبقى طول الوقت غير اصيلة لانها فعلا مكتسبة ومكتسبة بأخرة من العمر فمثلا نحن منا تشأنا ف القرى على عقيدة التوحيد ثم ناتي للمدارس ونتعلم في العشرين شيئا عن الاساطير اليونانية فانن ما تعلمناه هو شيء مكتسب وشيء طاريء وشيء غير أصيل ، فكيف تجد شاعراً عربيا مسلما يتكلم عن ، الآلهة ، وألهة الشر والهة الخير هذا كلام قراه في كتاب ، فلم يتعبد يوما لإله المطروام يقدم قربانا لإله الشر او اله الخير لانها أشياء اكتسبها بأخرة من العمر وحاول ان يضعها في شعره تقليدا لشعراء وسعيا لاكذوبة اسميا العالمية ، انما العالمية الطريق اليها هو حقيقتي أنا ، الحقيقة التي هي حقيقتي الانسانية ، أعرضها للناس ليروها أو لا يروها كما يشاعون . أنا لم أقع في هذا الخطأ ، عرفت تعاما انتي حينما اكتب اكتب عن حقيقة انا التي انتمى البها انتماءاً حقيقياً ولن ادع اي شيء اكتبه بعد ذلك يؤثر على هذآ فلم

تشتبه كلمة واحدة فركل ما كتبت

مضحك ، أنا أقرأ لكي استعتم بالقرامة ، لكي أفنى فيما أقرأ ، لكي أحبه واذا كتبت غذلك نشاط اخر أمارسيه ولكتي لا أعمل عمل الاسكاق الذي يمشى فتقابله ، مسرمة ، فيأخذ منها قطعة ويضعها في جبيه يستعملها فيما بعد .. لا .. لا أمشى لاجمع هذا فأذا بنيت لنفسي فأضع الطوية .. أنا لا أصنع هذا .. أنا اقرأ لكي أقرا . واقرأ لأن هَذَا الكتاب جيد . ولأنه يعجبني واذًا قرأت قيه (أسطر) ولم يعجبني فليذهب الى الجحيم .. انما أقرأ لأن الكتباب يأسرني ولأن الموضوع يهزنى .. ليس لأنه لازم لكتابتي .. لا يوجد شيء على الاطلاق لازم لكتابتي ان اكون انا انسانا صميما .. و جسمي وفى عقلي وفي مزاجي وفي رؤيتي وفي حبى للناس .. والقراءة أمارسها كما حقيقيا على قدر ما يستطيع اما اذا كان أماريس الطعام ليس لشيء سوي ان هناك شخص يقول أريد أن يكون الطعام جيد وأنا جائع ، واستمتع معاصراً فهذا يريد ان يكون مذكورا في مالقرامة كذلك . كانوا يقولون لنا لَ عصره .. شائعا مرموقا .. هذه قضایا المدرسة انتا يجب ان نحتفظ بكراسة أقف منها موقف المتشكك والمرتاب وقد ونكتب عليها ، من كل بستان زهرة ، يكون المشمئز .. لأن ما الذي يخلق فإذا قابلتنا كلمة جيدة نسجلها حتى الذهب. الأعمال الغنية، لا توجد نستعملها في موضوعاتنا فيما بعد . أنا نظرية فنية على الاطلاق قررت كاتباً . لا أفعل هذا وأجد أن هذه طريقة رديثة انما يوجد كتاب أبدعوا فدرست جدا ، وما أقرؤه انساه حينما أكتب .. أبداعاتهم وتكونت منها نظريات . أنما قد يظهر في كتابتي بعض ما قرات .. لا توجد نظرية على الاطلاق خلقت لمادًا لا ؟ .. ان في كتابتي يظهر انواع كاتبا ، ولذلك كيف اتصور مثلا ان الأطعمة التي أكلتها ، وأنواع النساء البنيوية شاعت فأكتب عملاً بنيويا.؟! التي لاقيتهن .. لا أخذ نفس باللامة ولا انا اتحقق بارتباطي بواقع معين .. هذا بالمعاتية أقرأ واحب وأكل واسافر التحقق قد يكون هاما جدا ويخلق منه وأجائس الفضلاء وأفعل هذا كله لانه مذهب لكنه لا يخلق كاتبا لا يصلح ما جيد واذيذ وممتع . ليس لكي أخذ منه اكتبه الاني ولا يصلح ان يقلده أحد ، جملًا ارشقها في كتابتي أو اخذ منها تظرية اطبقها . ان هذا غباء وكلام لكي اقلده أنا .. واي تقليد لأي كاتب فارخ . ومن يقول هذا لا يعرف عن هو شيء من الاشبياء الساقطة ، وإذا شاعت موجة من الموجات أو طراز من

او غيرها .. ؟

انتى ارفض هذا بشدة ، أرفض من

يقرا لكى يتعلم من القراءة كيف

يكتب .. هذه بالنسبة لي تلفيق

المت جامعا الخبات هل يعنى ذلك أن أية خبرات

آنا لا أجمع خبرات .. يجب أن يكون معنى الحياة أعلى من كل المعانى الأخرى ، أن تحيا بكل ما ف هذه الكلمة من رقة ونيل وصفاء .. لا توجد هذه النفعية أو التلفيقية .. في تصنيف المياة .. فالبعض يقول لي :

وكيف تكون روائيا ولم تقرأ

الأعمال الجديدة ؟

أقول لك أننى لم أقرأ الاعمال الروائية الجديدة ليس لاتها رديثة .. ائما هناك اشياء أغرى تشغلني ولا أترك ما بيدى لمجرد ان صرح شخص ف الناحية الأخرى من العالم .. الحق هذه الرواية .. الجديدة .. كيف لا تقرؤها سأقرؤها اذا عن لى ذلك غير مدفوع بزعيق أحد .

البارهدس حداثس ..

نقطة اخرى .. حسماً لهذا النقاش .. ما يناقش بالحداثة

في الكتابة .. وان هذه الجداثة تعنى الحداثة في البناء، وفي تكسير اللغة والاتيان باطر وصور فنية جديدة .. الخ وما عدا ذلك لا يعتبر حدايثا الموقف الخاص بللبدع نفسه من هذه القضية بشكل علم .. وبشكل خاص

بقنسبة لك .. اين تضع هذه القضية في رايك ؟

انا أرى أن كتاباتي جيدة ، حديثة أو غير حديثة لم أقصد هذا ، اذا قال لى شخص أن ، رجوع الشيخ ، نصة حداثية غانا انظر له ببلامة ولا أفهم ماذا يقول ؟ انثى أربت ان اتحدث عن موضوع معين ، فتلك هي الوسيلة التي توصل ما أريد للناس . ألم يكن شعد الشاعر الجدد العظيم البارودى حداثيا في عصره .. كان كذلك ولكن هذه الأشياء نطلقها كنوع من الطلا الحديثة ذلك فقط لغو يستغرقنا .. يستغرق تلك المكينة الرميية ، الآلة الرهبية التى تدور ، ذلك الدولاب الضخم الذي يدور ويتطلب جملا جديدة واقوالا جديدة ومحاضرات واذاعات الخ دون ان تتحقق هل فعلا مو الحق أم انتا تلغوا ونثرثر .. دون ان نأتى بأشياء اصيلة . ورابي أن دوران هذا الدولاب بهذه الطريقة يؤدى الى عزلة المُتَّقَفِينَ عَنْ الْجِمهورِ .. فَمَنْ فَهُمْ مَعْنَى هذا الدور ؟ وأنا شخصيا لا أقف عند هذه الاشياء .

arriott

وموقف المتشكك .. فالقضية بالنسبة لي لا تعنيني على الاطلاق اننى حينما أكتب الا أن أكتب ، وأن التصلق بالموضوع الذي اكتبه حتى ينجلي ولم أقصد في أي عمل من أعمالي أن أيهر الذاس بشيء حديث أو بشيء جديد انما أردت أن اكتب بكل صدق ، ثم يقول لى الناس ان ما اكتبه جديد .. عظيم .. ولكن هل أثرت في الناس؟ هل وصلت الي قلوبهم؟ اذا تم ثلك فهذا هو ما يهمني .. اما اذا كان ما اكتبه حديثا او جديدا .. فتلك قضايا لا تهمني على

الطرز في أي وقت من الاوقات فذلك

تكرير ويشغل الناس أناً ثم يذهب ..

فانظر الى الكتب .. كم من الكتب الف

وكم من الكتب يبقى في ذاكرة الدنيا ..

فاذن قضية الإصالة والمعاصرة ..

قضية الاصالة الأن أقهمها ، قضية

المعامسرة أقف فيها موقف المرتاب

الكتابة متعة عقاية معنى ذلك ان هناك استنادا الى منيع دائم واصله هو فكرة الاصطة ؟

هناك حياة ، أنت تحيا حينما تلعب ،

رحينما تأكل .. وحينما تغضب ، فيجب أن تعمل هذا بكل صدق ، حينما تأكل تأكل بكل صدق ، حينما تحب .. تحب بكل المتع .. حينما تكتب تكتب بكل المتع .. مُكيف تحب امرأة واتت تقرنها الى أمراة أخرى ؟ أو تحب في امراة مزایا امرأة أخرى ؟ انك فاشل ق الحب !! .. كيف أكتب عن رجل مصري في قريتي وأنا أفكر في رجل في قصة امريكية او روسية او انجليزية ؟ .. اذا فأنا لا أحب هذا ولا أحب ذاك ولن اكتب .. انثى اذا كتبت عن رجل في قريتى فأنا أكتب بكل الحب لهذا الرجل ، هذا الحب ، هذا الوقاء وهذا الاخلاص للحياة هو الذي يفجر في كتابتي الينابيع العظيمة .. فاذا اكلت وأنت تقرأ الجريدة فلن تحسن هضم طعامك .. هكذا الكتابة .. فالكتابة صورة من صور الحياة .. انها اعظم هذه الصور . لان التعة العقلية هي المتعة التي لا تعلوها متعة ، والكتابة منّ المتع العقلية العظيمة ، فيجب الا تجعل هذه المتعة العقلبة العظيمة مشوبة بأي شيه ، برغبة في التقليد ، أو برغبة في الشهرة أو النجاح او الكسب .. لأن كل هذا يقلل من متعتك العقلية وتجعلها ناقصةً شوهاءً .. فسبيدو في الكتابة على الفور ، والقراء قوم شديدو الحساسية وأن تقلح في اخفاء نقصك عنهم أبدأً.

بين الكاتب والإسكافي

نقطة اخرى . وهي ما يقال عن ان الكاتب لابد ان يكتسب حبرات جديدة دائما في العلاقة بالقراءة لاعمال اخرى وجنيدة سواء كتلبات نقية

يتقدم رئيس وأعصناء مجلس إدارة البنائ السعودي الضريسي بأحسر التعازي إلى آل بن زفتر وأقاربهم وأصهارهم وأرحامهم

في وفكاة المغف ورالم



تغمدالله الفقيل بواسع رحمته وأسكنه فسيحجناته، وألهم أهله وذوب المسلولت

إنالك وإنااليه ولجعون

البنك السمودي الفرنسم

ورُوَاتِع : تسرب الكرة المنتلة . تسقط على

بالارض مسحة ارض احدية وتلك الظلال

لِلْتَكَاثِرَةُ .. كَفَاهُ قطعتا سرابِ .. عاجرتان عن جمع

الْصُوْت لِحق به _ . اراد ان يتابع ركضه _ الكرآت

أُلِيَمِيْفِيْرِه تَمَاصُرِهُ ﴿ كُوهُ بِعِيدِةِ تَضَيُّ إِنَّارِادِ إِلَّا إِلَّا

وَيُرَالُصُونَ مُعْكَسِهُ الكرات الثلاث .. الصوت من كرف

يتلطع الموت .. تنفذ دراعه .. ته

لزاعان لاتصلان الشبكة العنكونية

أيوزأ في كل مكان المنتضار حوله في كل مكان

بط العفل خطر له إلى القصية سهلة التأنية عشرة مثلا امرها سهل الى اقرب سوق أي

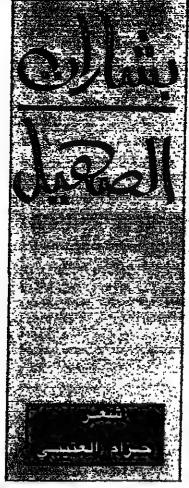
الْعُولْمِ إِنْ وَتِعَامُ مِنْ يَدَفِّع ... عَنْدَ الْمُسْتَرِي لِنْ تَكُونُ

فه أه .. كل الهواء حيفظم والمارة سيقطون في

الأخرى خيوطا دفيقة .. خيوطا عنكبونية لرجة و

الراعاد تضربان الهواء

والشرواني برزاون بخنتقون



لغتي رقصة انت إيهامها .. م تدعها القبائل ترتاح .. أين القصيدة يا رقصتي ..

تعالى سأعطيك قيظا وليلُ .. سأعطيك جمرا وهيل ... فهل كنتِ تمرًا وخيل ..

قفي واشربي الكأس مترعة بالصهيل المقدس واستأذني غجرنا للرحيل وامسحي خف نافتنا كي تسير .. سيتبعك الماء والمستحيل

> تعلن الليل نوارة من حطب .. والمداد أنا .. أنت نوارة في الجبين .. اخافوك حتى اقترفت حدودًا من الضحكة البالية .. والجبين أنا .. حدودًا من الغيث ترسمنا للشناء الجديد غهل ينثني العود بين يديك يهدهدني تعالي سأعطيك ملحا وفاكهة للشتاء .. ولا تقلقي إننا أصدقاء ...!! سيجمعنا التبغ والمنعضة ونهدي سجائر عشق الى الأخرين ..

كان بيني وبينك اغنية هزّها التبغ فانتفضت

ليلة من مطر .. قبل ننشدها .. خبرى القوم إنى هنا .. وتوڙي ليم : المساء الغيوم ..



قبل: يتبعك الماء .. لا قربة في الهجير .. قبل يتبعك الماء لا قربة من مطر .. اخرجي قمرا كي تراك العبون .. شبحاً ينهك المتعين .. تعالي وغنّي لهم دفء ماء الخليج .. اعيري لهم .. ملح شط الخليج وانظري كيف بالماء يستبشر المتعبون كيف بألماء والملح يستبشرون

سوف يتبعك الماء والمستحيل .. قيل ذا ..'! .

حياً يقيد أن الزاقد غفر أولم ينتظره بتكاه ة اللاماً وخليمة مناسبة وتوياً مبخلها: الكرة الثلثة استرن أمانه المحدد الكرة الثلاة اللوز وتنسح عقبان المجدد للوقف الإسطار منهدون الخرفة الهويء الر الألاث الخاصرة بنظامت العقم العق كلاة الجمعان الحرفة كرة فينا القويل والعام رضيت



عبدالرخمن مجيد الربيعي

سيف بيلا فيسكي . أما الدكتور يانوش

وانيسكي نقد قام بترجمة الكتب التالية

٣ _ مقامات بديع الزمأن الهمداني

١ _ رسالة ف العشق لابن سينا

٣ _ شعر البحثري وأبن المعتز

٢ _ كتاب الأخلاق لأبن حزم

والكتب الثلاثة نشرت ونفدت وقد أثم

ترجمة عدد من الكتب الأشرى كما أخبرني

والكتب المذكورة سترى النور الريبا

ترجعة مجموعة كبيرة من المؤلفات العربية

أ مختارات من القصة القصيرة

المعرية وتضم عشرين قصة قصيرة

اشرفت على ترجعتها وقدمت لها الدكتورة

٢ - عودة الروح لتوفيق الحكيم شرجمة

٣ ـ قام الدينة ليوسف ادريس ترجعة

إ - أصص أصيرة من غسان كفائي

ه _ الأيام لطه حمين ترجمة البروفيسور

أَهُ رَقَاقُ الْمُقَ لَنْجِيبِ محفوظ ترجمة

٧ ـ مختارات من شعر بدر شاكر السياب ، عبدالوهاب الدياتي ، خليل

حاوي ، ادونيس ، صلاح عبدالصبور ،

احمد عبدالمعطي حصارى ومحمد الفيتوري ترجمة وتقديم الدكتورة

٨ ـ مختارات عن القصة العربية

القصيرة تحت عنوان ، ارض البرتقال

الحزين والاسم ماخوذ عن أسم مجموعة قصصية للكاتب الفلسطيني

المِرحوم غسال كنقاشي ، وتضم هذه

الْجِموعة ٢٨ قصة قصيرة لقصاصين من

مختلف البلدان العربية ومنهم: أبو

العيد دودو (الجنزائس)، محمد

الصباغ ، ميارك ربيع ، محمد رفزاف

(الْمُغَلِّرِبِ) ، عَيْدِالِلْهُ السَّوِيْسُرِي

(ليبيا)، الطاهر تيقة (تونّس)،

ل مجال الأدب العربي المديث تعث

١ ـ طوق الحمامة لابن حزم

٢ ـ المعلقات السبع

يائوش دانيسكى .

يائوش دانيسكي آيضا .

والمترجم دائيسكي ككلك

يوسيف بيلا فيسكي .

كريستينا سكارشينسكا .

بولائنا باشبشنكا .

_ Y _ يعد البروفيسور يوسيف بيلافيسكي احد أقدم الستشرقين البولنديين وهو الذي أسس لسم اللغة العربية ف جامعة وارشق وقد زار عددا من البلدان العربية وارتبط بصداقات مع أدبائها البارزين مثل صداقته لطه حسين والعقاد وغيرهما من عمالقة الأدب والفكر في مصر ، وقد اشتهر بيلافيسكي بترجمته للقرأن الكريم الى اللغة البرلندية حيث أعيد طبع عذه الترجمة عدة مرات . لما يجدها من أقبال كبير أدهشني للغاية والبروقيسور بيلافيسكي تقاعد عن السل بسبب كبر سنة الا أنه مازال يشرف على بعش رسائل دكتوراه الدولة في مرضوعات تتعلق بالأدب العربي . اما رئيس تسم اللغة العربية الحالي فهو

تلميذه الدكتور يأتوش دائيسكي ، ومن المروف عن هذا القسم امتمامه بشكل اساسي بالأدب العربى المديث ومدة الدراسة نيه لنيل درجة البكالوريوس خسس سنوات ويرجد فيه حاليا ٧٥ طالبا . أما الجامعة البولندية الأخرى التي لهيها قسم للغة العربية نهى جامعة كراكوف وتبرأس القسم البروفيسبورة صاريبا كوفالسكا . وهذا القسم بركز اهتمامه على اللُّغة والتراث العربي اكثر من تركيزه على

الأدب الحديث كما هو الحال في وارشو .

المُسافة الى قسمى اللغة العربية في كل من جامعة وارشو وكراكوف فان تعليم اللغة العربية يتم من خلال بعض الدارس العربية وخاصة في العاصمة وارشو . اما المجلات والدوريات البولندية فتولي الأدب العربي اهتماماً كبيراً وخاصة مجلتي ، استشراق ، التي تعني عنلية كبيرة بالتراث الأسلامي و والأدب العالميء والثانية واسعة الانتشار وتتفد نسخها أور صدورها الى الاسمواق وكلا المجلتين

وقد اعدرت مجلة ، اَلادب العالمي ، عددا خامنا بالأدب العربى ضم تصوصا للجيب محفوظ وعبدالوهاب البياتي وعبدالرحمن مجيد الربيعى وغيرهم ا اما اهم الكتب التي ترجمت من التراث العربى شمن جهود أساتذة قسم اللغة العربية في جامعة وارشو فهي التالية : ١ ـ حى ابن يقظلن لابن طفيل ٧ .. المدينة الفاضلة للفارابي

٣ _ كتاب الاعتبار لاسامة بن منقد .

والكتب الثلاثة من ترجمة البرونيسور

الطيب صالح (السودان)، نجيب محقَّـوظ، يَـوسفُ الريس، جمـّـالُ الغيطاني، مجيد طوبيا (مصر)، عبدالرحمن مجيد الربيعي ، امجد توفيق (العراق) ، عبدالسلام العجيلي ، وليد

عبدالردمن مجيد الربيعى

يتواصل الاهتمام بالأدب العربى والتراث

الاسلامي في الاقطار الاوروبية بشكل واسع ، ولا

يمر شهر دون ان نقرأ خبرا عن ترجمة كتاب

عربي الى هذه اللغة أو تلك ، أما نماذج الشعر

والقصَّة فقد حظيت باهتمام اكثر ونشرت في أبرذ

الصحف والمجلات هناك ، وقد قمت خلال

الاسبوعين الاخيرين من شهر شباط المنصرم

اخلاصی ، زکریا تامر ، عادل ابو شنب تسيب کيالي (سوريا) ، سهيل ادريس وبالاحتلاعل غذه المحرعة غياب تصاصين من الملكة العربية السعودية ودول الخليج العربى والأردن، وكأن الجواب عندماً وجهت لهم الملاحظة بذلك هؤ عدم توفر النصوص . وجدير بالذكر أن هذه المجموعة قد سأمم فيها عدد من المستشرتين بينهم : يانوش دائيسكى ، ايفا ماكوت منديكا ، بربارة فرونًا ، بولانتا باشينسكا ، كريستينا

سُكَّارِشْمِنْسُكَا وغَيْرَهُم . كما أن هناك كثبا تمت ترجمتها وهي معدة للنشر منها : ١ - فصص قصيرة من العراق ٢ - قميمن قصيرة من ليبيا وهذان الكتابان ضمن مشروع لاصدار مغتارات قصصية لكل بك عربي وقد نشر الكتاب الأول عن القصة المصرية قبل

واحب أن أشير هنا إلى أن بعض الأدباء العرب الذين يكتبون بلغات أخرى كاللغة الفرنسية قد ترجمت أعمالهم من ثلك اللقات الى البولندية أمثال محمد ديب ، كاتب ياسين (الجزائر ۽ وجبران خليل جبران (لبنان) وغيرهم

- £ -

لكن اهم مشروع من وجهة نظرى يقوم به اساتدُهُ قسم ألَّلغة العربية ﴿ جامعة وارشو مر اصدارهم لوسوعة عن الادب العربي ، تعرف به تاريخا واتجاهات

كتابة هذا المقال: بزيارة الى العاصمة البولندية وارشو بدعوة من يْمدارس فنية واسماء، وستكون هذه الوسوعة في عدة اجزاء صدر الجزء الاول منها (۲۹۰ مسلمة من القطع الكبير) وهو غاص باقطار المشرق العربي ، ولكن هذا الجزء بعد تاقصا اذا ما وجدنا أن أدب بلدان غربية مشرائية قد غاب عنه ، وقد رجهت لهم الملاحظة بذلك ذاكرا اسماء مبدعين بارزين في البحرين والكويت

والاردن والعذر نفسه هو عدم توادر التصنوص ، ولكن هذا العذر غير مقبول لي الجهود العلمية وقد طرأت فكرة ناقشتها معهم وهي اصدار جزء ثالث في الموسوعة عن البلدان الخائبة بعد أن يتم جمع مؤلفات أبدز ادبائها . قلت جزءا ثالثاً لان الجزء الثاني دفع للطبع وهو خاص باقطار المغرب العربى .

_ 0 _

عندما سالت الذين ترجموا او اختاروا الكتب العربية المترجعة عن اصدائها عند القارىء البولندى قالوا انها تنفد فور صدورها ولا تبقى منها نسخة واحدة حتى ائنى وجدت صعوبة في العثور على بعضها لكن ترجمة الادب العربي لا تقتصر على اساتدة تسم اللغة الحربية فقط بل هناك مستشرقين اخرين متحمسون لسلادب العربى وترجموا نماذج منه وابرزهم شنه مائكوفسكا ومن ترجماتها رواية (كوابيس بيروت) لغادة السمان و(المتشائل) لاميل جيبي (فلسطين) . وقصائد من محمود درويش في طريقها للنشر المافة الى مشاريع آخرى حدثتني عنها عند لقائي

- 1 -

وتجد ان الاهتمام بالادب العربي يشمل

جزيرتي .. أحببتها

وقرطها الشفق

الشمس في أكفها أساور

والليل في راسها ضفائر

نجومها على جبينها قُبل وطلّها المُسْتَاقِ فِ شَفاهها يعانقِ الغزل

وفي امتداد طرفها مواسم من الأمل

ههه عني مداك غربثي مراكب واشرعة

وشرفتي مُطِلةً .. تختال في ظلالها الحقول

تسجيل رسائل جامعية عليا فيه (ماجستج ودكتوراه) وقد حصل عدد كبير من الطلبة البولنديين والعرب عسل الدكتبوراء او الماجستير من جامعتي وأرشو وكراكون في الادب العربي . واثناء وجودي هناك نوقشت رسالة دكترراه دولة في موضوع (استعمال الرمز عند ثلاثة شعراء عراقيين هم البياتي والسياب وهسب الشيخ جعفر) مثلا موضوعات اخرى منها رسالة تتعلق بالتراث

رئاسة قسم اللغة العربية في معهد الاستشراق التابع لجامعتها لالقاء محاضرات عن الأدب

العربي الحديث . وأثناء وجودي هناك اطلعت على

الأعمال العربية والاسلامية المترجمة الى اللغة

البولندية ، ولقد كانت مفاجأة لى أن أجد مثل هذا

الاهتمام البالغ بالتراث الاسلامي ، والعناية به

وترجمته والتعرف عليه والتعريف به وتدريسه على

مستوى أكاديمي عال .. الأمر الذي دفعني الى

الشعبى الجزائرى واخرى عن الرواش الجزائري رشيد بوجدرة وثالثة عن كاتب عدد السطور وغيرها ..

لقد حارثت في موضوعي هذا أن اقدم

تعريفا بما تمت ترجمته الى اللغة البولندية ولكنني رجدت فوقي هذا كله واثناء مناقشاتي مع الاسائدة والطلبة التي تعقب معاضراتي ان هناك متابعة ذكية لادبنا وتراثنا الاسلامي ووجهات نظر منسيزة بدأت تتكون عنه ، وأن قراءتهم له هي قراءة متأنية وليست سريعة ، واذكر من هذه الامثال ما تاله لى احدهم في رصفه لشعر فزار قبائي من انه لیس شعر هب بل شعر رجل یدهی غزوات هب . والرأي طريف بحد ذاته رغم قصره وقد جعلني فعلا اراجع ما قرأته عن نژار قبانی وارآه اخری وآخری ..

ان الاعتمام بالادب العربي والتراث الاسلامي اليوم يمتد الى مساحة واسعة ومن امريكا الى الصين وهو اهتمام بدأ منذ أن اخذ الانسان العربى يغرض حضوره على العالم بشكل مضارى وعلمي لا تعسفي وقسرى ، والحديث أي هذا الموضوع

- ələti -



وَمْ السَّالِيِّ وَرَبِّيتُمْفَ السَّافِهُ مَن راسُهُ لخاضرته يأأ وجه ملطخ خالطين وترضع سبابته الشعر الكاسافة من راسته الخاصرية

َ الْأَوْجَةِ ٱلنِّكَيِّ اسْطِولِيَّةِ مَدِقٍ عَلَى اللهِ . تَدَرُّ وتكبر نَفْسُ الْلُقِمَ الْمُثَلِّ سَفور ولينها كل الوقت مكلة اعتقات .. كِلِقَّ طَهُمُ لِينَ الثَّقِيمَ عَشَوَةَ إِنْ عِبَّا العَيْدِ: وَلَمِنْ مَعِيْدًا إِنَّ لَيْنِيَّةً . وَالْمَدِ الْكُلِيَّةُ إِنْ عِبْلًا

ي فا به فاما الأركنانية فوية الفيجة على حين غرق المحدة المتحد عنى الشعكة : فجاة سقطت في الإهول ولركنة المتحدة : فهاي أن وهاي أن أنس احضاء السافة وقته يقفر بعد ببقيا قدم عد بنهض عَفْنَ يَصَعُونِهُ فَ مُسْتِقَهُ البقيا حَوْلَة . تعير عَفْنَ عَنْهُمَ وَنَعَبُّنُ حَتَى وَصِلَ الكَوْمُ الصَيلَةُ عَلَّ ما عنینه از دهر کار اد انم زرع عنیا يُدُالِكُ السِّيْفِ ، رَدِع أَصِرافِه في هَذَا القِاع . الشَّرة المع عمل من الإعلى الاسطل .. رحين هدات وعشيته ق المُعْرِدِ بِينَ لَاهُ اطرافه للسطحة الشك مُ لَهُا لَا فَقَطَ سَرِيجَةً رَجِاحٍ ... تسار الكُوف

إن للإعل أمده ﴿ إِمِلْتُمْ السَّافِ اللَّافِعِ اللَّافِعِ اللَّافِعِ اللَّافِعِ اللَّافِعِ اللَّافِع الإنظر القاتم محرى فيه .. من الإسال للإعلى عل الملامعة المسعو يدرح وخلط العالين تورق أجمور التعالين الكمة إس وغرف لجطتها لفه لايمكن ال يكون مجرة لجين تكون والانطاق نبع طبوء الزالاعل هُبُوطُكِ أَيْعَطِي عِائِرةً شَاسِعَة حُولَه . واساق مُبِيَّه إَمْامَهُ وَالْبِحَرْ .. حَيْنَ وَصَالَ حَيْنَ والتحد الساق تبيه المعه والبحر الحي ومعل حيا الطنائي كانك الإرقل خلفه تلبس بورها الشاحة الوائليية (وأق تشافر بغجل القيم بن الججرة الاقتصاد والإراج حياتا الراحات العدم وتلك الاقتصاد التقويم حي سفيات الشوائر كانت الأحضوات فارقاع والاشتاس اكل الكانات الراحقة

والعنيالة خرجتا الالعب ينفسها ف نبعه ودميت العديات حجد القد بنفسها في نبعه ودهبت المرافعة المنطب الحجيد المرافعة المنطب الحجيد المرافعة المنطب الحجيد المرافعة المنطب الحجيد المرافعة المنطب المرافعة المنطب المنطب

ابراهيم مفتاح



تعصرها وتسكر المحار وعندما تجود نشوة العنقود تمنح العشاق غمرة وجوهرة

وتملأ السلال بالفرح يا شاطىء .. يا ملتقى السمار في مشارف المساء يا رقصة ساحتها تعتق القمر

وعدت با جزيرتي تشدني اليك لوعتي تمنحى محارة وجوهرة تصبه اغنية تدار في مجالس السعر

موالها يرئح الرؤوس فترتمي مثقلة تأرها ودندنة جزيرسي .. يطاطىء الرحيل في حقائبي وينحني في داخلي الس الجمت رغبة النجوال في رواحلي

HOTELS • RESORTS

انصل بد : سويسر ، هانف . . ٦٦.١ (٦) ١٠ تصل بد ، افريتَ ، هانف ١٩٥١ م ٩٥١ (١)

القاهسرة انصل بد : نادمَ ، هاتف ۲۵-۸۸۸۸ (۲۰۰۶) . انصل بد : سالم ، هاتف ۵۰۰۱ (۲۶ (۲۶) . انصل بد : منهاس ، هاتف ۵٬۲۷۹۳ (۱

الرياض

لمكذا عند للول



الحديات .. لطفلة تنمو

رائحة الأدوية العقاقح. والستائر النسدلة حول سريرها الجديدة .. مدت راسها .. اذنيها عير المرات والحجرات من حجرة الاطباء تخرج فقاقيع تطير تستقر على الرؤوس

نتابع الاسئلة والاجوبة والوجوة تطوها كأبة معيثة تستقر الحدقية عند سيرير الطفلة . والطبيب .. رأسه منتفخ يشف عن سائل هلامي يتمو . وينمو وعند نقطة المبغر يندلع على لسانه خيوطا ترحف على الأجسام

كانت يدها قد امسكت بأول الخيط مدافعة الا ان الرؤوس المليئة اعتصرتها جانيا الام اصبحت حبة قاسية لاتطحن بسهولة والزمن أنبت لها حراشيف خشنة .. اليد ازدادت توة واصرارا وحيلة تشد الخيط بكل الأمل ..

صنعت محرقة لكل خيط

في البيت الكبير تعيش رئه .. رئة واخرى .. كثيرة وكبيرة تستنشق كل الهواء وأقدام ثقيلة تغوص داخل الأرض

تقتلع الإعشاب النامية راس الطفلة فأهر كاملا ، يعينين كبيرتين واذنين تسمع كل ثيء الراس ينمو ويتوسع واعلاه بنبت غصنا مورول .. ُبقى للاطراف ان تتحرر ، فكان ميلاد اليد اليمني ..

اوراق .. وفرشاة والوان واقدام ..

اختلطت لوحة . اطفال يرسمون معالم الطريق بالحجر الابيض يرتفع سلما ليوابة عالية في السماء اجتمع سكان البيت الكبير وبكل العاهآت تهامسوا .. هزوا رؤوسهم ثم تفرقوا عادوا سريعا يحملون الاتهم الحادة ويرددون عبارات الاس وينظرون للصغيرة حالتها تسوء لابد من جراحة تريحها .. سنقطع كل مايزيد عن حجمها لطبيعي في داخلها تنمو اشياء اخرى كثيرة لايرونها توارت الام بطفلتها وراء جائط المدرسة وعكفت تحل أخر الخيوط حول الصغيرة ... ويهوى في المحرقة..

تحولت الصغيرة ماء أنسكبت على نار الإم اطفأتها ..

وعند البوابة العالية مطرا ارتبوت به الارض تخللتها جذور .. واغصان مورقة وتزهر وردا ، ورائحة ينتشر . عند جذعها المتين تكسرت الاتهم

وكيف ارتميت من ذا يعيد إليك التوحش

يأتون الى زمن موصد ويصبون اللعنة في أرحام الطرد الموغل. أجواء ساخنة لاتحتاج لعاقبة لاتحتاج لصوت

ويحاكون الصمت على جدران تغتال غلاف الجسد لتنطق

لاتتوغل ابدا مابين الامس .. وبين العين ..!

يحمل خازوق المنطق

.. انطق .. انطق ..

وتواجه ايغالك

شقين

تنشق الى نصفين

د عزادين: نقا والصحافة الفنية الميتون إلى النقربصلة د . صلاح فضل : لانقد بدون علاقة بالمجتمع

صدر في باريس عن المركز العربي للدراسات الدولية العدد الأول من مجلة (صفر) العَلمية .. وهي مجلة شهرية خرجت تحت شعار (العلم مدين للصفر ، والصفر مدين للعرب) ..

وتضمن هذا العدد الذي جاء بتقنية جيدة من حيث العدد التي كتبها الدكتور بطرس ديب السفير اللبناني السابق في باريس تحت عنوان (من الصفر الى اللانهاية) كما كتب السيد منبر العكش تحت عنوان ، في أفاق العلم ، موضوعا بعنوان ، المخاطرة الثانية ،

بعد ذلك تضمن العدد عدة مواضيع علمية تأخذ صورة العلم في اليوم والمستقبل حيث كتب محمد رضا عن ، كانتات الفضاء يطاردها رعاة البقر قبل ان يتحقق من وجودها العلماء . .. كَتْلُكُ أَفْرِدِ الْعَدِدُ عَدْدًا مِنْ صَفْعَاتَ لِأَخْرِ مَاتُوصِلْتَ اللَّهِ التَكْتُولُوجِيا مِن اختراعات واكتشافات تغدم الإنسانية ..

اها كارل ساغان فكتب موضوعا تمت عنوان (حوب العلماء على حوب النجوم .. الف مليار دولار لحرب النجوم . الانسانية امام الانتحار وجاء بعده موضوع في نفس الاطار بقلم ، هانس ابيث وهو من علماء

الغيزياء النروية في الولايات المتعدة موضوعاً بعنران ، حرب النجوم تشجع السوفيت على الضربة الاولى .. من ينجو ؟ من يهلك ؟، وتحت عنوان ، السلام مهمة احفادنا .. من اجل أن لايزيد عدد الضحايا الى مئة مليون ، كتب ادوار تهل ابو القنبلة الهيدروجينية ومن ابرز المدافعين عن حرب النجوم وهو يعمل اليوم مستشارا في المختبرات التي تعد الدراسات والأبحاث لبناء هذا النظام الدفاعي في الرلابات المتحدة

تعيد علم الكون الى نقطة المسفر ... وتحت مايسمى العالم الاصغر كتب من موسكر عصام الاشقر موضوعا بعنوان الحاسبات الالكترونية تستخدم البيولوجي .. والسوفيت يكشلون الكومبيوتر الحي وفي نطاف أفاق العلم كتب مذير العكش موضوعا في غاية الاهمية بعنوان (من يتحدث باسم الارض) مدعما بالصور اللونة .. وفي عالم الحشرات تتاولت مجلة (صغر) موضوعا بعنوان حشرة بـ ٣٠

وفي اطار الفلك .. كتب من لندن بيل بايكر موضوعا بعنوان تحديات جديدة

عن عيون البشر .. وفي بأب فيزياء نووية .. شهدت مجلة صفر تجربة تحطيم الذرة في جامعة كورنيل الامريكية .. وفي الملف خرج موصوع من اعداد الدكتور محمد قيصل





طلس والدكتورة ليمس سيباي وريكووادا بعنوان اليابانيون الالف المقبل .. وموضوع أخر يعنوان (النفط العذب) اعطونا نفطا وخذوا ـ بيوت المستقبل تدور للشمس وربة البيث خمسة أزرار

 التكتراوجيا على أبراب العمر الحجري الجديد ... الصفر تقرأ في تقارير علماء البيئة والأطباء النفسانيين عن يوغا الصحة - علماء الحياة سيحضرون الذكي المنتظر بقلم الدكتور رياض الحلبي وفي باب (اوراق العلماء) هناك موضوع بعنوان اطلب مزيدا من الروح وفي تاريخ التكنولوجيا كتبت صفر عن الطيران ماقبل عصر الطيران .. وَلَيْ بَابِ (علم بلا حدود) كتب الدكتور فيصل دبدوب في موضوع من تاريخ الطب عند العرب بعنوان سارق الطب العربي يرفع له الارروبيون نصبا تذكاريا تحدث فيها عن (سالرنو) وهي اول مدرسة للطّب في أوروبا انشأها العرب .

وأسها وليم الفائح غداوة الجروح التي اصابته خلال الحرب .. تم كتبت مجلة صفر موضوعا طبيا هاما بعدوان اعصاب صناعية تفتح عيون العميان وفي نهاية العبد لم تنس مجلة صفر باب الغن فتناولته من وجهة نظر علمية بحته .. فجاء موضوع وكم (من بيكاسو في خلاياك) ليصور لنا عظمة الله تعالى في غصب خلية الغصب العائمة في بيضة تنفذ البحر حيث تخفق تحت المجهر باسرار دقيقة تبدو كلوحة فنية عظيمة .. كذلك يذهل المجهر حين يطل على غلية عضلية باحت باسرارها وكنوزها لتشكل لوحة عظيمة في عالم الكون وعلم

وقيل أن نغلق مجلة صغر المائلة بالمواضيم العلمية الشيقة نبصر في الخيال لنتعرف على الدينامسور في الة الزمان في قصة مشوقة كتبها (راي برايدبري) ليحملنا عبر الخيال العلمي الى عالم غربب لازال غامضا ومشويا بالاسرار ومجلة صغر التي جاءت في حوالي ١١٠ صغمات انبقة واحترث صورا ملونة غاية نَّي التقنية .. تعتَّبر المجلة الأولَّى في العالم العربي من حيث نوعها في العناية بالعلم خاصة في عصر نمو التقنيات والعلوم في سباق مع الزمن وقد اختج لها عنوان (الصفر) او (اللاشيء) او العدم لانه هو في آساس العلوم الحديثة ولولاه مابلغ العلم شأوه الجاشر فهل تستطيع مجلة الصغر الاستعرار أي طُمُوهَاتُهَا بَنْشُر الانتاج العلمي العصري وبعث عربق التراث ..في زهمة المجلات التي غزت اوربا حتى ضاع القارىء بين الغث والسمين الا ان بداية صفر تزف الكثير من الأمال الكبيرة والناجعة ..

كذلك تقام المعارض للفنانين والتليفزيون أضعلم بان تتسأبق عدسات التليفزيون على

بوابة ناد ادبي أو جمعية أو معرض ونحلم أيضًا أن يقوم التليفزيون ببث أغبار الأمسيات الادبية والمعارض الفنية ومحلم بان نسمع مذيع التليفزيون ينبهنا بانه ز تعام السآعة الآلف سوف يقوم التليفريون بنقل امسية ادبية تقام في احدى الأندية [الادبية السعودية ناهيك بان تطالب بنقل ع تدوأت وأمسيات خارج حدود ارضما واذا عجزنا أن نعتو هذا العلم فنحز حلم باز يشاركنا التليدزيور بالاحابة ق

الماسيب هذا الفياب الم

اجمزة الإعلام والغياب !!

، إنّ المشروع الثقاقي . هو مشرو

تنموي .. كما هي المشاريع الاقتصاد

والإجتماعية .. يحتاج الى مدى اعلام

بِّينَ صَمَاعٌ هَذَا آلَرُوعَ التَقَائِقُ وَبِينَ طَرَفَهُ

سعروري «الجمهور »... هذه احدى فقرات مقال «الننمية الثقافة اعلاميا «التي كتبها الشاعر محمد الدميتي في اهتتاجية اليوم الثقافي منذ

كنت متفائلا بان صوتا سوف ينبثق م

اجهزة الاعلام ويذكر اسبساب غياب

التليفزيون عن مده الفاعلية الثقافية التي

كنت متفائلا وكفي ∪

أتا أعلم بإن تنسية المكر لدى الافراد

الراسل ، المتمثل بالفكرين ، كل من له مملة

الوسيلة ﴿ وهي الأداة التي تقرم بتوصيل

هذا الفكر ومن الضروري أن تكون ذار

المستقبل وهو صاحب الرسالة .. ومتى تقاعس أحد هذه الاطراف عن اد واجبه آدی ذاک الی قصور معرق لدی

ومتي ما كان الهدف مو الرقى بالمحتمع

وحمله على التثقيف وموامسلة التطلع نحو

تكون موضَّع ادانة فترية من قبل الأجيال [

ونحن ازاء النهضة التقاشية في بلادنا

تحتم علينا أن نقف ونتساط عن غياب اكثر

الوسأثل الاعلامية تقلفلا وكعياة اللجته

وتقصيرها في بث هذه التنمية الثقامية

ه محدودة ، في الطيفزيون لايعني رفع

الثقافية ليس لها وجود على تضاريس

الشاشة الصخيرة ولم تحظ يأدنى اعتمام فالاندية الادبية وجمعيات الثقافة والنبيز

تقيم اسسيات متعددة ومتنوعة لايذكرها

أن هذا الغِياب يجعلنا نبرح الحلم

أفاق اوسع وارهب فاز الثلاث ، الاطراف

ايصفه، ويحقق علاقة مناشرة ونشد

الضُّروريُّ ، الجِمهور ، ...

عيشها بلادنا ..

اي معرفة ثقافية .

🖝 يقل انك في الأونة الأخيرة اغظت السلحة النطبة .. والعربية وركرت في صفحاتك الثقافية على الطرُّ بعينه .. دون الإفطار العربية الاخزى .. فهل يعود هذا الى شح السلحة الحلية والعربية من الواد التقافية .. أم أن هناك استباباً اخرى لاندرى عنها نقف وراء ذلك ..." ان جودة المواد هي المقياس

الصائع، المثبثي، عادل كامل . فقط تدمنا في المقابل للربد ، على بالقيه ، الترعان ، ابراً فيم يَصِرالله ، السنيري وغيرهم .. وقد كان لثا ميف خاص من ذلك وهو الثعريف بشعراء فاعلين

الصحفى والمتابعة الجادة والأنية • كما يُ الرس • • كما يهمنا الشركيز على الادب المحلي لاننا يحب ومؤثرين ولكنهم غير معروفين هنا . ان نحمل رائحتنا رنعتني عاصواتنا ١٠٠ القلة القلية... كما ينبغي ان لانفقل رعم كل ذلك مالبعض الكتاب العرب من دور البارز في الثقافة العربية ، وادا كان تجديد الشعر العربي مقلا يمر برائد عربی من هنا ، ورائد من مناك ، فلا شك انه يتوقف ي

العراق طويلا .. طويلا .. حبث السياب ، بَلَرُك ، البياتي ، بلت الحيدري ال اخر القائمة المعلومة لدى الجميع ويجب علينا أن لانسي أخبرا -ا**لعرق بين** المسلحة اللهباة في جرب ة يومية تستطيع تقديم الاسحاث والدراسات والترجمات للتقاقة في مجلة اسبوعية .

الوخيد لدينا للعبور مع عدم اغمال

لامتقصصسة يهمهما الكسب

أننا مجلة اسبوعية شاعنة

فالتابالات الاولى .. كانت متارقة يمينها الاخيرة لتد متنابعة رق نثرة وثر الوقت الدي قدمنا فيه مزادا ابتداعية العادل عبىدالليه .

مثرة معددة في الفثرة التي أعلبت

مهرجان للربد المنادس ، والسبب

. في نقص لايعود الى التحير بل الى

ألجهد الذي ينل في تغطية

خد بيت

المهرجان ، والمواد الني توفرت

وهر. غير صحيح ابدا في حالة

الاولى هي بالواد اللطية الخيدة ،

وقرعنا لأبيصف يعط جديد

جاد .. وذلك ظاهر ولحله يشكل

ميزة يمامية والمتابع المنصف

الغيوري ، عبدالردمن منيف ،

المعد عبدللعطي حجازي ، احمد

عبدالسلام البقالي وتبل باك



حين ترتد الكتابة عن مشوارها المتنامي للذي يجب ان تشقه في رحلة الوعي الثقافي ، فانها ترتد الى إمامة الادى عن الطريق ، غير ملتقتة إلى وأضع ذلك الأدى لاته لايعنيها ، وإنما تضع نصب عينها ذلك الذي تتوجه اليه رجلة من قدى بعشوه أو حفرة يكبو فيها .. لقد كثر الاذي الذي اقامه في الطريق أولتك الذين يريدون أن يمسكوا برَّمام القافلة . ويجبروها على الانتظار ، ناسيّ او مُتَنَاسين ان الوّعي الْكَتَالِ الذّي تَخَلَق في هذا الوطن بفعل تفاعل مؤسساته المُحَتَّفَة ، وقدرتها على استنبات حركة واعية تتنامي بفعل الصبر والأخلاص الدؤوب ، لن تثنية شكوكهم ، ولن يُخْضَع لُوصَايتُهُم ، لانه جاء من فعل المُعاناة ، وتخلق بعرق الصبر ، وحبُ هذه الأرض ، بكل عَلُوماتها الدينية

لقد صممنا على بناه الجامعة ، وفتحنا اذان ابنائنا وعقولهم على النهج العلمي ، وجعلنا ذلك من أوليات اهتمامنا في الوقت الذي كان شطف العيش لايتيج لنا الا التفكير في اقامة الدعائم الأولية ، وحين من الله علينا برغد في العيش توسعنا في ذلك توسعا يمليه علينا أيماننا بالرعي الثقائي والماننا بقدرة ابنائنا الذين تغربوا عنا طلبا للعلم في المساهمة في حركة هذا الوعى في اجزاء وطننا الكبير ..

وحَين حان قطاف شار ذلك الوعي اندس بيتنا المتبطون ، وقذفوا بسيل وجسهم .. يتخوفهم بما لايعرفون على كل صورة وعي مضيئة ، دون نقاش موضوعي ، وانما حفاظا على

وتهمهم النّي يثيرونها يضبق عنها الحصر ، نمنها مايتعلق بالحركة الابداعية ، ومنها ما يتعلق بالمنهج النقدي . الذي سأقصر بقية حديثي عليه .. لقد تنامى المهج النقدي لدينا بفعل الوعي الشعولي الذي نعيشه اليوم ، وتجاوز قدرات الكُثير ممن لايحسنون الا معرفة الصواب من الخطأ في اللغة ، وصحة الوزن ، ومعن لايدركون الا العلاقات المنطقية السائجة بين الأشياء ، وحيَّن راوا ذلك شخصت أبصارهم ، ونفرت أفراههم ، ولبسوا مسوح الرهبان ، وثالوا . أن هذا منهج غربي لايصلح لنا ، وليتهم تأملوا نقافتنا العربية عندما كانت مفتوحة في اوج قوة الآمة الاسلامية _على ثقافات الام تأخذ

وليتهم عرفوا أن المنهج طريقة في التناول ، وطريقة في الرؤية ، وأن نتاج المنهج لايصنعه الا النص الذي يتخذه موضوعا له .. اذ أن المنهج النقدي الحديث يركز في غالب اتجاهاته على خصوصية النص، ويقيم من

الروح التي شبعث من داخل كلماته العالم الذي اراد البدع أن يَقيم وجوده ، فيتفيأ الناقد ظلال النص ، ولأيتحرك بالنص الا في اطار امكانياته ... فهل اذا رأينا في النهج النقدى الحديث أن الناقد يلتحم مع النص التحاما عضويا فيقيم من هذا الالتحام عالمًا ابداعيا يتهض من النصر ، يكون ذلك جناية على النص العربي "" وهل اذا راينا في المنهج النقدي الحديث امكانيات مختلفة لتفسير النص تكون قد باعدنا بين

لا اظنَّ ذلك ، لأن النص هو الذي ينبعث منَّه النقد ، وهو الذي تنطلق منه امكانيات الناقد ، ولقد كانت التجارب النقدية الحديثة التي تناولت النص العربي القديم او الحديث على الخالف الجاماتها ، عامل نزاء للنص العربي وقفنا فيه على طاقات كأنت مخبوءة في النص العربي ، لم تتضم على هذا النحو الذي وقفتًا فيه على اشكَّالاتِ النَّجْنِ العربيِّ ، النَّبِي كَانْ يحجبها عنا دعوى الوضوح ، وسذاجة التلقى ، أو الدخول لم دوامة العلاقات المنطقية ، رصدق الواقع الخارجي على النص ، أو التصور القاصر لوطائف النص في التسلية والطرب .. ان من اراد ان يَنْأَقْسْ هذا المنهج يجب ان تتطلق مناقشته من وعي فكري وثقافي

اماً من يتأقش المنهج النقدي بفتح القواميس ومعلجم المصطلحات الادبية والنقدية ليقطف كلمة من هنا وعبارة من هناك ويحكم بها على المنهج . فقد ظلمنا وظلم نفسه . وظلم المنهج ، لقد ظلمنا بتزييف صورة الوعي الثقال لديناً . وظلم نفسه حين أقام منها حكما على شيء يجهله ، وأما ظلمه للمنهج فحدث ولا حرج ...

كان البعض يقول بان الاداعة والتليفزيون والفيدو اصبحت أدوات أكثر تأثيرا من الناقد الذي يكتب كتابا في مجلة ، فانني

عقدت باكاديمية الفنون بالقاهرة ندوة بعنوان . مستقبل النقد في مصر ، شارك فيها د عز الدين اسماعيل استاذ النقد ورئيس

أكاديمية الغنون ، و د . صلاح فضل استاذ النقد وعميد المهد العالي

للنقد الفني بالقامرة .. و د . سعد المنصوري استاد الفن التشكيل ،

ود . نبيل راغب استاذ النقد بكلية الاداب جامعة القاهرة واكاديمية

وقد دارت مناقشة ساخنة حول مستقبل

النقد صناعة ثقيلة أ

عن أن منَّك غيابا حقيقيا للنقد الموضوعي في مصر مثل ستوات ، بل ان النقد استند ً الى

الانطباعية والذاتية ، ولم يسبر اغوار

الاعمال الادبية والفئية مما ادى ألى تدعور

التقد في مصر .. وقد اشار د . عن الدين

اسماعيل الى ان غياب الدارسين الجادين

والمتعدقين في الدراسات التقدية بشكل علمي اعطى الفرصة لتلهور مجموعة من ، نقاد

الصبحاقة القنية ۽ والنقد الذي لاينت ال

النقد كتظريات وكعلم بصلة .. رقم أن التقد

المنحقي للا لمنهاء ليضا - قالدراسات

النقدية المتخصصة ضرورة ملحة اذ انها

تساعده على تجاوز تجاربه المعدودة ، أذ أن

فالناقد يترلى دراسة هذا العمل واعطاءه

ولعل غياب التيار النقدي ناتج عن اضمحلال الحياة الثقافية وتعرضها لمشاكل

معقدة منها غياب الحديد من المُعِلات النقدية

التغميمية ، وأن كانت مجلات مثل

واغبافت الى الحياة النقدية بعدا عميقا

ولذا فالمعلات النقدية اهميتها تكمن في أنها

تقدم النظريات والمفاهيم العامة وأبيست

عجرد مجلة للتجريب انها تلعب دورا تنويريا

ضول وابداع ، اعدات دنعة توية

تمثل الصناعة الثقيلة في مجال الادب وهي التي ترود البدع بالكثير من الملاحظات التي

مداك ملاقة وثيلة بين الناقد والمبدع تكمن أي

ان المدع اذ يقدم العمل الادبي او الفني الماء ماء العماء العما

المادا واعماقا جديدة تكسب العمل اهميته

ولينته ..

وتحدث الدكتور عز الدين اسماعيل

إِ المِياةِ الثقافيةِ ..

لا للنقد الشكلي :

وعلق د . صلاح فضل على مقاله د . عن

لدينًا .. فلا يوجد نقد بدون علاقة بالمجتمع ،

ورسالة التقد تقوم على تأصيل هذه العلاقة بالمجتمع .. وإن الحياة الثقافية لأي بلد انما

مي التي تحدد مسترى هذا النقد وادرته

رسالة ذات بعد أجتماعي وليس مجرد تقد شكل بعيد عن حركة المجتمع ..

ثقافة المجتمع هي الاسلس

الْفَنُ التَسْكِيلِي قَلَتُلا: أَنَ الانسانَ مَخْلُوقَ

اجتماعي ولأيحيا دون تبادل الفكرة

والكلمة .. من مناً فان مهمة النقد تقوم على ربط عدة عناصر تساعد الانسان على اقامة

الناس بالعماية الفتية ، ولاشك أن مستوى

ومستقبل النقد يعتمد بشكل كبح على

مستوى ثقافة المجتمع ، اضافة ألى هذا

يوجد دور اعلامي يجب ان يقوم به النقد نفسه وان كنت الاحظ الان ان النقد يشسم

بالذاتية والبعد عن الموضوعية واللجوء الى

التغيرات الشخصية غير الدقيقة رهذا يرجع

الى ان عددا ممن دخلوا مجال النقد يفتقون

إلى الثقافة الفنية والنقدية التي تمكنهم من

التصدي لهذه للهمة الشاقة .. فللعروف أن

الناقد هو موسوعة متحركة لذا يجب أن

يطلع على كل عمل فني وادبي وان يلاحقه

حشى يتمتع بنظرة عميقة رحية ويساهم أر

الشللية في مصر ا

الإربي قائلا: أن هناك أزمة نقدية

بالفعل .. وهي بالأسلس ازمة تقافية فنية ...

فالشالبة تسيطر على السياة النقدية في

مصر .. واصيح الهجوم عبل النقاد

المتخصصين والاكاديميين على وجهه

الخصوص و موضة جديدة ، يقبل عليها

ادعياء النقد في الممحافة وقد ادى هذا الى

نشوء صدع بين النقاد والحياة التقافية ز

ويجب أن ندرك من الأساس أن النقد

ليس مجرد عملية تقويم للاعمال الادبية

واللَّذِيَّةَ ، لَكنه يجب ان يَتْصدى للهمة أرسم من ذلك بمعنى الاسهام في التطوير والارتقاء

للاذاعة والتليفزيون دور!

فالناقد له دور اجتماعي ولاب أن يصل

ثم تحدث د . نبيل راغب استاذ النقد

اثراء الحياة الثقافية عموما ..

بمجتمعه .. فالناقد هو الذي يربط

واطباف د . سعد المتصوري استلا

الى المواطن العادي لكي يؤثر فيه .. وإذا اقول انه لأبوجد تثاقض بين هذه الإدوات وبين دون الناقد والكتاب على وجه التحديد ذلك أنْ الادّاعة والتليفزيون يعكن أن تلعب

دورا كبيرا في انتشار الاعمال النقدية في مصر ويجب ان نتجاور هذا المسراع والقبلي و بين ادوات الثقافة ان صبح التعبير لان تغليب أداة على أداة في الحياة الثقافية يؤدي الى فقر هذه الحياة واتسامها بالفوضى الثقافية التي لاتساءد على تطوير الذوق

واذا كان البعض يتحدث عن ان النقاد الاكاديميين ضرورة الان .. فالناقد الاكاديمي محاصر بالعديد من المهام من خلال عمله الاحسلي بسواء في الجامعة او بشكل عام وبالتالي يقع الجمهور تحت الظلم لاته يتعرض الى أنخفاض في الدوق والبحث عن البديل فلا يجد "

وآنا اؤكد هنا على ان ترسية الذوق العام امر جوهري وهو منوط بالنقاد اساسا أذ أنه يساعد على تربية الجمهور بشكل صحي رمتوازن ، فقديما قالوا ، أن الطبيب الذي متذوق الشعر خبر من الطبيب الذي

وقال د نبيل راغب ﴿ نهاية حديثة ان المياة الثقافة في ممر في حاجة الى استراتيجية جديدة وذلك للارتفاع بالمستوى الثقار العام ولانبكر هنا اهمية وجود معاهد اكاديمية متخصصة لتغريج النقاد الموضوعيين والذبن يتصدون لمهام كبرى .. الاعلام العربي في امريكا شيك بدون رصيد!

وبالذات يمثلون بثقلهم القوى المسيطرة على الكثير من احهزة الدولة بما لها من و تنقصه الموفة النامة بما هو الاسلام وما اهداعه فكل مانحناجه هو شرح هدا أمكانيات الحكم ووراحهم الكثير من المؤسسات الدراسية المتغرغة ووسائل النهج الاسلامي وتوصيله آلى عقولهم عن طريق الوسائل الاعلامية الممتلعة التوجيه والنشر الاعلامي التي تهدف الى طمس معالم الامة العربية الاسلامية والملشكلة ادا مشكلة وسائل فقط فبتقوية الارسال الاداعي الى اقصي مدي ممكن

أ من الكراد الارضية وتعدد قنوات البث النيفزيوني واقامة الندوات والمعارض

🚆 ففكون بذلك طابعاً اسلاميا مميرا في المجتمع الدولي بأسره وتحسب له امريكا

فالعالم المحطم بعد حربين متواليتين المضطرب العقيدة المزعزع الوجدان

ويعلم الله انه لم يتضرر اي طالب

مما کتبه ـ وان کان ردا شدیدا

اللهجة _ وهذا في حد ذاته يعتبر شاهدا

على حسن الرعاية التي كان يولينا اياها

مااريد قوله ان يتم تعميم هذه الفكرة

الديمقراطية ، على جميع المؤسسات

والمنشأت الحكومية والخاصة ، لنتمكن

من تسليط الاضواء على كل العيوب

والثغرات التي قد توجد لهيها عن طريق

اتباع نفس هذا الاسلوب لمساعدة

القائمين عليها على التعرف على كل

الاوضاع المتردية والتي تعترض خطط

الاتماء ورفع مستويات هذه الاجهزة

حيث لابد لكُّل ادارة تنظيمية ان تسعى

جامدة لرفع اقنعة المواجية بين افرادها

ورؤساء هذه الادارات ، ونداؤنا الى

رؤسائنا في كل جهة ان يعطونا الفرصة

الكاملة في ابداء أراثنا ومقترحاتنا

للمساهمة معهم في تطوير احوال

نضال الشريف

ذلك المدير الشهم .



رسائل عدة من بعض القراء .. وان لم تكن اغلبية .. تناوش هذه الايام وسوق عكاظ وتوجه اليها تهمة احتراف الادب » والقصور المقصود عن قضايا اخرى ريما اكثر اهمية من القصائد والفن والهجوم المتبادل بين الرجل والمرأة .. ثم مقولون ان سوق عكاظ تهمل عامدة متعمدة الرسطال التي يرسلونها لانها تتناول بعض القضَّايا السياسية على المستوى العربى والدولي ..

ويضيفون أن هذا الموقف هو هروب من واقع الاحداث فالعالم الذي نعيشه الان هو عالم السياسة ، أقتصاده تحكمه السياسة ، بل ان الادب الذي تهتمون به لن يجد انتشارا لاته أبب غير

تُمْ يَبِلُورُونَ افْكَارُهُمْ فِي انْ صَفَحَتْنَا مستغرقة في مستنقع القضايا الهامشية التي عفى عنها الزمن كما يقولون ..

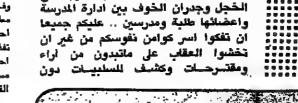
ولان واللائحة الداخلية لهذه الصفصة . . قد وضعها القراء بأنفسهم وحددوا اطارها ، فاننا بطبيعة الحبال لايمكن ان نتجاهل هذا التحدي .. وان كنا نعترض على وصف قضايا القراء بالهامشية ، واقلن أن هذه انما مشكلة هواة السياسة قبل محترفيها .. ومادام للقراء او لقطاع منهم رغبة في تناول سياسي على صفحتنا فاننا نستائن باقى أتراء الابب والقضايا الهامشية ، في زاوية جديدة في معفضتنا .. باسم القراء والسياسة او اي اسم تروته ..

 د اخوانی الطلبة .. ادعوكم الى التعاون معى في الخروج بحال مدرستكم ألى الاحسن .. ولن يكون ذلك الا بالهروب من

زنزانات الحجل المظلمة .. وتحطيم قلاع

دخل علينا ونحن نجلس على كراسي العلم

في احد فصول مدرسته الذي هو مديرها





• ماذا أقبل في هذا الموقف الذي وضعتنى فيه رئيستي في العمل ": أي البدأية كانت في طميحاتي الملتّهية ولكني تعلمت النفاق ودرست كتب فن المجاملة حتى اصبحت الهث الى كلّ كلمة تقدير لاهتز فرحا وطربا منها حتى لو كانت عن طريق الوشاية ار على

● رئيستي في العمل ويحسن نية لم تعرف ان في داخلي بركانا يغني واريد ان اصل الى موقع امارس فية الاوامر بعد أن مارسها الكل على رأسي "؛ وتعولت الى شبه الة تدار رئيستي في العمل تلك الانسانة التي لم تدخل الي تفكيري نقلتني الى موقع اخر في الادارة سُولِيةَ اكبر طَبًا منها انتي أصبحت ء أمرأة - قادرة على المسُولِية ● للجموعة التي تلتك عولى لهن باع طويل من الخبرة سنوات وسنوات تعد بسنوات عمرى ولكتي لم ابكل ألى غارق المُنبِرة .. فَقط اريد ان امارس الاوامر واعمل بجنون الاطفال .

بحث دائما اسمع عمسا يدور حولي رجنون الغراشات .. ليلتقطن كل كلمة تقال ﴿ دَاتِي ولكن نظرات الزميلات قاسمية جداً وإنا لا أهتم بذلك واتخطى كل الرقاب بأصدار الاوامر كما اني أسبحت اراقب تحركاتهن ونظراتهن القاسية ولا اهتم • في بعض الاهيان ارجع الى نفس وأكن يشدني الغرور وأفرح لان الكل اصبح لايدخل ولايخرج

● ويدلت مديقاتي في التناتص واصبحت عملة لاتطاق بعد ان كنت محبوبة من الجميع .. لقد اسبحت مادة يتقدُّهن بها في احاديثهن ولكني لا اهتم بكل مايقال عني . اريج عبدالمحسن

مدرسة ابتدائى

العالى

نحن لانضرب البنات ؟

سعادة رئيس تحرير جريدة

السلام عليكم ورحمة اللبه

بالاشارة الى مانشر بالعدد

۷۲۰۰ وتاریخ ۲۵√√۱۱۰

بعنبوان سؤال حيث تطرق

السائل الى كثرة الشكاوي من

استخدام العصى في مدارس

نفيدكم انه باحالة الموضوع

الى ادارة تعليم البنات بعسير

افادت بأن ماذكره السائل غير

موجود في مدارسها ولم يحدث

اطلاقا وان جميع المدارس

ملتزمة بالتعليمات المبلغة من

الرئاسة التي تقضي بعدم

نرجو الاحاطة ونشره وتقبلوا

مدير ادارة العلاقات العامة

عبدالعزيز ابراهيم الجربوع

استخدام الضرب في الدارس .

البنات بمنطقة عسير .

عكاظ _ المحترم

وپرکاته .. وبعد :



الليل زحف الولادة .. ولد وحشا من رجم المفلة .. تعلمت المغلة الام الوجود ،، مسرخت : ... اعضروا دمي الجميل الوحش ييكيّ .. يطالب : اريد عطرا أحمر .. لن أشرب الماء الابيض صرخ مرة أخرى: اذا الوحش إبن الحفلة !!

الدات أيكل

او ھي حير

التفت نحو الرفاق مستنجدا : العطر الملوث ينضج تحت الجلود لكزنى . لماذا استنجست 🗖 اردت مداعبتگم

ـ الم تكن خائفا ؟؟ 🖰 من ماذا ؟! ـ من العطر اللزج ! 🗆 ليل واد وحشا يحلم بالعطر النقي .. وأنا لا أحب الوحوش !! المكان حجرة

الرحش هادي .. وضعوه في مهد .. ولدت مكذا الوحش الموحش ال قال احدهم ربما كان جائعا !! رد أخر بل أكل في الحقلة ا

اجبــروني عــلى شـــرب الــاء الأبيض .. مُتحنى الشيخ شيئاً له رائمة خانفة .. وضعتها تحت وسادتي .. كان صوته يطاردني ان هذا يميته !

صوت يتعالى وحش بعد انتهاء الحقلة ؟!.. من يذيع اسرار الوحوش امل احمد

مع صوت الصباح ركض الصبية

هل يعوث الرحش ؟!

و الوحش .. الوحش :

تفرقوا ..

11-11-74/14

القارىء حسان قال لى رسالته :

ه سرى وليس للنشر ه !

النشر العلنس ..

اترك لكم التعليق على القصاصتين و القصاصة المحلية و و القصاصة

• سؤال حائر تكون في ذهن القارىء حسان محمد عندما وجد خبرا صغيرا نشرته و عكاظ و يتكرر نشره بعد يومين في منحيفة الشرق الاوسط على شك معلومة خطيرة وسرية للدرجة التي لايمكن الاعلان عنها فاحتوتها زاوية

خبر ، عكاظ ، ذكر بان حركة امل احتجزت اربعة فدائين فلسطينين كانت المنظمة قد اعتبرتهم في عداد القتلى .. الخبر نشر بوم ٦٠/١٤٠٠ والرميلة الدولية نشرته بتباريخ

الدولية ۽ !

تتفرع الى وضع الغصول وطرق التنظيم

الاداري فقام كل طالب بتغريغ اوجاعه

وألامه على تلك الصفحات وثم تسليمها

الى المشرف الاجتماعي وخالية من

الاسماء ، ولاجعل الصورة في اكمل

جمال لها ولكي لا انقص من حق هذا

الرجل الفاضل اذكر مطالبته لنا بالكتابة

كل ماقام به انه قدم لكل طالب ورقة وطلب منا أن نسطر عليها مشكلاتنا المدرسية بلا حرج سواء كانت هذه المشكلات تتعلق بطريقة التدريس او شخصية المدرس وكيفية تعامله معنا او

من لغط خاصة بعد أن نصب البعض نفسه عالم اجتماع وأخسر نصب نفست

وبحكم علاقتي القديمة والحميمة بعكاظ رايتُ انَ ادلى برأيي في هذا الموضوع الذي اعتقد انه قد اشبع بحثا ومناقشة فالحديث عن الفتاة وتقييمها بالشهادة الإكاديمية فقط يعتبر ضرباً من التخلف .. والفتاة الجامعية مظلومة نسبه للاحكام التي يطلقها البعض هنا وهناك فالجامعية مغرورةً في نظرهم وأنها لاترضى الا بجامعي الى أخر هذا السيل من الاتهامات وآرى انّ من يطلقون هذه الاحكام معقدون وهم الذين أسهموا في وضع

من قبل هذا الاستاذ والمربى الفاضل مسحل الثبيتي نعم لقد كانت أذهاننا تحمل مثل هذه

القدم ذلك لأن ارض الجزيرة مهبط الرسالات السعاوية بما فيها الاسلام الذي الاسلامية التي هي نهج معلكتنا اذ نابت به وعملت عليه ولاتزال تعمل به بقيادة و بعيشور في فراغ روحي عميق

استمدت منه العزة والكرامة لذا ليس غربيا ان نجد ، التعتبم الإعلامي ، أومولاي جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

الطريق لنفت سمومهم في كيانها باعتبارها امة تستعد خيارها وصلاحها من الرأى العام في امريكا والدول الغربية .

الجامعيات فانتم مفلسون نتابع مذه الايام الزوبعة الشي أثيرت حول

الشهادة كحاجز بينهم وبين الفتيات

ولكن اذا تأملنا الأمر من جهة أخرى هل كل جامعي مثقف أم أن البعض شهاد اتهم ديكور فقطً .. وفي رأيي ان هؤلاء الذين يتهمون الجامعيات بالغرور هم من النوع الأخير وذلك لضالة عقولهم فاذا سالت ايا منهم عن الجاهظ أو المنتبي لاجابك بالصحت اما أذا رفيت منه القاء مُجافِيرة عن كرة القدم او المسارعة الحرة لحدثك حديث العارف عن بوب باكلاند وبلاتيني .. وهذا المنوع بالذات هو الذي يلغى اتهاماته جزافا

هذه الخطوة العملية لم تعرفها

والتشكيك في حق هذه الامة من قبل أعدائها الذين استغلظت سوقهم ونشطت ونحن في هذا الاطار الاسلامي الواضح نملك الحياة الكريمة واقعا وفكرة واحوج مايكون اليوم لان تقدم له عقيدتنا وشرعها الاسلامي سر حياة الروح -

حملاتهم الأعلامية المسعودة لتكيل الشر لهذه الامة فهم لايزالون يتلمسون ورقى من كل فكرة ثمتلكها الصهيونية وحركتها الباطلة التي تستغلها في تضليل عبر وسائل الاعلام وهذا من شانه أن برد الثقة والاطمئنان ألى معرسهم المعدية

تمكسها بعقيدتها الاسلامية الدامية الى السلام . ويكن الحل في التصدى لهذا النيار الهدام في تعليه . ويكن الحل في التصدى لهذا النيار الهدام في تعليدتها الاسلامية الدامية والكتان المتنازعتان الف حساب وهذه رسالة الاعلام الذي التصدى لهذا النيار الهداف الإسلامية التي تسمى الى المساونية العالم العربي مكرة الإهداف الإسلامية التي تسمى الى المساونية في العدل المدين المساونية في الدول الغربية وامريكا والتعاون الانساني وتكامله خاصة اذا ماعوها بأن الراي العام العربي ، وتشويشه فهاهم الصهاينة في الدول الغربية وامريكا والتعاون الانساني وتكامله خاصة اذا ماعوها بأن الراي العام في تلك الدول العربية المدين التعاون الانساني وتكامله خاصة اذا ماعوها بأن الراي العام في تلك الدول العربية المدين الم

الافكار بيد انتا لم نتمكن من اخراجها للوجود ، وقد سلبها من اعماق امانينا ، وفجرها حقيقة متمثلة للعيان ، انها مطالبنا حين بلغ السيل الزبى بيننا وبين احد مدرسي اللغة الانجليزية وبالفعل تغذ مطلبناً وثم ثقل هذا المدرس الى احدى المدارس المتوسطة والتى تناسب مستواه واخلاقه الجافة ومعاملته

كفوا اقلامكم عن زواج الجامعية من جامعي وغيره وبصورة جعلتنا نمل هذا الموضوع لكثرة ماأثير حوله

والبعشى يهدد الفتيات برحيل قطار

الزواج وهي خارجة وهو يرى أن الجامعية مهددة بهذا المصير لانها تشترط زوجا جامعيا قد لايتوفر غالبا . ماذا يريد هؤلاء منها اليس لها حرية الاغتيار كما لهم .. اليس من حقها ان تفتار من يناسبها فكريا

على الجامعيات .. وحتى لا أتهم بالانحياز احب أن اؤكد انني لست جامعية ولكنني انظر للأمر من زاوية مختلفة فالجامعية انثى وانسانة مثلها مثل غيرها واتصور انها أن رجدت الشاب المتفهم لن. تشخرط الشهادة وقد اثبتت ذلك بالفعل ندوات ودراسات كانت الد أجريت من قبل وكانت نتائجها على عكس مايريد هؤلاء فالجامعية كما ثبت لأتشترط الشهادة اذا ترفرت مواصفات آخری أي الرجل قمتها

نبارك اولا للمنتخب الكويتي الشقيق فوزه الساحق ، جدا ، على بطل أسيا الحالي ، كما نهنئه سلغا بمصوله على كأس هذه الدورة ، وكالعادة ، وتسلمه الكأس والميداليات الذَّهبية ، وهر يستحقها فعلا ، ليس لانه فاز عن منتخبنا السعودي بل لانه _ والحق يقال _ لم يستعد للدورة كما استعدنا لها نعن ، ففترة دخوله في معسكرة التدريبي لم تتجاوز ، الاسبوع ، كما ان معنويات لاعبيه كانت ، سيئة ، ومتأثرة بأحداث النزاع الداخلي في اتحاده الكروى والتي تلاحمت الجهود الخليجية على ، تجبيرها ، ليكون الغريق الكويتي طرفا في هذه الدورة فلا مُّعم للدورة بدون شائيقتنا الكوبَ . وبالنظر الى مجهودات المسئولين في رعاية الشباب في بلادنا يظهر جليا الفارق في كل شيء . لقد وجه لمنتخبنا ، الامل ، كل اهتمام ورعاية ، فلم يبق سوى ان نقدم له تقريرا مفصلا بنتائج مبارياته في هذه الدورة ، ونسلمه الكاس على طبق من الذهب ودون اي جهد او ثعب . نعم هذا اخر ماق ابدي القائمين في الرَّئاسة عمله من أجِل منتخبهم • الوطني • . وليجلس كل لاعب وسط منزله وسنحضر

جوائزهم اليهم . كيف حدث هذا ؟ انه السؤال المعرج الذي نوجهه إلى كل فرد من افراد منتخبنا شارك في صنع ثلك الهزيمة و النكراء ، واقول هذا لنضع النقاط على الحروف ونبدا في البحث عن

القدائيون الأربعة الذين أعلن

عن استشهادهم في معركة مع العدو

في جنوب لبنان تبين انهم مازالوا

الكتهم وهم في طريقهم للقيسام

- منة ضد الإسرائيليين.

أحياء وان احدى الماسيات

نشر في الشرق الاوسط بتاريخ ١٩/٧

فدائىيىن فلسطينيين

اكت مصادر لبنانية اس ان حركة امل

تحتجز أربعة قدائيين من حركة قتع كانت

منظمة التمرير الفلسطينية قد أعتبرتهم

مَنْكُولُ إِلَى عِملَيْةٍ فِدائيةٍ ضِد قوات الاحتلال

الإسرائيكية بجنوب لبنان ، وقالت المصادر أن حركة أمل تقوم

● مانشرته عكاظ بوَمَ ١٦/٧ -

قصيدتك وإن اختلط فيها النثر بالشعر ، الا أنها محاولة ذائبة مقبولة وأيضًا

رَبِّماً كما قلت بكون الصمت في غالب الاحيان مفيدا .. الا في الادب ، والشعر

والنثر ، فالمحاولات المتكررة حتى وان صاحبها فسل متكرر هي الجذور العميقة

للنجاح . ومادامت الموهبة قائمة في داخلك .. فان دعمها بالقراءة وصقلها عبر

الممارسة الكتابية سيحقق النتيجة ونحن حريصون على متابعة خطواتك الكتابية أولا

معقولة ربعا دون وصاية منا .. يصبح مزيدا من الاطلاع مفتاحا لابواب كليرة ..

الماد المعرف الفاسطينية

الحاب (صيدا):

العزيزة/ هلجر محمد .. المدينة المنورة

استمرى في طرق افاق الشعر الجديد .

العزيز/ سلطان مطاق الجعفري

بأول فابعث دون تردد .

شمولية وأتساعا خاصة اننا لسنا فعلا بأن هناك نوعية اخرى من القراء الذين تجاوزونا بثقافتهم ورؤاهم التاقبة .. وهؤلاء يشترطون المشاركة في مواقع لانتجاوز الكتابات الياهنة او الاقلام التي لاتعرف من المواقف غير التراجع .. ويدأ الدفق .. بدأت الكتابات الجديدة تقتمم مسندوق

انکتب بدمائنـــا !

● ادب الشباب الواعد ، .. تجربة ثقافية اقدمت عليها

عكاظ قبل سنوات قليلة لاحتواء الاصوات الواعدة .. وتلك

التجربة لم تنطلق من فراغ .. فقد تلمسنا قبل الاقدام على

تنفيذها الدفق الآبداعي الجديد عبر المحاولات الخضراء التي كانت تصلنا عبر رسائل البريد ..

النمد الماء للماء ونشعل الساحة بالاخضرار لنترك هذه

وكانت النتيجة ماء ابيض يتدفق .. يتجاور الاسماء التي

ونمت تلك الاقلام على صفحات عكاظ واخذت تتلمس

اول ما كنا نقوله لتلك الاصوات الخضراء اتجهوا نحو

الشمس .. انتقوا بعناية ماتفراون .. لتكن لكم مواقف ثابتة

ترتكزون عليها في عطاءاتكم .. اغرسوا بين اخراسكم حبات

تلك البداية (التجربة) نعيدها اليوم بشكل أخر .. اكثر

القمح لتنمو السنابل بينها قبل أن يغزوها التسوس !

طريقها في عالم الابداع بعد ان تمرست بالجهد الكتابي

قلنا ليعضنا البعض ..

تعملقت في غفلة من الزمن !

الاقلام تملآ الورق بالروح الجديدة ..

بريدنا .. واتسعت مساحة ، الواعدون ، على صفحات الجريدة .. وسوق عكاظ يشكل جزءا منها .. فاكتوبها

والمنطلق الجديد الذي نستهدف به تكثيف العناية والرعاية للكتابات الآبداعية الجديدة من قصة وقصيدة وضعنا له خطة عامة وتكونت لجنة ثقافية لفرز هذا الانتاج ولن تأتى الردود على هذه الاعمال مستقبلاً على طريقة " محاولتك جيدة .. تنصحك بالاهتمام باللغة والوزن " .. وانما سيجد كل قلم قراءة نقدية متكاملة عن عمله حتى لو كان أول عمل يمارس من خلاله القاريء العملية الابداعية .. فالخطوة الاولى دائما هي التي تحدد المسار .. ونحن حريصون على مشاركتكن الخطوة الآولي .. ومتابعة تصاعدها .. المهم في الامر جدية المعاولة .. فالكتابة .. والابداع بالذات ليس بامر هامشي او كما يعتبره البعض " رفاهية فكرية " !

خَلَقِات هذا و التخصص الطبيعي و الذي يخافه كل محبى و الاخضر و و ولنتصارح اكثر ماالذَّي يجعلنا ننهزم امام فريق الكويت دون غيره من الفرق ، الم نكن يرما من الآيام في مواجهة - كوريا الجنوبية ونيوزلندا والكاميرون - تذكروا بالله عليكم فريقنا السعودي و سنغافورة الاولى ، وأعيدوا اشرطة الفيديو لمباريات ، كأس امم أسيا ، أين ذاك الفريق المسلب الذي لايعرف الياس؟ ام انها كانت وكما ردد ، المغرضون ، فترة العصر الامبي للكرة السعودية وقد رحلت تلك الفترة الى غير رجعة * قراتها حكمة ، كروية ،: لذا ان نحقق اي كأس تريد وليس لنا أن تحلم بكأس من كثوس دورات الخليج العربي ، وأنا بعد هذا لاأكاد اعتقد بليلة مشهورة غير تلك سليمت مبالغة او تكبيرا لمجم المسألة بالدر مايكون تصوير الواقع لازلنا نحيا احداثه حتى الدورة الثامنة ، وعلى تقديري ، الفلكي ، ان الفوز لن يحالفنا الا في الدورة ، الثمانين ، وأن عشنا فها فسؤذكركم بصحة حساباتي أن شاء الله

واخيرا سأخرج عن دائرة الغموض لاقول الن سبب هزيمتنا هذه ليس ، الحكم او طبيعة الارض وكُونها غير زراعية وضعف مدرينا الوطني او الانفلونزا . ك البُعْض من المتفاتلين بل انعدام الإحساس بالسلولية في نفوس لاعبينا .. هذا ماأستنتجته من خلال كل مباراة مع ، كويتنا ، الصبيب انها نقطة الضعف والثفرة التي تعرُّ مِن خَلالها و الإقوال ، ألى عرِّين منتخبناً و المهزوم . .

ماجد صالح الهيج

□ موق مکاظ ،

انطلاقا من مبدأ حرية الراي والمناقشة الواعية نتيح للقاريء المنزعج جدا ، من مستوى منتخبنا الوطني والذي احبط كل الامال .. نحن نوافق القارى، ماجد فيما ذهب اليه ولكننا نذكره أن المنتَّفب اجتاز مايسمي عقدة المنتخب الكويتي .. كنا نود ان تكون معالجته نتم بعيدا عن ربطها بأي منتخب من المنتخبات . لأن منتخبنا هزم من البحرين ايضا في هذه الدورة وفزنا على عمان .. والكرة _ مكسب وخسارة ..

و معلمات العربي .. معتم سايحة !

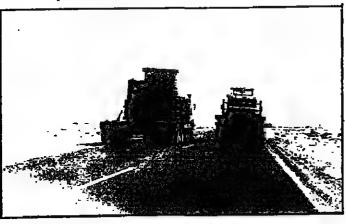
سعادة مدير تحرير جريدة عكاظ بجدة مالمعترم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : أشارة الى مانشر بجريدة عكاظ بالعدد رقم ٧١٨١ وتاريخ ١٤٠٦/٧١ تحت عنوان ، انقذوها فماعدت احتمل تشويهها ، عليه نحيطكم علما بانه لايوجد سوى عدد قليل من المعلمات المتعاقدات اللاتي يدرسن مادة اللغة العربية وهن بالمرحلة الثانوية فقط ومن جنسيات عربية ويتحدثن اللغة العربية الفصمحي ويجدنها وأذا حصل وأن وجدت أحدى المعلمات اللاتي لايحسن الحديث بالعربية كما قالت كاتبة المقال فعليها تعريفنا بالدرسة التي توجد بها تلك المعلمة

حيث أنه لم تصادف موجهاتنا خلال زيارتهن للمدارس معلمة لاتجيد اللغة

العربية علماً بان المعلمات المتعاقدات أن وجدن فهن من بلدان عربية ويجدن

اللغة العربية تماما . كما ان التعاقد يتم من قبل لجنة من ذوى الخبرة والكفاءة العلمية العالية .. هداً للاحاطة .. ودمتم ..

مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة محمد بن دخيل الحميضي



واشارة الى مانشر بالعدد ٧١٧٨ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٧٠ تحت عنوان : • سفلتة الطريق بين الحجرين وعسيلة ومدينة صبياء . تفيدكم ان الوزارة اخذت الطلب في الاعتبار وسيتم ادراجه ضمن الوصلات التي سيتم صيانتها قريبا أن شاه الله . أما بخصوص السفلتة فسيتم ذلك حسب الخطة والاولويات ان شاء الله . وتقبلوا تحياتي ...

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات ممنطقى درويش سلمان

العزير/ على طاهر المباركي كُلُّمَات قصيدتك .. نشكرك عليها وكما قلبا من قبل .. ان ماتفوم به عكاظ هو والسؤال الذي يرشق نفسه بشدة في عقرانا لماذا لم يستحوذ عليهم غناؤنا واجبها ولاشكر على واجب العزيزة/ اريج عبدالممسن ايضًا دعونا تعطى الأفاقنا الفنية الغرصة للذوق .. فالفن عطاء انساني .. ! اعترافك .. مدهش .. وهو خطرة للغوص في الاعماق . وسوف ينشر قريبا

لايمكن أن يجهض أملك .. عدم ألرد على رسائلك فهو ذنب لا تحتمله قلوبنا ولاعقولنا ورسالتك هي الاولى .. بالحق والصدق .. وقصيدتك الحلوة هي اسهامك 'الأول بصفحتنا … ولكن ينقصها قليل من الورن … وخاصة في بداية الابيات ، ونحن

العزيز/ ابراهيم حسين زولي - جيزان نعم الحلم وضبط النفس ميرة اساسية ، ولكن كيف يكون الحلم امام الذين ينافقون ، وكيف يكون ضبط النفس امام الذين يخدشون العقول ، دعوتك صادقة ولكن .. من يعطينا الصبر .

العزيز/ عدنان احمد عبدالله - القصيم

نعم .. صفحتنا تعمل بالواسطة .. والواسطة المقبولة لدينا .. هي العمل الذي يفرض نفسه واخل انك تحتاج في قصيدتك الى وأسعة قوية لنتشرها ..

الثانية هل التحدي لنا جميعا في اننا فشلنا في خَلق نموذج مقنع لهم من عندنا .. العربي لابد أن هناك فجوة .. وفجوة عميقة بالعقل ،

في انتظار قصائدك القادمة .

العزيز/ عبدالمتان هاشم فضل ميزي

دعوتك لقارئات عكاظ لناقشة اندية الفتيات ، يسجل لها أنها جاحت في البداية من

رجل .. وهذا مُكسبُ اخر يستجله الرجال .. يوعيهم الجديد .. بقى أن يستجبن لهذه الدعوة والساحة مفتوحة العزيز/ عليان العليان ، جدة ، :

العزيز/ عبدالمحسن العنيبي : هؤلاء الدين يقلدون مايكل جاكسون ، يواجهون قضيتين .. الاولى .. ان رؤيتهم نبع من فناعات لانود الحكم عليها بحدة ، ويكفي رأى الشباب فيهم والقضية

العربر / سالم يوسف هاشم ، جدة ،

لوكنت .. أنت المسئول كما تقول في رسالتك النائدة .. لاتصلحت على يدبك أمود كثيرة ، ولكن كلنا نعلم بالطبع ان الذي يقف دائما على شاطيء البخر سباح ماهر ١٠

المِلَذَا عند لِلُـ صِل

οδοσδοοδοοδοσδοοδοσδοοδο

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

● دائما عزيزتي للصباح

وهذان الزيان الأول

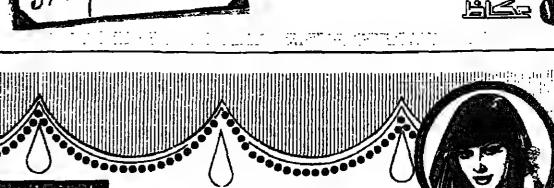
البلوزة والتنورة تناسب

الصباح وهو عبارة عن

ازياء تناسبه

عن تنورة

ارياء تناسبه



• تفتته كلية التربية للبنات بمكة المكرعة معرضلها السنوى طالبات الكلية والذي يقام ضمن الاستادة حميدة غطاني على ليظير بالمستوى الجيد والذى سعى دانما لان يظهر بمستوا الجيد والمعروف عن معارض كلية المتربية ...

هنا وقد كونت لجنة خاصا ان الرئاسة العامة لتعليم البنات لانتتاح المعرض الذي سيقام لأم عد ذنك سيفتح للسيدات لشاهدة معتوياته .

جامسة أم القرس تفتتح سوقما الخيرس ڪڙ العب

❸ نُتَحَدُ جامعةً ام القرى بمئة المكرمة قسم الطالبات سوقها الخيرى لهذا العام والذى تقيمه الجامعة سنويا طاباتها والجدير بالذكر ان لخز عذا المعرضي سيخمسص صندوق البر بالمامعة .

أتحياسات العليا

تبدأ بجامعة ام القرس بدات بتسمى كنية الشريعة

وقسم التاريخ بجامعة ام القرى لمكة المكرمة الدراسات العليا وذلك اعتداراً من يوم السبت ١٩ من شهر رجب الحاري .. وتستمر هتى يوم من شهر شعبان القادم .

اخبار

اطن باحشون اصریگیون ان

اكتشانات حديدة حول الكيفية التي

تعدل بها الفيروسات يمكن ان تؤدي الى

نطوير امصمال لعلاج نوبات البرد

العادية وغيرها من الامراض التي

وذكر فريق من البيولوجيين من

جامعة بوردو في ولاية انديانا انهم

تمكنوا للمرة الأولى من شعديد تركيب

فيروس البرد الذي يمنيب البشر وهو

واحد من اكثر الفيروسات المحدثة

وقال الباحثون أن النتائج قد توفر

يضا مطرمات مهمة حول الاسلوب

الذي تعمل به فيروسات اخرى مثل

الغيروسات المستولة عن شلل الاطفال

قال احد اعضاه الفريق ويدعى

والتَّهاب الكيد وأمراض أخرى .

روسمان ان مفيروس شلل الاطفال

مثلا (وهو وثيق الصلة بالبرد العادي)

يمكن أن يلتصو بخلايا الحبل الشوكي

إرساجت عما يؤدي الى الاصَأْبُةً

بالشلل وتلتصق أبيروسات البرد

التادي بخلايا مختلفة ي الجهاز

وذكر روسمان انه نظرا لأن بناء

الميروس اصبح معروفا الأن ، يستطيع

الباحثون التخطيط لايجاد وسائل لوقف

وأعرب عن اعتقاده بأنه من المكن

العاء مفعول الغيروس بعثعه من

وحدد هريق يوردو فعلا اجزاء سطع

الفيروس التي يمكن للاجسام المضادة

مكافحتها كجزء من نظام الحصانة

الجسدية . ويقوم الفريق الأن

باستحدام السينكروترون عالى الطاقة

الدراسة العلاقة بين فيروس البرد والمواد

التي قد تأتلف معه ، ويمكن للمعلومات

المتولدة ان تؤدي الى ابتكار عقاقع

جديدة مضادة للفيروسات .

الالتصاق بالغشاء المستقبل . .

التنفيّ العلوي .

للأمراض انتشارا في العالم .

تقدم فى

تركيب فيروس

تحدثها الفيروسات .

أبداث اكتشاف

شلل الطفال

وبدىء الحفل قد تمام الساعة السابعة بقلاوة من

بثينة يمانى (مكة المكرمة):

وسعو الاميرة موضى بنت منصور بن عبدالعزير . اقيم يوم الجمعة الحفل الاول لتكريم اوائل الطالبات المتسابقات في حفظ القران الكريم التابعة لجماعة تحفيظ القرأن للسيدات بمكة المكرمة وذلك و صالة البصنوى وباشراف جمعية :م انقرى الخيرية النسانية

الذكر الحكيم . ثم كلمة للسيدة فاطمة رمصان نائبة رئيس جماعة تحفيظ القران ، فكلمة لرئيسة الجمعية

عددهن ٢١ طالبة يمثلن ٢١ مدرسة نتحفيظ القرأن

وكذلك تكريم لبعض من المخمات .

والثقافية والمستولة المسوية عن مدارس تحف

بحمعية أم القرى كلمتها .. ثم قامت بعض

والاسباب كثيرة منها الكبير ومنها الصغير ولو نكرنا البعض منها على سبيل المتال يُ الحصم

وجدنا أن للمراة طرفا فيها والرجل طرفا فيها . فالزيارات الصباحية التي اعتادت على القياد بها بعض السيدات لها دور كبير في هدم وتحطيم العلاقات الاسرية بل والقضاء عليها في كثير من الأحيان .. وهذا الخطأ ترتكبه المراة دون از تنهر باداحت والرجل لا يقرح .. ولا يفكر بإنه لا يشارك في هذا الهدم " بل تقول له انك تشارك في هذه المشكلة ودورك فيها كبير فخروجك بالليل وقضاؤك لساعات طوبلة خارج منزلك رغم احتياج اسرنك لك يجعك تشارك في القضاء على حياتك الاسرية دون ان تعلم خطورة ذلك " فترى هل سيقتنع الطرفان بما

سنطرحه عن أراء للمراد والرجل من جراء هذه العادات الهدامة لدى البعض الزيارة الصباحية وراء توتري

> فعلا شعن السيدات نعاني من عدد المشكلة بشكل لا يمكن التصير عنه ونتمنى القضاء على هذه الظاهرة بكل ما لديما من

ولو أودثى ان تعرفي سبب توندى الدان الأعمال التي يجب ان انجزها تبل حضور

ولیس لبه ای طلبات آخری ، وزوجی برید الداثم أن بحد المنزل نغثيفا مرتبا قبل كل شيء وهذا 🕳 السيدة . ف . ١ . تقول بالطبع يجحل مهمتى صحبة فعني أن اعد

> ما تأتى لريارتي احدى العسديقات وتبدأ و الحديث وأنا أكون في أشد لحظات العما ... ارید آن آنجز کل شیء ، وارید آن اقوم والارهاق ولا أعرف كيف اكمل ما عني من واجبات دون أن أشعر بهدا التوثر . . لذلك اتمنى ان تراعي السيدات طروف المراة ولا

توتر أو مراقبة للوقت الخادمة في المنزل ليست كل الطعام وان أقوم بترثيب المنزل وتنظيعه والوقت لا يكفي لكل ذلك ، ومع ذلك فكثيرا الكتير من السيدا

للبيت ويتعين احضاره على عجل . وهنا نكن الشكة الطبئية فهي تذهب لوبارة وجى وأطفال ، والكثير منهز يعتقدن ان والكثير منهز يعتقدن الله علامة تؤدى واجبها في النول

فكرة خَلْطُنة وهي أنه أذا كان لديك خادمة فانتركى لها كل ععل وتفرغي أنت الويارات فقط وليس تشراء ما تحتاجه او ما ينقصها

فقط وليس أكثر وان قيامها بكل مهام المنزل

وبالطبع فان مثل هذه السيدة لا يعنيها الامر

نهى تجلس تتحدث مه السيدة التي تزورها

وانما هي مضيعة اللوقت لا اكثر ولا أقل .

وهى بذك تتناسى أهمية وجودها بالمنزل

خاصة وان واجب المرأة هو رعاية اطفالها

والاهتمام بشنون حياتها الاسرية وهذا في

حد ذات يعتبر الدور الاساسي لها وليس

لخادمتها .. وأنا لا أعارض وجود الخادمة

ولكن أعارض هذا التصرف الخاطيء من

السيدات غاذا لا تقوم هي بالاهتمام بأطعالها

واذا كان اطفالها كبارا .. فلماذا لا تشرف

لشاعدك وليس لتؤدي دورك انت ز

الاول التي تُقوم بدورك . فأنت دون شك

الفراغ سبب هذه الزيارات الصياحية !!

أما أوجه اللوم في البداية الشكلة الفراغ لدى تعانيه السيدات أن هذه الفترة .

خاصة السيدات اللائي لا يعملن عاليوه

بالنسبة لهن هو روتين واحد يمضى عليه

لاسبوع ، والشهر والسنة دون أن تستفيد منه ل قضاء ما يقيدها او يعود عليها بالنقم

سواء لها او لاسرتها .. لذلك أنا أعتبر ان

الزيارات الصباحية لم تفكر فيها السيدات

لا بعد أن عانين من القراغ ، خاصة من

لديها اكثر من خادمة فهي تعتمد عليهن د

اداء كل المهام وتصبح بذلك لا عمل لديها

فكيف تقضى هذه الغثرة ، طبعاً في الزيارات

اليومية والصباحية بالتحديد .. لذلك لو

أتبحت الفرصة لهزلاء السيدات بما يشغل

اوقات فراغين في أعمال خفيفة من خلال

جمعيات نسائية او اذا توفرت اندية رياضية

تعود عليهن بالنفع والغائدة لوجدت هؤلاء

السيدات ان الوقت من ذهب ولا يمكن

أخساعته و أنقه الامور وهي الزيارات

دموعي .. وسيلتي في حل

اعزامي القراء والفارئات

عده الراوية الاسبوعية رسالة

حب وصدق للأسرة أفعندما يفتح.

افرادها قلوبهم ويرسلون البينا

بمشكلاتهم واستفساراتهم الصحية

والاجتماعية والنفسية والدينية

نكون بذلك قد خفقنا الملنارق بدل.

اللريد من العطاء من الجلكم وسوف

نسال نخبة من الستشارين

المتقصيصين من مختاف الجالات

لتكرن إجاباتهم بمثاية المصباح

الذى ينبر لكم طريق الخبر

والمسعمادة .. أوسلوا الينا

أنا أقول لهؤلاء السيدات الخادمة

لأخرى آلتى تساعدك ولا تجعليها

كرى بالعواقب اذا فات الأواز "

€ السيدة د . م . تقول

ورعاية الاطفال قد تجعلها تهمل شيئا

تريد من اعبائها بزيارتها في الصباح . لتتيح

🖪 بدون التعليم تصبح الحياة صحراء 🏿 تث

🖪 التفاني .. والتضمية والتعاون .. أساس المياة الزوجية

أي أسرة بمنطقتنا .

السيدات مهنيا ؟

ساعية عطاالله (ينبع): جمعية رضوى الخيرية النسائية بينبع البحر بدأت خطواتها الواثقة منذ عام ١٤٠٢ هـ .. وفق اهداف واضحة .. استطاعت من خلالها وفي وقت قصير أن تصبح منارة في ينبع .. يهتم بها الناس قدر ما اهتمت بهم الجمعية .. وكانت معالم انجازاتها حديث المدينة .. بعد ان استطاعت ان تتسل باهدافها الى اعماق الانجاز .

كان لا بد أن نعرف اركان هذه الزاوية التي قادت الى النجاح .. لتكون تجرية ايجابية تتاح لباتي المناطق .. يمكن الاستفادة منها .. التقينا برائدة هذه الجمعية السيدة جوهرة عبد الرحمن السديري حرم الامير نايف السديري امير منطقة ينبع ، لنعرف منها كيف كانث البداية :

لوزارة العمل والشئون الاجتماعية في ٢١ /١٤٠٧٨ هـ ، ولدينا ١٥ سيدة عضوات في مجلس الادارة ومازلنا نستقبل المزيد .

الأهداف .. لصالح المرآة ● جمعية رضوي الخيرية النسائية .. مآذا تعني بعد أربع سنوات من العمل فيهاً ؟ ●● هي الطعوح .. الاستعداد ــ الالتزام .. العمل على نفع المجتمع .. الرغبة والاصرار على تدهيق آكبر

الأهداف وأعظمها لصالح الراة والأم .

أمامنا الكثير من الجهد ما هي انطباعاتكم عما فعلتم ؟ ● نمارس العمل في شغف ورغبة حقيقية .. ويالرغم مما وصلت اليه الجمعية فمازلنا نطمع في تحقيق الكثير ومأزال أمامنا الكثير من الجهد للوصول الى هذه الأهداف الانسانية .

ئتمئى خدمة الأسر وطموحاتك كرئيسة للجمعية ›

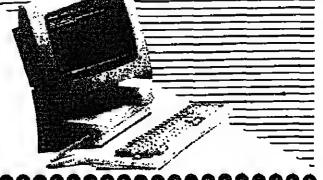
الآلة ألكاتبة .. كما ندرب المراة على أعمال الكهرباء والسياكة .. لتكتسم مهارة سوف تغيد مستقبلا ، بالاضافة الى أهم خدمة نقدمها وهي تجفيظ القران الكريم وتعليمها أمور دينها. ❸ قالت : تأسست الجمعية النسائية ق ۱۸۰۱/۱۸۰۱ هـ وانضمت رسميا ثلاثة فصول للتوعية

● وماذا عن مور الجمعية تجاه امهآت القد واطفأل ينبع؟ ●● لدينا شلاثة فصسول للتوعية الصحية والخدمات الطبية والثقافية والترفيهية . ثم نتعاون مع الاطفال ومعلماتهم ليمارسوا كل الانشطة المتاحة

حفل لصالح الاعمال الخيرية وأخر نشاطات الجمعية ؟ € حفل خيري شاركت فيه طالبات المدارس للمرحلة الابتدائية والمتوسطة .. لابراز اللمسأت الفنية لدى هذه الاجبال .. ودخل الحفل لصالح الاعمال الخيرية .. ثم نعقد اجتماعات دورية مع أمهات الاطفال لمناقشة أهم الاهداف ومدى التعاون

تعليم المراة ضرورة

 تعلیم المراة ضرورة ام حاجة ام ●● بدونه تصبح الحياة صحراء جدياء .. لا تتمر .. وهو غسرورة لا يمكن



المساهمة في مسع دمعة كل امراة باكية .. وإن اساعد كل ام معتاجة .. وان يهبني الله القدرة على المزيد من الاسهام لل حل المشاكل الَّتي تعشرض

مع حياتها الاسرية وظيفتها الاولى التي فطُرت عليها .. وتدبية الاطفال مهارةً تفوق عنى كل المهارات .. ونجاح اي 🗨 وما هو دور الجمعية في تدريب مجتمع يأثي بنجاح اجياله التي تنشئها ●● لدينا دور لتعليم الغياطة .. الاساس الذي يمكن ان نبني عليه والطهي والاعمال الفنية والنسخ على حياة زوجية ناجحة ؟

🗨 هي أسس عديدة .. التضامن .. الصادقة .. التسامح .. والاستعداد لتحمل المسئولية ؟

🛎 تربية الاطفال ألا تتعارض مع عمل

٠٠ عمل المراة ضرورة إن لم يتعارض

حرية الاختيار أن تختار الأم الزوجة المناسبة

لابنها ، ممكن أم لا ؟ ● إن الوالدين أكثر الناس فهما لاحتياجات الابناء ، وهذا لا يعني ان يتدخلا في كل أمور حياتهم .. لا بدّ لهم من التوجيه لابنائهم في البداية .. التوجيه السليم .. ثم ترك حرية الاختيار مع المراقبة والمتابعة بعين الحنان والحب والرعاية .

الحب المتسامي الحب المشمامي الذي يولد الانصهار .. في عالم مُلتزم بالمُحرص .. حب السزوجة والسزوج ، الام

والإبناء .. كيف يمكن ان يكون ؟ ● نتائج الحب في كل مكان على جه الارض أيجابية وسلبية كعادة الاشياء . والطبيعي ان يكون بين زوج وزوجة .. ابداع وسنمو وتفوق وهي سنمات الحب السامي . يحتاج الفرد منا شعلة لا تنطفىء تضيء حياته .. هذه الشعلة هي الحب بكل صوره وبكل معانيه .. هيّ الدافع للعمل للابتكار في مناخ صحى و سليم معاف .

بالجمعية الفيصلية بجدة

هيم الجمعية الفيصلية بجدة.

دورة جديدة في مقدمة الكمبيوتر ..

ابتداء من ٢٨ رجب الجاري .. ولدة

خمسة اسابيع .. والتسجيل من الان

هذا ومن المعروف ان الجمعية

الفيصلية قد حققت نجاحا ملموسا ق

دورات سابقة للكمبيوتر واللغات ..

عکاظ ، خاص ، ۔ (جدة)

خطاباتكم - فضلا - على العنوان جريدة عكاظ مقسم المراة ... مستشار العائلة بـ ص ب ١٢١٨ او الاتمسال هاتفيسا دورة جديدة للكمبيوتر . . 3717511

 انا قلقة .. هل وافق على العملية

● پقول د الإستلا المساعد بطب القاهرة

 لا يهتم الأزواج بشئون الأسرة بدلا من السهر بالخارج عل تصدقين ان دموعي هي البعض ما هي مشكلتك . فأقول انها سهر زوجي ، وخروجه اثناء الليل وقضاؤه اوقات يذهب ، ولا مع من يسهر .. كل ما أعرفه هو انه يخرج بمفريه وعندما أناقشه يصرخ في أ. والله شيء لا يطاق هذا التصرف مع اشتفاص ربما لا يتناسبون معه في أفكاره ولاً في تصرفاته .. المهم هو أن يشرج .. لماذا لا يفكر في اننا نحن بحاجة له .. في اخذ رأيه ق موضوع يخص الاسرة .. غاذا لا يعطينا حلنا من الحب والحنان؟ . عندما أسكت وعندما التعدث أجد ان كلام زوجي يعود على باللوم .. ترى ما هو الحل لهذه المشكلة التي

👁 السيدة ١ م . تقول

اعاني منها .. طبعاً ليس هناك مخرج لها الآ الدمرع فالبكاء هو وسيلتي لحل هذه المشكلة التي لا إعرف كياء اهلها ؟!

اصدقاء زوجي وراء تعاستي

السيدة م . ح . ثقول .
 لو طرح هذا السؤال على العديد من

السيدات لوجدت الهجوم عنيقا وشديدا

فاصدقاء الزوج في هذا الزمن اصبحوا

مصدر ثعاسة للجميع وليس سعادة او

ترفيه ، ولو قلت لك ما آمسابني من وراء ذلك

لعرفت مدى كرهى لهم .. فهم وراء شقائي وتعاستي بل وتعاسة أطفالي .. فأنا وهم لا

نعرف أوقأت معينة نراه فيها .. وهتى وان

وجد داخل المنزل شهم لديه .. واحد يشرح

وأخر يدخل .. لا أحد يعرف من فيهم

الداخل او من الخارج .. واذا اردنا منه

[غدا رأى الدين وعلماء

إعداد : عرفت خليفة

واخصائى طب وجراحة للعيون

بْمُسْتَشْفَى لِلْقُرِبِي بِجُدَةً

مُعْمِنُ السَائِلَةُ بِأَنْ هَذَهُ الْمَعِلَيّةِ

مى جراحة موضعية يخرج بعدها

المريض في نفس اليوم وأن ٨٠ يُر

من الحالات التي الجزيت لها

الاجتماع والطب النفسي]

مدمن لحياة الإسرة ال

مائحة السرة

المقادير: • ٦ كۇوس حلىب سائل اعداد : امال

● ٤ ملاعق طعام لوز بجلي محمص ومدقرق

● يوضع الحليب في قدر ويضاف اليه السكر ويحرك حتى يذوب

● يصب في الأكواب ويرش على الوجه الهيل والزنجبيل واللوز ويقدم

وبالهناء والعافية .

🗨 ۲ کاس سکر قضاء عاجات البيث صرخ فينا لا استطيع لدى فسيرف . اطفاله لا يعرفون منه الا ♦ علاعق طعام سحلب المسراخ والاوامر .. غير لك لا يعرفها عنه .. انه انسان لا يطاق في تجسرفاته ولكن ● ملحقة شاى زنجيل الظروف والحياة حتمت علينا اجتمال هذا الوضع .. وتسالون لماذا تكره الزوجة الطريقة : الصدقاء الزوج . اقول لهم لو عرف السبب لبطل العجب .. فالاسباب كُثيرة ولعل اكثرها

● يرفع على نار متوسطة الحرارة حتى يغلى ثم تخفف النار تحته .

● يرش السيطب تدريجيا مع مراعاة التحريك المستمر حتى لا يعقد

اللاصقة وتم لجراء مدم الحراخة 🍎 🗢 يقول د , محمد سنين فظائ التصافق الإستان د. الاشك أن السفائد له فواند بنجاح غند أربع سنوات ولم يحدث إلى سمساعفات كما انتا لمرينا غُديدُ للهُ يَعْتُلُونُ عَلَى مُوادِ ا و والنبتشفي ما يُؤيدُ عن و الله

عطية فلأداعى لهذا القلق إطلاقا .. وبالطبع يتم علام هذه الحالة حسب ما يقررو الطبيب

ما فقدة المواك؟ استعبت عن النظارة أو العبسات من أ . الهزالاخت . س . أن مكة

ـــــان كِثَرَةُ اللَّهُ فِي سِبِبِ اصْطَرَابَاتِ عِدَيْدَةً فِي الْجِهَانِ الْخِصْصِي ــــالا يَجُونَ الْجِلُوسَ إِلَى الْمُلِيَّدَةُ أَذَا كِانَ الْانْسَانُ مَنْفَعَلَا فَيْكُونَ الْبَجِياَ محسى متوتزا ولا يغيد الاكل وحي أن المرح ينشط حركة الهضا ميجب أن يحقوى الغذاء الإوسى للتن سنقص على أغواد الفالية الراف الهي المعرب وهذوا المناف المراف من الدهنيات المراف عراما الم للواد الكربو هدراتية في الاطعمة التالية ﴿ العَمَالَ

الفواكه الطارجة والجافة المعكرونة المربيات

واكن يتصبح من يستخدمه أن يكون التنظيمة من الأطل أل الإسطار أل الأستان الطورة وبن الأسقل الآر الأعل في الإستان السيئان ويتما الأعلى السيال فاللاستي لا يستان الأطل الله

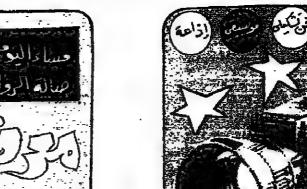
والسخيل فازال بشهذا أماك اللفت الملتة ، مكة الكرمة • • عرضيا مشكلتك على الاحصافة الامتماعية منى تحمد فهني فقات القولين إلنك فناة متعلمة والكان

فابخبة بتمنع حبود تزيف اللتة

يالإضافة إلى عمل مساج او تدليك

الله معا ينشط الدورة الدموية .

بلغت عن العنو ٦٨ سنة المتيد انسانة متعلية وباضحه وكل عا لكرك في خطابك لا أساس له ولا ينطبق مع صنعاتك التي ذكرتها والم القد فعل أهلك شيرة بمنعك عن هذا الزواج من شخص ستزوج وفي اطفال .. يجب أن منظري ال عيالك بشكل اكثر نصما ورعياس إهنمي معملك وتفسك وتأكدى انك ستجدين اللخص الناسب



الدورة الهسردية للجمعية .. وعودة للإيضاح

• في مقال سابق انتقبنا فيه مستولي قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون بجدة وذلك بعد العفل الذي أقيم بمناسبة تخريج عدد من شباب المسرح في الدورة المسرحية التي اختير لها مسمى ، الدورة المسرحية المكتفة ، .. وتساطنا في نفس المقال مّاذا وعلى اي اساس تمت هذه التسمية ".. واوضحنا أن هناك جوانب مهمة فاثت على المخرج والموجه المسرحي الإستاذ عثمان أحمد حمد أهمها الوضح الذي ينبغي انَّ يكونُ عَلَيْه الممثل وهو علَّى خشبة المسرح وكذلك دخول وخروج الممثَّل كيفً

ولقد أدى عدم الاهتمام بما أشرنا أليه إلى وقوع المنتاين في أخطاء قالت من قيمة وهجم تلك الدورة . وحتى لا يفسر ذلك الانتقاد بأنه يمثل رأيا تسخمسيا ولا يستند ال حقائق ومعلومات علمية وحتى لا تتبرى تلك الاقلام (غير الواعية) والتي لا هم لها الا القيل والقال .. نورد فيما يني شرها مبسطا لما يجب أن يهتم به المثلُّ المبتدىء من النواحي التكتيكية الاساسية في التكتيك المسرحي والتي تشعل العلاقة بين المثل واجزاء خشية المسرح .

 علاقة المثل بالجمهور ● علاقة المثل بالمثلين الإخرين

الطريقة المنفذة بوضوح وسهولة لتطويع نفسه مع الدور التعنيل الذي يؤديه

فلذا استطاع المثل معرفة هذه الاعتبارات فأنه بلا شك سينهج في الدور أو الادوار التي يِلزَّم بهإ على خشية المسرح .. اما من ناحية جهة وضع جسم المثل وهو على خشَّيةُ السَّرخُ فلا شاء أن ذلك له علاقة بالشخصيات المتواجدة فوق المنصة وكُذَّكَ الجمهور .. وفي التمثيل الواقعي نجد ان المثل الكفء هو الذي لا ينظر مباشرة الى الجمهور وأِنَّمَا يَكَتَفَي بِالبِنَّاءُ دَاخُلَ الأطار الذي يجعله مربَّيا فوق خشبة المسرح والا يقرج بنظراته الى الجالسين في الصفوف الأولى لمعرفة من حضر أن مدققا للتعرف على احسدقائه .

وهناك خَمس دُلالات فيما يتعلق بوضع جسم المثل بالنسبة للجمهور وهي : الرضع الامامي الكامل وهو الذي يكون فيه ألجسم والراس مواجها للجمهور

● (وضع الربع) ويساوي ٤٥ درجة بعيدا عن الجمهور ويكون لر وضع أقرب الى

🎃 (وشمع الاستدارة) ويكون فيه جسم المثل فيه ماثلا بزاوية تدرها ٩٠ درجة بحيث يكُون جائب الجسم مواجها للجمهور . • وشع ، الثلاثة أرباع ، ويكون الجسم فيه عند نقطة وسط ما بين الاستدارة

• وضع (المواجهة الكاملة بالظهر) ويكون المظهر بواجها الجمهور سباشرة واهمية هذه الاوضاع يترتب عليها تكيف المثل مع اسلوب الاغراج كما ويجب على المثل ان يتذكر بأن دوران الجسم وليس دوران الرأس هو الذي يترر اسلوب الأداء ار نبرات صوت المثل اما فيما يختص بدخول المثل الى خشبة المسرح يخريجه منها فهناك ول والخروج ،، فمثلا التلميمة الفاصة بالكلام اخذها كالمبحة أنَّ نفس الرقت للدَّخُول فتلميحة الدُّخُول يجِبُ إنْ تَصْبِق تُلْمِحة اليد بالكلام بمقدار الرقت اللازم للممثل هتي يتلهر على المنصة ريسمع جعلة التلميحة الغاصة لبيدا كلامه ... وعلى المثل عند دخوله على غشبة المسرح أن يتكلم عند الباب والا ينتظر على يصل الى الرسط ، كما أنه من الضروري دائما البدء بتقمص الشخصية قبل الدخول على المنصة .. كذلك ينبغي على المثل الا يتلن عند دخوله النصة وأنما أنه شخصية محددة تدخل مكانا محددا وان علاقته بالكان يجب أن تتشبح على القون وتظهر من أدائه ،

هذا شرح بيسط لملاقة المثل بخشية المسرح راعينا فيها سهولة التناول وللاستفادة اكثر ولن يهمهم معرفة دراسة ومتابعة الفن المسرحي عليم قراءة كتاب (اسس الاخراج المسرمي)تاليف الاسكندر دين ترجمة سعدية غنيم ..

رؤياً حول مسلسل الأرض الطبيبة

محمد عبدالعزيز البحيي -

🍅 🖨 محمد الغربي : الدور الذي استد اليه لم يكن مناسبا معه . -🍙 🗨 ايراهيم عبدالرازق : لارل مرة بيعد

۔ ابراھیم معثرق لبان

الثقافة والفنون بجدة .

ويحيى لنبان .

ـ يعزف على التي الكمان والعود

ـ عارف بفرقة دوتر وسمـر

الموسيقية وعضو سابق بفرقة جمعية

ـ بدأ مشواره مع الموسيقي منذ عام

١٢٨٨ وذلك بالعزف على ألة العود...

ـ يدين بالفضل في بروزه للقنان جميل

محمود واشقائه الفتانين على لبان

... شارك أن العديد من الحقلات الفنية

... ثال عددا من الجوائز وشهادات

ـ بدأ مؤخرا التأليف المرسيقي حيث

العقل يا ربى

والقلب في چنبي

أم من لقلك في اول يوم ومن رجايا ومن حبى أد

و آه ١١ بلغت آمالي وفرحت بك والجو صفالي

محمود بيرم التونسى

والثقافية في الاندية ومرور مكة .

التقدير في هذه المشاركات ،

اعد اولی مقطوعاته .

الارض الطبية .. مسلسل نلجع عشنا معه اياما جميلة قبل بضعة أسابيع شارك قيه عدد من نجرم التمثيل في مصر - تأليف خالد الديك .. وينظرة سريعة للمسلسل نجد من ادوار الشر وقد اجاد دوره بصورة جعلت الشامد يحيه من خلال السلسل ، 000000000000000000000 البداية والنهاية: البداية كانت جيدة حتى لحظة الحلقة الساسة عشرة اما

> ينتصر الحق لا أن تتنهي بانتصار الشر. • • المقدمة : كانت ناجمة جدا

النهاية فكانت غير موفقة حيث كان التوقع ان

الرياض :

● ● الإخراج : كان موققا خاصة وان المفرج فايز حجاب مخرج ناجح .

• المُثلون . ● ﴿ سَمَيْحَةُ أَيُوبِ ، تَأَلَقْتَ فَ دَوَرَهَا

● عرَّت العلايل: جسد شفمسية المظلوم الَّذِي كَافِح بَعَثَى وَصَلَ الْيُ مَايِصَبُو

● • مناء ثروت : كان الدور الذي قامت به جنيدا عليها حيث انها تعودت على أدوار البطولة الطلقة .

 محمود السباع فنان كبير وقدير عاد في هذا المسلسل بعد انقطاع طويل وقد اجاد



كافت الفرة خند (حد دائية طلسم المعالم المعاد ا شاغرا (طواته كانا مختلمه معم المخا حادث الاراد الدوم (ولا حلال الراد التوميط وهدا عناص المستعادلك المجال الكاركات المستعادل الكاركات المستعادل المستعادل المستعادل المستعادل المستعادل المستعادل المستعادل المستعادات المستعادل المستعاد

وعضاء البوم الثلاثاء وال صفة ألغاليزي روشيان للفنون

الجميلة يفتتح صاحب السنو الملكي الأمر طلال من منصور بن عبدالعزيز المرض الشخصي الأول المنتة جمعية التقافة والغنون ججدة والذىء وال الإخبرة على الحرص لاظهار لعمال غناسنا

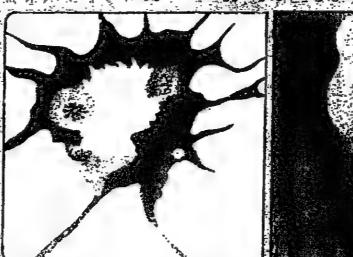
مِيُوْتِ وَمِوْرةً ﴾ قلت : فَصِّيةٌ تَدُعُو الْلِتِلْقِي إلى النَّاقِشِيةِ تُمَثَّلُ مِنْ طَوِّ.

مُوَى عِملُهِ مِنْ وَأَصْنَافُتِ وَأَدًّا كَأِنْ

(Yale

طلال بن

رمستي من هذه الأعمال والأني سالشاراء ها





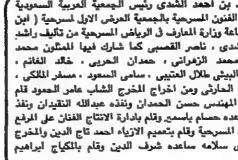
• اعتمد المؤلف على المشاهد السريعة التي اجبرت الجمهور على المتابعة .

عبدالله المبدل موهية جديدة ظهرت خلال المسرحية

● الجمهور يقول: المسرحية انطلاقة جديدة من الناحية الفنية.

بحضور الاستلا محمد بن احمد الشدى رئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والْفنون تدمت لجنة الفنون المسرحية بالجمعية العرض الاول لمسرحية (ابن رُرِيقَ لَيْعَنْدُ) على مسرح قاعة وزارة المعارف في الرياض المسرحية من تأليف واشد الشعراني ، بطولة بكر الشدى ، ناصر القصبي كما شارك فيها المثلون محمد المطلق ، عبدالله المبدل محمد الزهرائي ، حمدان الحربي ، خالد الغائم ، عبدالخالق الزهرائي ، على البيش طلال العتيبي ، سامي السعود ، مسفر المالكي ، أبراهيم الهيلم وضيف الله المارثى ومن اخراج المخرج الشاب عامر الحمود قام باعداد الديكور للمسرحية المهندس حسن الحمدان ونفذه عبدالله النقيدان ونفذ الموسيقي حسن يوسف ساعده حسام باسمج وقلم بادارة الانتاج الفتان على المرفع ومحمد النصور من الادارة المسرحية وقام بتعميم الازياء احمد تاج الدين والمخرج المنفذ ونفذ الاضاءة عادى سلامه ساعده شرف الدين وقام بالكياج ابراهيم

| ابراهیم ||



رقد جاء عرش هذه المسرحية بعد عدة مسرحيات قدمتها الجمعية خلال هذا العام

الشخصية المحررية في المسرحية

صوتيه بايقاع فنى حيّ . نامر القصبي تلم في السرخية بدور رجل رکی یقف ضد (ابن زریق) وهو دور يتجسد فيه الشر.

نُ انْجارُ السرحية .

ندوة عن المسرحية ● بعد السرحية مباشرة عقيت ندوة فنية لمناقشة العديد من الاراء حول المسرحية شارك فيها عد من المشين بالمركة المسرحية المطية من مزافين مسرحيين

وهى (الحل الاكيد) ، (ولحد صفر) ، (وكرت لحمر). الشخصيات المحوريسة في المسرحية

(ابن ژریق) الذی تام بدوره الفنان بکر الشدى وابن زريق هو الحسن بن على ابن رريق البغدادي الذي استخدمه المؤلف كمفتاح للمسرحية فالشاعر البخدادي كتب تمسينته الشهوره واليتيمة والتي مطلعها (ودعته) التي رضعته في مصاف الشعراء العرب المعروفين ،، ثم قام المؤلف بسبك شخصية جديدة بعيدة كل البعد عن ابن زريق الشاعر البغدادي والشخمية الجديدة من نسج خيال المزّلف شخصية تعمل على بسط وطرح قضايا وهموم الواتع والحقيقة ألتى يعيشها المراطن ومعالجتها بشكل جاد من واقع ماتحكى عنه المسرحية وغلال طرح تاك الشاكل تعدث حوارات كرمينية قصيرة امتعت الجمهور واستخدمت، نيها المهارات الصوتية والمركية مما شد انظار الشاهدين وقد استخدمت خلال مشاهد المسرحية الموسيقى الحيه ومؤثرات

معيزات المسرحية

● تميزت المسرحية بعدة مميزات اهمها التكنيك في الكتابة والاخراج حيث اعتمد المؤلف على الشاهد الصريعة التي اجبرت المشاهد على تتبع الخط العام بذكاء كما أستخدم الخرج اسلوبا جديدا اسماه (مسرح الصورة) اعتمد بشكل كبير على الرزية والشكل الجمال مما خدم مضمون السرحية وفكرتها .. كذلك تعيزت المسرحية بتوظيف الطاقات الجديدة من معتلين وفنيين

واشد الشمراني

لقطات من العرض والندوة ● يكر الشدى وناصر القصبي اجادا في

والاضاعة كانت جيدة الموسيقي الحية المسلحبة للم كانت ممتازة لكنها كانت صاحبة احيانا". عبدالله المدبل ... موهبة جبيدة ظهرت من خلال المصرحية ● الزميل جلال ابوزيد سنل في الندوة عن ان السرحية بلا نهابة فلجاب راشد الشمراني بان الجمهور يحكم على نجاح

مؤلف المسرحية شخصية الشاعر ابن زريق كعدخل العمل " .. فلجاب الشمراني بأنه اختار اين زريق كرمز للانسان العربي وليس كشخصية محورية في المسرحية الفكرة رائعة والاداء جيد كثلك الاخراج ابن زریق (کتمن) یمتاج الی دراسة

رواج حاتم دو الفقار من ايمان الطوخى عكاظ ـ مكتب القاهرة : تسببت مكانة خطأ عن زواح حاثم دو الفقار المطربة ايمأن الطوخى كريعة القتان مجمد الطوشي .. هذا أ ماتدور حوله احداث السهرة التليفريسونية الجديدة ه التليفون ه بطولة حاتم ذو

الشدى

الرياض : معمد خيرس

ومشرجين ونقاد صحفيين .. وادار الندوة الاستاذ مشعل الرشيد واشرف عليها الاستاذ صالح مرزوق ومؤلف المسرحية راشد الشعراني ومخرجها عامر الحمود والمتاون بكر الشدى وناصر العتبى (بطلا

● الجمهور اشاد بالاغراج الرائع

● أحد الحضور سال عن سبب أختيار

الفقار، ايمأن الطوعي،

ممدوح نرویش ، هدی کمال ،

فيفيان صلاح الدين ونشأت

أياظه ، السهرة من تأليف

وسيناريو وحوار احمد خضر

واخراج حمدي الابراشي ،

محى اسماعيل .. المقامر

عكاظ ... مكتب القاهرة :

اشتهر منذ بداية حياته الفنية

باداء ادوار الشخصية الركزية

العقدة نفسيا وق بعض

الاحيان المغتلة عظيا بداية

دوره في اضلام ، الإخوة

الاعداء ، ثم ، الشياطين ، و

الإقفرة واعدام بأألب

ثانوی ، واخيرا تحقيق يتجه

حاليا للادرار الاجتماعية حيث

يقوم الإن ببطولية فيلم

و للغامر ، بالاشتراك مع

وفاه سألم وسعيرة صدقي

سهير الباروني ، وهيد سيف ،

اجعب راتب ، معسن

سرحان ، عماد محرم عن قصة

شريف المتياوى ومن اخراج

الفيلم يدور حول عصابة

النمب والسرقة تأخذ من

العمل الفئى كالتصوير

اسماعيل حسن .

بدا محيي أسماعيل الذي

عالم عالم

عباس والغنان خليفة خليفوه الذي يقرم

كاس التفوق المسرحي

لنأدس الامجاد بصبياء

كأس النفوق المسرحي من مكتب رعاية

الشبلب بجيزان وذلك بعد الحفل المسرحي الفني والذى لاقي اقبالا كبيرا من قبل المضور ومن قبل مكتب رعاية الشباب وارتياحا ملحوظا لما بذله الفادى

من اعداد واغراج کبیرین من خلال اللوحات الفنية الجيدة التى تم تقديمها خلال الحقل والوجوه الشاية الجديدة

التي ظهرت . وقد ابدي الاستأذ هسين

ضيف الله مربع المشرف الثقاق في النادي سروره وسعادته بكأس التفوق

الذي يعطى حافزا قويا للاستعرار على

معد جمعة والعبيد

.. وتعأون فنى جديد

والني عرفته عنك كذب وتزوير

تعبت ادور بين الاهذار

يشهد بك كل الحب من غير

اغنية جديدة للغنان الشعبى

سعد جمعة وهي من كلمات الزميل

الشاعر ماجد عبدالله العبيد ..

ويعتبر هذا أول تعاون بين الفتان

الإنباء

الاسريكيون يشساهدون

مسرحية لتشارلن ويكينز

● فينيوبورك _ وكالات

يعرض حاليا على مسارح

بروداوي بتويورك مسرحية

تشاراز ویکینز (لفز ادوین

درود) والمسحية من اخراج

والفورد ليش وهي من النوع

البوليسي المثير وتدور حول هياة

انسان غربب الاطوار يقوم

وقد أنهى المغرج المسرحية

بدون أن يحدد نهاية لها وترك

النهاية غامضة ومعلقة وهوائ

ذلك يتيع اسلوب المدرسة

المديثه أن الاخراج والتي

بتصرفات غريبه

هذا المستوى الجيد ،

عكاظ _ جدة :

اثبت ان اللي تقوله حقيقة

الني عرفته شيء ملحد بطبقه

كان لى أشواق المحبة شفيقه

انور خواجي _ صبياء عصل نادى الامجاد بصبياء

متصور اليلوى ـ الدمام : بدأ مسرح السرر الكويتي البروفات لحركية لسرحية (عالم عالم ياصحانة) استعدادا لتقديمها ق نهاية شهر مارس الحالي على خشبة عبدالعزيز المسعود بكيفان المصرحية من تأليف العميران بطولة مني عيسي الهزيم ، عبدالناصر درويش ، مسنء عبدالله عطية والطفل

الطوخي

لجنة فنية لتقويم مسيرة

صوت عجلس التعاون

● ● الكويث = ق. ن . 1 :

قرر مديرو الاذاعات بدول

جلس التعاون لدول الخليج

العربية تشكيل لجنة فنية من

مديري البرامج في اذاعات دول

الملس لتقويم مسيرة صوت

مجلس التعارن على أن يجتمع

مرة كل ثلاثة اشهر مع نهاية

غترة البث التي تتناوبها دول

مسرح بذلك الدكتور عبدالله

الجاسر مدير الاعلام بالاماتة

العامة لمجلس التعاون ف ختام

اجتماع مديري هذه الاذاعات

الاحد ألماضي وقال أن الاجتماع

الأول لهذه اللجنة سيعقد في

ابوظبی ف نهایة شهر بونیو

القادم حيث سييدا صوث

مجلس التعاون البث للفترة

المقبلة اعتبارا من ارل شهر

أبريل القادم من أبوطبي .

الانباء :

وأذيعت في التليفزيون المسري

وقد حصلت (لوسیل بال)

عملي اربع جوائز عن

مسلسلاتها الكرميدية

للتليفزيون ،

خلال اواخر الستينات .



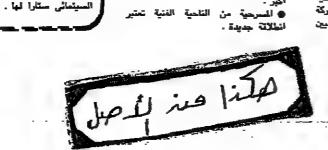
عكاظ _ مكتب القاهرة : عن قصة وسيناريو وحرار فيصل ندأ ومن اخراج احمد السبعارى يبدا الأسبرع القادم تصوير فيلم دلية يادكتور ، بطولة رغدة التي تقوم بدور طبيبة نفسية ، احمد زكى وسمير صبرى وهويده كريمة الفنانه مساح ، عزه جمال الدبن والوجه الجديد قصة الفيلم سبق ان قدمها فيصل ندا المؤلف في مسرحية تحمل نفس العنوان وقدمتها

محيى اسماعيل

فرقة ثلاثى اضواء السرح سمير غانم وجورج سيدهم وشرين وفريدة سيف

 نندن _ وكالات الانباه : اعلنت صالة (سوربي) للمزادات بلندن انها اكتشفت مؤخرا وجود لوحة مجهوله من اعمال قثان عصر النهضة الايطالي (اندريا مانتجنا) يرجع تاريخها لعام ١٥٠٠هـ. وتقدر قيمتها بحوالى ٤٠٠ الى ٦٠٠ الف جنيه استرايني لان وجهها قد امنابه التلف بسبب اعاده الرسم فوقها ووضع طبقات من الورنيش عليها . ومن المقرر طرح هذه اللوحة

ف مزاد يقام يوم ٢٢ يونيو القادم في مونت كارلو وجدير بالذكر ان (اندريا مانتجنا) ۱۵۰۷/۱۲۱) قد بيعت له لرجة خلال العام الملخى في ممالية كريستم للمسزادات بلندن بعنسوان (اعجاب وانبهار بملجى) حققت رقما فياسيا اذ بيعت مقابل ۱ر۸ ملیون جنیه





تمر الإيام والشهور والسنون . وتمر معها الاحداث وتتجدد في الوطن العربي المعدد في الخليج الى المحيط كجزء من العالم الكبير ترحل اجبال التظهر أجيال أخرى .. وهكذا الحياة بالأسس كانت الساحة الفنية في وطننا العربي تشيُّهُ ابداعات ضاع المجد الفني فيها . قدموا لها الرواثع من الإغنيات واليوم تمر سنون وسنون على رحيلهم .. فريد الاطرش .. كوكب الشرق ام كلثوم .. وعبدالحليم حافظ وغيرهم هؤلاء الذين نموا في يواخلنا الإحساس بانهم رغم رحيلهم يعيشون بيننا بابداعاتهم وفنهم عبر وسائل الإعلام

لقد رحل عنا عبدالحليم حافظ قبل تسع سنوات مرت وكانها ايام ولاشك ان ماقدمه العندليب الاسمر لدنيا الفن في وطننا الغاني لهي حرية بأن نقف في كل عام وقفة تقدير للمجد الفنى الذي أضافه عبدالحليم لامجاد امتنا العربية

بدأ عبدالحليم حافظ مشواره الطويل الذي امتد لربع قرن من الزمان ماشيا بقدمين حافيين على طريق ملىء بالاشواك الى أن سطع نجمه الفنى في كل ارجاء ألوطن العربى بل والعالم منافسا اهرام الفن ق الوطن العربى انذاك ام كلثوم وقريد الاطرش .. لقد كسب العندليب الاسمر الشهرة وتسلم سلم المجد حتى وصل الى قعته بعد أن حظى بمحبة الناس الذين احبهم وبصدق وقد كان سعيدا بتلك المحبة لدرجة انه اثر اسعاد معجبيه على صحته والتمتع بحياته الخاصة المتمثلة في الزواج وقد سَثل ذات مرةً عَن سَبَّبٍ عدم رغبته في الزواج

· لااريد أن اتزوج حتى لايكون طلبي منها دائما اعطني اقراص الدواء حتي لإتعيش معى ويعيش معى الإطفال الامي ومرضى ء .. وقالٌ في رسالة وجهها الىَّ

 عزيزتي .. لقد منحنى الله الشهره وافتقات الحنان الذي احتاجه لان همومي بداخَّلي كثيرة . يااعرُ الناس .. سلمحيني اذا كان هناك اهمال من جانبي تجاهك طول هذه الفترة فأنا لم ابعدك عن قلموس حياتي لكن الفنان مثلي لايستطيع أن ينام مغمض العينين .. وأنا كما تعلمين أنام بالنهار وأصحو ليلا .. والليل يعطيني فرصة للسكون وهو اجمل مااهبه ولكن الضوضاء

تشتت افکاری . . . وعن الحبِّ يقول العندليبِ الإسعر ٠ . قد اسخر من الحب واقول انه كلام اغانى لكنني اكتشاف أن ق الحب ميناء يستريح فيه البحار من عناء

وسئل عبدالجليم حافظ ذات مرة عن الفرق بينه وبين ام كلثوم فقال : ، اذا لااحتول التقليل من قدر ام كلثوم ولكنني ايضا لااقلل من قدرى فالتواضع الزيف تخلال . . وفي خطاب عاطفي اخر يقول فيه العندليب الراحل ، انا انسان متعب ومعزق .. طيب وشرير ، قوى وضعيف ويوم اموت ستكتشفون انني كنتُ

صوتاً حاول أسعادكم لكن الموت لايهمل .. ونحن الفنانين دورنا ان نسعد الناس حتى على حساب اناسنا .. ومرة قال (أن هيرة الرجل بين انسانة تفهمه وانسانة تحبه لكنني ارى ان هذا قليل مما قاله العندليب خلال ربع قرن من الزمان كان عمر مشواره الفني الى ان رحلُ عنا قبل تسع سنوات وبرعيله انطفا قنديل من قناديل الفن العربي

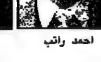
طللا رأى الانسان العربي بضوئه جمال الكلمة .. روعة النحن .. وقمة الإبداع في الإداء فذلك ظل عالمًا في الدَّمن وفي القلب وفي النشاعر والإهاسيس .. رهم الله عبدالحليم حافظ ، ولكل اجل كتاب ، .

الشريف ناصر العجلاني









رغدة طبيبة نفسية

ونجاح الموجى .

٦٠٠ الف جنيه استرليني ثمن للوحة عمرها ٨٦٤

● فيوبورك ـ وكالات تبدا نجمة الكرميديا الامريكية (لوسيل بال) في الشتاء القادم تمثيل مسل جديد المحطة تليفزيون (ابه بي سی) بعنوان (لوسی) . وكانت (لوسيل بال) التي تبلغ من العمر ٧٤ عاما قد نجمت في وضع هجر لاساس لاول مسلسل تليقنزيسوني کومیدی عام ۱۹۵۱ بعنوان (أنا أحب لُوسي) بالاشتراك مع (ديري اربيز) الذي اصبح رُوجها فيما بعد ونالت هذه الحلقات شهره عالمية وحققت ارقاما قياسيه في الارباح

وزارة الصحي تذرية حميدمة لمحة شمكة الوبطي

موقد فئيسنج	مجلت تعريم	نيط السجه	اسم الساحمسية	سم اساست
العشيساء	المسيية			
السئنة الماشرة	مووالمستد	<u>۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ا</u>	حورما وبأبي الاعاشة المضيطستة	4-
مراجم لعيمةليو	1-1/070	_	التراج السركري وعابسي	
7/4/F-314	يوم أة كسين	ش (1 إ	الوراد وتألس ألاعاشة البطيسة لسبيت	91
الحاطالماتيم	48/4/15			
يجوالا شنس 1.17		-	ا بعلا يا فوالا فعال وتواسيييين	
١٠١;هـــــ				
الساطة الماشر	يجاست	ص (د د د ر)	أغرب وبأبين الاعاشة السبيب لسنت	9.0
a. a.			.1 4 4 4	

سيرحمت والبيدة المغرسية للمحاص السامية في تعدود بيسته أنسيس تعلل مديرة استقراعتهمة فرعمة الرياس عر المامية التوسمية بمائية العملي الرامين الدعول في بشد المنافسيانة المصيل على الشروعة والموافيية عابل ضم السافعات بالمشابرية سقابل تسيد يدليكم للوسخ الددك باصة وشمديم معاااتهم للتعرف للمغام صبال التباليي وواس العبقاد سأتية سمعا اصالح المدة سنبه اغليم لهارفاق صورة بن السحل التحاري وصورة الركاة والدجل وصورة الالجيترات بوالمعرط التعارية وتنقديم العداء مسقعته بالشبع الالحسر ومعتومه موشعديم العطاءات في موسيب مده الساط المحامرة في أشور المحتاد الفتح المحالاة حسيبه بأشو سوسج أمنام كل بشافيسياء

> الك المزية المغينية ورية تصحت نيوية معم<u>د شي تعنيمة</u> . مجندة مارة فيحديات الماسي

> > مصحة الحريسية

ــان	غها مي تأجيل البعائب	عبيرية أحامة للشائون المحية بالسخاة العربية عن رف	نعس ال
التهيد	تارى <u>سى</u> رىكان فتجالىنارىت	ا مے العامیات و	ا ب سانسا
4**	Samuel (+VVTT	فأمين الكساوي لزوم مستشمات السطاد العربية	
	Samuell-WYTY	شأمين الأفوية والبشرمة للمبية فلسطفة العرسة	
4 .	Augment 12 WTA	تأمين اضعيرعات فروم مستشعمات العبطفه الحربية	
		تتأسى النجاليل البحيرية والمستة لزرم مستشعبات	
a++	Assembly VATE	ايسطف المهرسة	

ريال .

1 ريال

يسال

وذبك لإشاهينيية المرضية أمام الشركات لققيهم عروض الحفل في مضح من الرفت

Y / A / 1741

تتزيم ودعين ويميز

ر المُنْتَرَا لِغُرِيْتِرَا لِسَّغِيرُونِيَّرَ وزارة المسحسة لاد يا لعامة

تشبقون فأتبية ولادريق النابيه الشيقيانية

اطلن للمريد الشاسيط

موجد ف المطاري الساط	موطير <u>ن</u> جديم العطيساء ان الحاط	ميمة إليسبه الواهسسنة دورج ثلاثة	ر مراد المتعدد	رفسیم ا <u>حیاوت</u> تنامیز	
العارة	التناسم مي	الاد رينال	والالمه والمومات	المب معه	
صباح .	صباح يوم		المرتيه والتميين	برهم 1140	
الارجما	الاربصاء		ولواريتها لعنام		
7/1/16	#10-574/1E		(Atternation		
			صدة السرريد نسيه شيور		

رمة من البرارة فن الماط العرض لأكبر عدد من المتطلبين للمسامسة المرضة بحالية يدد غلزر تلأميل مثع مطاريف المسابين في مرددها ألسابق الي السامة العالرة من مباح يوم الربعاً؛ الموافق ١١/٩/١/١٥ ويمكن النمول على الشروط والموامعات من ادارة المشترينات ببالوزارة بمايل بمع الشيبة السبيب امرَّة لِتُسْجَعُ الواجِدَة ﴿ مَمْلِي رَاحِيَ الدَّمُولُ فِي هَنَّهُ الْبِسَافِيمَ تَصَبِّحٍ فَطَاءُ النَّهِمُ متعرفة بمطاد ممان المتدالين بيكن بمنسة ولا من فيمة المطاء الإجبالية وفيادة تسبيد الركاه سارية المعمول ومورة من النسل التحاري والقراك المرية

مقلم العطااات الن ادارة المثلرينات بورارة الجند في موف امماه الصافة المائرة بالكوفيد الروائن عن عباع يوم بنع البطاريد هب كلويم

المراد المجلى المجر

(ملكة الغرية والشعووية وزارة الصحسة الادارة العيامة الشمتون الماسية والدرية إوارتم المشقراب

ام السيامة : النياحة والتثميل من الطبق لمستثنيات عمل ١٧٠ مرير من كلا من المعتمد ـ عمر الساشي والكريات . م منتذ البيحة الراهية ! (١٠٥٠-١١ فقرة الآفاريال بموجد غيلة محدد . م مرهد تحديم المطاءات (الساحة الثابعة من صباح يوم السيث البيراني

ا المساحد المستحد من مساح برم النبيد الموادي 1 الماط المبائرة من مساح برم النبيد الموادي . +16-3/1/11 يناطر عن هذه المساعية المستينين فتر ممال التنبيانة والثلاميل غير التين ولمدم برهد اللامتيان عند عيدما المطاه ر

تمان وراوة الحب من طربية التسامية، النبيية بمالية بيومد الشروق والمرامية التي يملن النبول جيبة من ادارة المستريطة بخاص ارد بيابل دمع النبية الديبية التي النبية الراحة، وماني والنبي النبول من هذه المساميات تصديم مقاة النبو متسرفة بمطاب منيان البلدائن مسكن بنبية 13 من فيت النبقاة المسالية وشجادة لمسابد الركاء سارية البيمول وسورة من السحل التحاري

عدم العطاء أبد ألى أدارة التسريبات مرزارة العدد من مرجد أصداد الساحة العائرة بالترميد الروائن من صناح برج متح المقاربة عبد تمويم

سنبالته الرئس الربسية

الملكة العربية السعودية وراوه أفيسحة سهه ستان صحينه بالطقب المرية والطائيماء

سرع اللرســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	رنم اللوحسة	البجايل	عوي السيارة
	*****	¥4.	حيب توبوثا
	TITATIT	לץ	التعافحيس
عاطيسية	T197+	AY	أوتوسر تهوتا

يملي عديرينه الشنون المهمين بالطاعدون بعدان المشارات السيارات المجمعة بمأليه برجوسن يعتر فيها تبلينها اللدينية وشكراء V / A / 17TY

 على منبرية الشيون الصحية في منطقة الرياض عن تنجيل موعد تقنيم العطامات الطاريف الناصة التنميل فير الطبي استشفى الامل بالرياض رقم ١٠ الطائة أن همم الصدف النطابة ال يوم السبت ١٧٣٦ - ١٥ وسف يكون فتح الطاريف الساعة المنشرة من نفس اليوم وبناك الاساح المال القدم الكثر عبد من المؤسسات والشوكات النزعة نشراه هذه النافسة فعل الواضيخ ستسات المامسة الكنم لديرية الشئون المسمية في منطقة الرياض قسم الماقصات مقابل ونع البلغ الملن للنسخة الواحدة وتدره الفرريال وتقبيم عطاءاتهم مشغوعة بضمان ابتدائي الأأ من القيمة الاجمالية للعطاء وصورة من شهادة تسديد الركاة وانسجل الشعاري والاشتراك في العولة التحاربة ومجررة من التعسيف وشهالات الخبرة ي هذا المجال متننة بالشمح عطاءاتهم في موعد اقصاء الساعة العلشوة بالتوثيت تزوائي مز همياج يوم فتح العظامك

曹書 تعلى الديرية العامة للشنون الصحية بمعقلة البلحة عن طرح المائسة وقد アプア ا ۱۹・۲۰ لتوريد الإعاشة الطهية فركل التشخيص الولاءة بالمخواة بالوجيد الاعتشاء المنهية فركل التشخيص والولاية بالمحدة بالوريد الإعاشة الطهية فركل التشخيص بالمكنق بالوريد الاعتشاء المكهية استشفى النساء والولادة مطحرتم بقيمة النسخة ١٠٠٠ ويال ولغر موقع لتقديد العظامك السبث ١٤٠٧/١٧ -١٤ أنتأسعة عسلماً وموقد عنم الظاريف نفس أليوم المنظرة همائنا وعل من يرغب الاشتراك بهذه المنافسة مرامعة الشنون الملية ماشيرية لشراه نسخة الشريط والواصفات خلال ساعات الدوام الرسمي وعن للنقم أن يرعق معطاءاته السنندات استنمية الأثنية أ مدورة من السحل التحاري سارية المعول (٢) ضمان بنتي بسبة ١٠ من قيمة العطاء ساري المعول لدة غصة العجول (٣) صورة من شهلة العول المعول لدة غصة العول إلى المعول لدة غصة العول المعول المعول لدة غصة العول المعول المعول المعول المعول المعول المعود المُرْسِيةُ بِسُعِينَهِ [٧] ثلاث نبخ اصافية من العظاء Y / SY / SAVE

 على مديرية الشئون المسعية بالطائف المرة الثانية عن رغبتها في تغيير كابل كهرباء مستشة الامراصر الصدرية بالطائف مم اقلمة محطة متواري، ففي الشركات والترسسات المتحصصة الراغبة في مخل مثل عنده العطية مرشعة الديرية فيده المناسسة للحصول على نسخ الشهروة والواصفات علما بأز ثمن النسحة الواحدة ٢٠٠٠ ريل واحر سوعا بالقنيم لعطامات يوم الثلاثاء المُرَّمِّةِ اللهِ وَمَنْ الطَّارِيفِ بِيْمِ الرَّرِيعَاهُ المُرَّمِّةِ وَ فَيْ مَانْصَةَةً نُومُو الوراق الشُونَيَّةِ وَهِي المُهْمِلِهُ تَسْدِيدُ النِّيَاةُ والنَّخُلُ (٢) شَهَادَةُ الْمُشْتِرَاتُ فِي الفُوفَةُ الْتَجَارِيَّةِ (٢) صورة السَّجِلُ التجاري (١١ غطاب ضمان بنتي بنسبة ١ من قيمة مقطاه بياد الى " عند رسو العملية ١٧/٧ / ١٩٧٢

 تعار الديرية العامة الشنون المسحية سنطقة القميم عن مترح المتافية رقع ٢٢ للتفين الأسحير والسيرور للمديرية العلمة للشنول الصحية بالمصير وتوابعها بقيمة السحة ١٥٠ ريالي ومودد نقديم المعالمات ٢٩٠٦/١٥٠ وفتح الخاريف ٢٥/١٠/١٥٠ وعن الراغبي الصخول في هذه الماعسة النقدم الى ادارة المستريات سبوال الديرية العامة الشقول الصحية بمنطقة القصيم بصينة بريدة بطب شراء سنمة من الشروط والواصفات الخاصة بتك مصدوبي بصورة من السجل اللَّبَارِي وعلى أن تقدم العطأمات في موعد القصام الساعة العائشرة من صبّاً في يُوم فَلْح النَّطَارِيفُ 1848 / ٧٧ / ٧

عالا تحل الديرية العبة الشنين المسحية بمنطقة جيزان عن طرحها في منافسة علمة عطية انشاه مركز مسعي رائم (١) في الطوال وعن من يرغب السؤن في هذه الشاهسة مواجعة الادارة الثانية مالنورية المعران نسخة من الشيوط والمواصحات مقابل سائة عشر الاف ريالي لا تؤد وذلك خلالي اعلَّتُ الدولم الرسمي علما بأن موعد تقديم ومتع التقاريف سيكون يوم ١٩٧٨، ١٩ الساعة العاشرة مساحة على المراجعة الأنوانية العاشرة مساحة على المراجعة (١) بِيَانِ بِالْأَعِمَالِ أَلْتُنِي قَامَتُ الْمُسسةُ أَوْ الشَّرِكَةُ بِتَنْفِينِهَا ﴿٧: بَيْلُ بَالْمُجَهِّرَةُ وَالْمُعَاتُ.

برنامح مستشفين الرباض والخرج

يمان برنامج مستشفى الرياض والفرج عن عممته أل طبيب عام لا قسم الأورام المتقدم لهذه الرظيمة أن يكرن «رباها من كلية طب معترف ديا واسفير مترة منظل التسميل وسلمدها ولديه خبرة هيدة في الطب العام الإمضائية للسعوديين وثن عار عو العره الأرق تشهدة زمئة الثكية الثكية يرجى أرسال الطلب مع بيان السيرة الذاتية ال سنشعى القوات المستعة مشرياض مكتب التوطيف المعلي YA99 ... WAY الرياض ١٩٩٥٠

 تطن فيادة القوات الجوية _ شارع انطار الكديم _ شعبة التاقصات عن طرح منافصة استنجار مائة شفة مغربت بالوكيت والسنائر والكيفك عن ان تتكون الدقة الواحدة من ثلاث عرف نوم وصالة طعام وصالون استقبال ومطيخ وحمامين على الاثل واز لا تتكل العمارة عن منت شقق ولا تزيد عن 72 شفة معينة الرياض ويعب ان يتوفر مها الماء وتكهرماه وامكانية ادخال الهانف واي شفة بالعمارة او المصمم تكل عن الواصعات اعلاه تعتبر ضمن الملاحق ولا يدفع لها أبجار واخر موعد لتقيم العطاءات وقتم الماريف الساعة العاشرة مانوتيت الزوالي من مساح بيم

وزارة المواصات

تطرح وزاوة المواصلات من السائمه الماء صلية صيارة وترميم الأدوار والأول والتاني والتالك والرابع) من مبنى الورارمبالرياس - وعلى كل سيرقب الاشتراك عي هذه المناقمهن المقاولين المعارديين الصنعين في نج وستهالأعال الطلب، مراجعة دارة الماتماتوالعفيين للحصول على الشروط والموامنات الحاممية لله مطير دام مبلع (. . . و) ألني ريال للمسمه الواحدة بعومب شياد ممدى وس توبقد بعطا قدس مورشي داخل طرف معترم بالشمخ لاحمر بومع داحل طرب معثوم أبما بالشمع الاحمر ومعنونا باسجالوزاره ويكتبطي حانته اسهالناشب المنقدم عنيا وبجب أريبرس بالعطاء صار ابتدائي بسبة وابرس قبعته يكونسسسارى الخمل لنداتلانة اشهر رمورة فيتوفرافيه مركل سالمحل التعارى وشهادةشديد الركباد والدحل سارية المقميل لسبابة عام ٢٠٠٦ هـ وشينا دقالا شغراك في المرفعا لتجاريه والسناعيم وقد حدد آخر موند لقبيل المطأ"ات بهايةالدوام الرسني ليج البيت - ١٤-٦/٨/١ هـ. وسيثم مثع مطاريته الحطاءات عى شام الساخالعاشرة بالترقيط لزوالى مرصباح البووالذي يلينه

وزارة الزراعة والبياء

أسم المناقصة النفيد عطبة تشغيل وصيانة عمطة الشقية بمقر الاستقبال يشترط تصنيف وي مجال الشغيل والصيامة رقمها ۱۸/۸

قيمة الواصفات ٢٠٠٠ الأر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٧/٣١هـ موعد فتح العطاءات الاحد ١٤/١٨/١٠ ١٥هـ .

منان برائرة الزرامة والمياه من طرحها النافسات الموضحة اعلاه معلى السادة الدين يرغبون الاشتراك فيها صرابعة مكتب الماقسات والمشربات بالوزارة مثرياض عثما ال شيعة المواصفات لاتره وذلك بموجب طلب خطي الحصول على نسخة من الشروط والواصفات و وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف منتزم بالشمه الاحمر ومعنين باسم و يؤس احتة فتح العطاءات و رعلما بأنه سيتم فتح العطامات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المصد نفتح العظامات بعالية تقويم أم القرى ، وعل مقدم العطاء ان براعي عند أعداء قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العظاء كما ستبغق نصوص مظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائمه التنفيئية اغتممة له هيما يتعلق بتقميم المطاءات والتعافد وللعموم جرى نشره YWAYS

نر مودد کشون جماد المعارست	فيعد المواطعياء	آمم المصادفيين
ور المست ۱۳ أوارات راط مور المستدد . سرامن ۱۹۶۰ / ۱۳۰۰ ما الدارات المراد رات . سرامن الازارات الازارات المراد الم		خورجد ملادها، الاساسد السخورة عناه ده

لمان وزارة الجرافة والعماء الرطربها المسافية الموضدة أميّة بسبي وستسادره النبي برامون الأسترام فنينا مراحم أداره بنعيد التسريقات بمورائرة وبثك بموهبيت بغد على للحفول على سناه عن المروث والمواهمات ويعيمه عماة ليبع عن أمل وهورسسان فاطر فرقا محبوم بالنمج الامتر وتعلق بالم أأتجابه بدير فئه ألذاره ساميد فيشروعاني طمة ملك مدم فدح العماداء من نمام البنات العانية من الساريج المهرد للبيسنج المحا المتعالية ليد تجويم أم فنقري راوشي معلم الإعطاء أن يرافي فيد أفادمسيداد فاشيه الاسعار كبائيه أحار العطاك بالعطية النجودية رفضا وكنانه , وحبير بلسسيال عرطا أعامنا لامسول الفطاء راكبا عامني عوص عدم يأمين فشترواء الفكوبة وتنفيدن مساوعاتها ولزائمها المنفيدية الصعبة بهافيما يتملق سعميم الملاءان والسماعيين

م النسبة الموقعين ...ه

●● يطن الصندوق السعودي النتمية عن رغبته بيع السيارات الموسعة امناه ٠ العدد ١ التوع اتربيس شفر موميل ٨١ العد ١ وايت مرسيسي موديل ٨٠

العدد ١ مرسيس سيدان موديل ٧٧ العدد ١ هايلكس رئيت موديل ٨٦

وقد تحدد يوم الانتها ٧٠/٣٠ من الساعة الرابعة والنصف مساه موهدا للعزاد العشي شيل من له رضية بي الشراء المحضور الى مفر الصحوق الواقع جوار الدفاع الدفي مالطيا من الناسية الجنوبية بي المرحد المعدد مع العلم ان الدفع سيكون نقدا او شيك عصدق الدفع والسعي على المشتري والله الونق **3/15/1711**

 الله تعلن لدارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها إلى أستنجار مباني أبعض الدارس القديمة داخل وخارج ميينة الخانب ومراقعها جسب النالي: يدهن وحارج عليه الطائب ومواهلها حسن اللهو. ١ إ سنى لدرسة للبنك الثانية والاربعون الابتدائية بحي للفيصلية الشرقي بالطائف وأرحدود سنة وعشرين غرفة عدى للفلف الاغرى مزود بالماء والشهرياء والهائف والاعتل مساحة كل غرمة عن ؛ د م ويفصل أيداد أنناه ساتر
 ٢) منى لدرسة البنات الخامسة والعشرون الانتدائية معي القطبيه بالطائف في حدود ٢٠ غرفة عين لدرسة البنات الخامسة والعشرون الانتدائية معي النظم الإخرى مزود بالله والكهرباء والهاتف ولا نقل مسلحة كل عرفة عن ٤ ٪ ٥ م مع احماد فنأه بماتر

٣) مبنى لمدرسة اللنات المتوسطة بالهدى في حدود ٢٠ غرقة عدى المنقع الاخرى مزود بالماء والْكَهْرِبَاءُ وَلَيْهَاتِهِ، ولا تقل مسلَّمة كُلُ غَرَفةٌ عَنْ ١٠ ٪ مم ابجاد هناه ساتَّرُ وغير ملاَّصق للدأرس إ مسى الدرسة المنات التوسطة والثانوية بذيه في حدود ٢٠ غرفة عدى المنافع الاخرى ويقفيل را بعض المسلم للتقسيح معيدا عن حارس البين والا تقل مساحة كل غرفة عن 8 ° ° 0 م °) منى شرسة الصلد الخاصية والثلاثون الاستدائية بحي ابن سويلم بالطائف في حدود ٣٠ غوفة عدى المنافع الاخرى ويعضل فيجاد هناه سائر مزيد بالله والكهرماه والهائف يتوسط الحي والا تقل

مسلمة كُلُّ عرفة عن ١٠٠٤م

 الله تعلن ادارة التعليم البنين بالطفات عن حاجتها إلى استنجار المياني الثالية:
 ١) معنى مقوا غيرسة حراء طلحويه غرفه لا تقل عن ٢٠ غرفة (٣) مبنى مقوا الدرسة المناجيم بغي حد غرمه لاتقل عن ١٢ غرفة (٢) مبنى مقرا لدرسة تلزوران بليه غرفه لا تقل عن ١٢ غوفة (٤) مبنى مقرا لدرسة الغالدية بحضن عرفه لا تقل عن ١٢ غرمة (٣) مبنى مقرا لدرسة الحجاج بن يوسف بالهدى غرمه لا تقل عن ٢٠ غرفة بوسف بتهمى عرف و من عن المسلم ويتشطيب ممثار وتابع له فناه ولا تقل غرفه عن العدد المعدد على أن يكون البني من المسلم ويتشطيب ممثار وتابع له فناه ولا تقل غرفه عن العدد المعدد بملله ومسلمة الغرفة الراهدة لا تقل عن ١ ١ م واز يكون من بينها غرفتين العدهما للمكتبة

واخرى المعدل بسباجه الواحدة منهما " " " " م وموافق حسميه تقي بخلجه الطلاب والعلمانية بالمترسة مع توفير الاتارة الرائيوية والنواجي الصحية.

وتقدم الطبات مباشرة الى ادارة التخيم - قسم الاجور - موفقا بها صورة من حك ملكية للبني وصورة من وخصة البناء وصورة من المنطقم ع تنيم اقرار من حاك البني المورض يتضعن علم ارتباطه مع اي ادارة حكومية يقوض النتجير او سيق أن أمر داره واخلاها بموجب مطالبته مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجودا بالموقع واستعداده كلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالملينة وتخديم شهادة هندسية من حكت هندي معتد متضمن شعل للبني للغوض الراد الاستخدار من اجاب ونالد إلى حالة تعدد أموار المبنى المعروض متضمن شعل للبني للغوض الراد الاستخدار من اجاب ونالد إلى حالة تعدد أموار المبنى المعروض متدر الدارة الاستخدار من اجاب ونالد إلى حالة تعدد أموار المبنى المعروض وتقديم اقرار يتضمن بأن الملك لبس من منسوس وزارة العارف مه ايضاح عنوان المتعم ومقر عمله وان يكون الملك مستولا عن حلة البني الانشائية والعمارية من حيث تحمله للعرض المراد الاستنجار من الجه كممرصة فعل جميع من تتوفر كديم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خصصة عشر يوما من تاريخ اعلاته. ١ ١٨٣٨ / ٢٧ / ٧

واخرى للمعمل بعسامة الواحدة منهما " " ٨ م ومرافق صحية تقي بحاجة الطلاب والعاملين

要数 تملن ادارة التمليم بمكة التكرمة عن صاجتها لاستنجار مينى بحي الرمسيله لا تقل غرفه عن ٢٠ ولا تزيد عن ٢٥ غرفة وشريطة أن لا تقل مسلحة الغرفة عن ٤ م م م وان يتعهد الملك ر حرب من المنطقات التي تعليها من من مسحه معرف هر مام وربي يعهد المثنة بالاصلاحات والاضافات التي تعليما باخذة الاستثمار ويفضل المباني التي تشتمل على فناه فعل من يرجد لديه مبنى القدم لادارة التعليم بعكة الكرمة مصححبا معه صورة من العمله الشرعي وصورة من تصريح البناء خلال شهر من تاريخ نشره ١٨٤٢ / ٧ / ٧ / ٧

曹書 تعلن أدارة تعليم نجران عن طرح الناقشة رقم - 2 لاستاه فصول أضافية بحدرسة ابن تيمية المترسطة بقيمة وتاثق المناقسة - 0 ريل تباع بقسم الشتريات واخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء المارسة بقديد المترسف الدارة تطيم نجران ومدة المارسف الدارة تطيم نجران ومدة البث في العروض ثلاثة الشهر من تاريخ فقع المغاريف ١٩٧٦ / ٨ / ٧

سمائله الرحس الرحيم

المجنوع واعلال منافعة للأافة المدارس بالمثا للأ

أدارة التعليم سيأقة عرفز لسييه

تألؤامه خارج البنانه

-511-4/11-1/1 ئلاد سنوات دراسسس

يم السنة ١١٤/١/١٠ هـ.

مدالا مد ١٠٠١/١/٣ ﴿ السَّاعَةُ المَاصَرَةُ

[۱ - ۲] ريالا

السلكة العرسة السعودية وزارة السمارف

ادارة التعليم بينا تذعرهر ضوالشتريات

الحية السلن _مالحق

وذالمك " المسر موجد لتقديم الما ____ات ے الے ساریسی نے

في يرضا الاقت والدسيدة السافية شه تراجعة تسم التجاسية في الدارة التعليم سخا فة فرفر للبئين لشراء الشروأ والبوامقات و

ر والله الموسيسيز .

الرئاسة العامة لتعليم النثأت

الله تمان ادارة تطيم البنات بمنطقة حائل لعموم الشركات والمؤسسات المنقصصة في حجال النظافة عن وغيتها في طرح مناقصة نظافة المداوس العباني الحكومية وقدة ثلاث سنوات اعتبارا من العمل العربي وقدرين مدرسة (۲۶) العام العراسي 1- 194/ 15 لدارس داخل معينة حائل وعدمة لحدى وعشرين مدرسة (۲۶) المناه المواقع الدخل بهذا المناقصة المضور بعيني ادارة تعليم السائد مسطقة حائل المصمل على المسطقة حائل المصمل على استخد عن المدون المسطقة عن الشروط نظيم مبلغ قدره - 12 وبال النسخة الواجدة ويشترط على المؤسسة المثلامة لمواقع من شهادة التصنيف في مجال النظافة داخل المطاه وكذاك جميع الاوراق الملازمة بالمعطاء ومن حق الادارة استبداد اي عطاء لا يصل شهادة التصنيف وتقبل العطاءات حتى نهاية بُوام يوم الانتين ١٤٠٧٨٠ وتقتع الطاريف في اليوم الذي يليه والله الموفق

田里 تمان ادارة تعليم البنات بشقراء عن طرح صلية نظافة مباني مدارس شقراء ولدة ثلاث سنوات وناله بين الشركات والأسمات الوطنية المتضحصة في ذلك ويمكن الحصول على كراسة الشروط من القسم للختص بالإدارة وعلى السامة الراغين في الدخول في مده المناقسة تتباع الاتي، أ) تقديم ضمان بنكي بنسبة أ \(أ من جملة السادة.
 أ) تقديم صورة كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الإشتراك في الغرفة التجارية والسجل النَّجَارِيُّ وَجَسِيعًا سَارِيَّ القَعَولِ. " ٢) تقديم السانات لادارة تطيم البنات بشقراء ويكتب على المؤرف (سنافحة النظافة) ويكون مخترها بالشمع الاحدر النظافة بلسم منير تعليم البنات بشقراء 1) تقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم ٢٠ رجب ١٠١١ وسوف يتم فقع المظاريف يوم السبت ١٤٠١/٨/٢ الساعة ١١ صباحا بعقر الادارة.

المجال الدارة تعليم البنات بمنطقة حائل لعموم الشركات والمؤسسات المتحصصة في مجال المنظلة عن رغبتها في طرح مناقصة نظائة الدارس المبلئي الحكومية ولدة ثلاث سنوات اعتباراً من النظامة عن رغبتها في طرح مناقصة نظائة الدارس والخل مدينة حائل وعدها ثلاثون مديسة (٣٠) المعام التراسي 1- ١٧٨٤ المدارس والخل مدينة حائل وعدها ثلاثون مديسة (٣٠) قَمْنَ لَدِيهِ الْرَغْيَةِ لَلْدِحُولِ بِهِدُهِ النَّاقَصَةِ الحَصُورَ بِمِبْنَى أَدَّارَدُ تَحْدِمِ الْبِنَاتُ بِمِنْطُلَةَ حَالَى لَأَدْ الله المستقد من الشروط نظيم مبلغ قدره 100 ريال النسخة الواحدة البنت بمعطله حالل للمصبل على نسخة من الشروط نظيم مبلغ قدره 100 ريال النسخة الواحدة ويتشرط مل للؤسسة المقتمة أرفاق صورة من شهادة التصنيف في مجال النظافة داخل العطاه ويثني العطاء حتى نهاية بالعطاء ومن حق الادارة استبعاد اي عطاء لا يعمل شهادة التصنيف وتقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم السبت 1807/4/ وتقتع للظاريف في الدوم الذي يليه والله الموفق.

Will تعلن بلدية رياض الخبراه عن عزمها توزيع مخطط دري الدخل المعدود رقم ٧٧١ ق المتعد من بلدة الدليمية والذين تنطيق عليهم شروط من بلدة الدليمية والذين تنطيق عليهم شروط نوي الدخل المعدود التقدم ألى البلدية المصول على الاستعمارات المخصصة اذلك لاستكمال لحراءاتها من المعدة والشرطة والمحكمة علما يلزم على المتعدم أن تتوفر فيه الشروط التالية المصمول على المداود ومن المثل المعدود بسماحة ٣٠ < ٣٠ < ٣٠ على الملك أن يكون المتحدد ومن المثل المعدود بسماحة ٣٠ < ٣٠ < ٣٠ على المعدود على المحدود بسماحة ٣٠ ح < ٣٠ على المعدود على المعدود ومن المثل المعدود ومن المثل المواجعة والمعدود على المعدود على المعدود على المعدود ومن المثل المواجعة والمعدود على المعدود على ال منزلًا (٤) الا يكون سبق له الاعتراض من مسئوق التنسية العقارية (ع) أن يكون قد بلغ من العمر شائلية على على عند تقديم الطلب (١) تحدد الاولية للكثر حاجة على ضوء دراسة حاة ملامس الطلبات من جميع التراحي (٧) لا نقبل طلبات النساء الا اذا كانت الراة مطلقة بحرجب صلت شرهي أن النبات شبعي بالقرمل (٨) الاقتمية اذوي المسئولية العاكلية (١) إذا تبين أن منع الاراغي ثم يناه على معلومات مختلفة للحقيقة تقدم بها طلب المنحة فتستعاد الأرض منه ويعاقب بما يقض به نظام التزوير بالاضافة الى لية عقوبة تتمن عليها الانظمة الاخرى (١٠) يتم التحقق من صحة للطومات التي تقدم بها المتقدم في استمارة النح بموجد لجنة مكونة من الامارة والمدكة والبلدية النحقق من محجة تلك المطومات وفي حلة الخالمة عن الحقيقة بنم استبعاد طلب المتقدم ويطبق عليه الجزاء يحله. (١١) العد المحدد التعديم شهر واحد من تاريخ ١٤٠٧/٠) وإن نقبل أية طلبان بعد انتها، للدة (١٢) لقطم محدودة والطلبات كليرة فيرجى من القلدرين ان لا يزاحموا الفقراء وان يتعلفوا عن هذا التهاك ليتيمرا الغرصة للمستملين.

 عبل أن المنت بلدية البدائع عن طرح مثالمة خاصة بشطيع وتسوير حدائق البدائع وقد
 تقرر تلجيل موجدي قبيل العظامات وفتح المظاريف لهذه المتالمية بحيث بكيل التحميل الجميد كالأتي. لَخَرِ مُوعِد لَقِيلِ العطاءات ١٤٠٧/٧٦٢ وفتح الظاريف ١٤٠٦/٨٦٣

 علن وتلسأ بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تأجير ثلاثة حواسية شاعرة في أسوق الرقيقة غمل من يرغب استنجار احدها أو جميع هذه الحرانيث .. عليه مراجعة البادية (السم المناقصات) الشراء شروط هذه الموانيت وقد تقرر أن يكون موعد لجراء المزايدة هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨١ الساعة العاشرة مساحا والله الموفق . YAYAA-A

وزارة الداخلية

■ تطَّن للديريَّة العلمة لسلاح الحدود عَنْ طرح مناقصة تحت رقم ١٠٧٠ لتفين قطَّع غيار ■ الله عن الليزية ومنة التعرف التحرف على طرح على المناطقة عند أراح المادية العامة بالديرية العامة بالديرية العامة بالديرية العامة بالديرية العامة بالديرية العامة بالديرية الواقعة عام المناطقة المناطق

■■ تطن الديرية العلمة لسلاح الحدود عن طرح مناقصة تحدد رقم 1/0 - 4 لتأمين سيارات ومدة التوريد العلم المالي ٢٠٥ / 14 لتأمين سيارات ومدة التوريد العام المالي ٢٠٤ / ١٤٠ وتباع الوثائق بلدارة المثالمات بالمديرية العامة بالرياض بقيمة المرابقة عند التوريخ والمورد والحر موجد التقديم المعامات المرابقة عند ١٥٠ والله وتسلم العراب المعامات المعاملة عند ١٥٠ والله والمديرة المعامات المعاملة عند ١٤٠ والله والمديرة المعاملة العربة المعاملة المعام السبت \$18/7 £1 وقتح المظارف تعام العاشرة من صباح اليوم القال مع الملاحظ أنه يجب ان يكن المقدم متغمسها في اعمال التوريد وعلى السادة الراغين الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة والذكورة للمصول على نسخة من الشروط والمواصفات.

■ تحلّن الادارة العامة للسجون عن طرح المتاقصة رقم ۲/وان انتدن الطبرعات لعام ١٠/٠٤ بقيمة وثائق للناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بشعبة الاعدادات والتعوين ـ المناقصات وأخر موحد لتقديم العربين تهاية عوام يوم الكلاكاء ٢٠/٠٠ ١٤ يقدم الى شعبة الاعدادات والقعوين ـ المناقصات وموعد فتح المقاريف الساعة العاشرة مساح يهم الاربعاء ٢٠/١/١٠ ١٤ وثبية الضمان الاعداداني ١٠/٠ ١٠ وثبية الضمان ١٠/٠ ١٠ ١٠ وثبية الفساع المداني ١٠/٠ ١٠ وثبية المساعدة العاشرة مساح يهم الاربعاء ٢٠/١/١٠ ١٠ وثبية الفسان المداني ١٠/٠ ١٠ وثبية المساعدة العاشرة مساح يهم الاربعاء ٢٠/١/١٠ وثبية الفسان المداني ١٠٠٠ وثبية المساعدة العاشرة مساح يهم الاربعاء ٢٠/١/١٠ وثبية المساعدة المساعدة القسان المداني ١٠٠٠ وثبية المساعدة المس

■ تعلق الادارة العلمة السيون عن طرح المناقصة رقم ٢/م/ن لتأمين السيارات لعام ١٠٠٧ ١٤٠ بليمة وثلق المناقصة ٢٠٠٠ ريال تباع بشعبة الاحدادات والتعوين - المناقصات واخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين ١٠/٨/١ ١٠ تقدم الى شعبة الاحدادات والتعوين -المناقصات وموعد فتح المظاريف الساعة المعاشرة صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١٠ وتيمة المضمان

四里 تحل شرطة الماصمة عن وجود بعض الإثلاث الرجيع لديها وترغب في بيعه بللزاد العلني فكل من له رغبة في الشراء عليه الحضور إلى مقر مدير ادارة التحوين بشرطة للعاصمة حيث تقرر البيع في

■ تعلن وزارة الدليطية _ الديوان العام _ عن رغبتها استنجار مبنى بمدينة جدة وفقا للمواصفات

Y/ IY/ IATE

Y/1Y/1AIT

 ا عدد المغرف الا نقل عن ٨ غرف (٢) توفر المرافق العامة كالماء والهاتف والكهرباء ومواقف السيارات (٣) المبنى يكون بمكان بلوز لا يكل سعة الشارع الذي يقع عليه للبنى عن ١٥ م (1) ان يكون المبنى قريبا من مكتب وزير الداخلية بجدة. نعل من يتراد لديه الليني الطلوب وبياب في تأجيره عليه ان يتقدم بطلبه لكتب صلحب السمو الملكي وزير الداخلية بجدة طريق المدينة المنورة مشتملا طلبه علي ما ين 1) صورة من صك التملك وملاحظة ان لا يكون المتقدم من منسوبي وزارة الدلخلية (ب) توضيح الأجرة المظرية مع مراهاة الله تكون معادلة وفقة للأسعار السائدة (ع) توضع مسامة أرض البني ومسامة المباني المنية وموقع المبنى (د) توضح عدد الغرف المتوفرة بالمبنى والملاحق ان وجدت (هــ) عنوان الاتصال على الملك علما ان فترة تقديم الطلبات تبدأ من ١٤٠٧/٧٠ الى تهاية ١٤٠٧/٧٠

 على سجون منطقة الدينة المنورة عن حاجتها إلى استتجار سجن اضافي بالدينة المنورة على ١) أنَّ يكونُّ بالاهياء النافية أبوسط الباد أو الحره الشرقية أو العنبرية بشارع السكة الحديد أو

شارع سلطانه او شارع قباء. أن يكون على شارع رئيس
 أن يكون على شارع رئيس
 أن لا تقل عدد الفراد عن ٤٠ غراة ومساحتها ٥ × ٦ م ولكتر بنسبة كبيرة أن ذكر المراحة عن عدر "عدول والمنافق" م وسر بسب سيرة
 أن يكون البني مسلحاً ويبجد به للاء والكيرباء والطفون.
 أن يترفي للعاء خزان علوي وأخر سفل.
 أن يترفي للعاء خزان علوي وأخر سفل.
 أن تقدم الطلبات باسم مدير سجون الدينة المنورة والإطلاع على الشروط لدى الدير للساعد.
 إن يوضح بالطلب مقدار الاجرة السنوية المطوبة وعلوان صلحب البني مع ارفاق رسم كروكي.

 ٧) يوضع يعسب مدر ادوره السابق المنافق عرف مخترم.
 للمبتى مع حبورة من صف التبك دلخل طرف مخترم.
 ٨) حبوف تشكل لجنة الاختيار الميني المناسب من الدور المعروفة.
 ١ تقبل الطابات خلال مدة اقصاماً ٢٠ يوما من تاريخ الاعلان. AAV AAA

■ تحن للديرية العامة نسلاح الجدود عن طرح المناقصة رام ١٠٦٠ كا لإعاشة المواد مراكز سلا: الصدود بالربم الخالي ومدة التوريد ؟ صنوات وتباع الوثائق بادارة المناقصات بالديرة العامة العامة العامة المامة ا بالرياضي بقية البرثية - ١٠ ريال وسلم العروض الى ادارة المناقصات والعقود وأخر موهد التلميم المطامات السبت ٢٠٧٠ - ١٠ وقت المناريف تمام السباعة العاشرة من صباح البيم التألي ويجب أن يكون للنقدم متخصيصا في أعمل التوريد وعلى السادة الراغيين في الاشتراك في للناقصة التقدم على المدادرة المنافية للمصول على نسخة من الشروط والمواصفات

تعلن أدارة مرور الاعساء للمواطنين الكرام بوجود سيارات مُعجورة لديها. في المجرّ العلم 🖫 نتيجة مخالفات وحوادث مرورية وقد مفى طبها في المجز اكثر من ثلاثة اشهر والم برامع اصحابها المستلامها وقد تقرر بيمها بالنزاد قلطني استندا المادة ١٨١ من النظام وادارة مرور الاحساء الزامة من النظام وادارة مرور الاحساء الزامة تعدر نفط المواطنين نفال من كل من له سيارة محجورة مراجعة الادارة لاستلام سيارته مصحورية الم بما يشتِ ملكيته لها ول حالة عدم مراجعة أحد سوف تقوم بالبيع خلال شهر ولحد من تاريخه ۱۸۲۷ / ۷ / ۷ / ۷

وزارة البرق والبريد والماتف

بالرياش ١٦٥٠ / ٢٢ / ٦

id.			-	لامبيد شد. ومسيور	بكرين الوجال	ب يەو ك	المراجة المستاح	ئىو شىيە ك <u>ىنى</u> پ	-4.5%
	المساور المسا	قبر صاع ہم ' دم 100 ا رائونیسٹر	د (مند سالیه ب محمور اسالات در مندولسیاره	19 4 45 J	اليم البالسات الدور الإنجيب	i	تأميل جود دي ڪاريد الي انست اليفاء المطلق في الا معطر ديا هن الافر الميني السفي اليساني عالم الافر الميني واقامة هيمسا ۽	وارادولایه والم	- Vi. -

العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

للسد والبعدس

V / A / 1747

عمال الترميمات الجاب عرقان خنفرس البيس بكلب والب ريم المسالسة ميوالمترزع البسائيسة عثان بح السائية معر موعد لسمينيم النصروس المستسروس نداره فتشريث فتوكري تصدي ليوستالماندالاتك ادادي المشريبين ۱۱۰۷/۱۵ (مطال فترمست ۵۰۰ و ریال تمرکزی التمریب کال بند

والتعربب لمهمي فكدعه

بازو شارع صربرالمحاب

بحبى واستريب البيس الشامر

-11-7/9/13

To the second se

يتنج البقاريمدا الثالي اليوادي

3/17/1015 الله تعلن الإدارة العامة للتحطيط والتدريب من طرحها مللنائسة العامة نامير اعاشة في كل من الرياض والطلاف فعل من برغب محول هذه المناهبة التقدم الى ادارة العقيد بالادارة العامة

للتَفَعِيظُ وَالتَدرِيدِ بِالرِياضُ تَ (١٤٧٠/٥٠) للتصول عل نسخة من الشروط وللراصفات مقابل (٢٠٠٠) فقط المنشخة ريال على أن يقدم العطاء من أصل وصورة واسعارها موضعة رقما وكتلمة ويتكون داخل خلوف مغنوم بالشمع الإحمر ومستوهبة لما يني ويتكون داخل خلوف مغنوم بالشمع الإحمر ومستوهبة لما يني ١ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٢ - همورة من السجل التجاوي مجددة

 ٤ - تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول
 ٥ - أرداق خيرة مصدقة بالقيام بأعمال مماثلة ادرائر حكومية . وأخر موعد التقديم العظامات هو يوم السبت ١٨٨٠-١٤هـ الموامل ١٩٨٧١٨٩م رسيتم منح

التقاريف برم الاحد ٧٨١١-١٤هـ الوافق ١٩٨٧١/٠م الساعة العاشرة صباعا بعضور المنافسين أو من ينوب علهم بتوكيل خطي مصدق والانتبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المعلمين اعلام والمعلومية جرى تشره .. والله الموفق ..

\$ 77533753. الجوف : مسكاكا بحوار الزمارة تيوك :الشاع العام بجوارالمئ رالكبرى ٥٦ ٥٥١ ٢٤٤٠٠ ميران : شاع الملك فيصل/الميدان الكبيرت ع٥٠٥٩٢ = 75P1776V. بخران ۱۱ لشارع العام بنيع : شايع الأيبعين -خلعن ادارة المرديرة ١٥٢ ٥ ٦٥٢٠-

-7777777 G القصيم : شاع الخبيب ببريرة الطائنت : شايع ايوبكرالصريق بد ٩٠٢٣٢٤٤-بيثة والسّاج العام أمام بلية بيثه ت ١٦ ١١ ١٥ ٢٠٠٠. عامل: بريع جامل - العدر الماس ت ١٩١٩ ٢٥ ١٥٠ .

الرياض ، شاع التلاثين بيوارمكتب طريق الميلي ت ١٤٦٥٧٤٣٤. مكة : شارع الشين بجوار قاصركربم - 33730202 المدينية المنورة :البغ ساجدا فق ممنايع البرير ت ١٨٢٣١٨٢٧ . الرمام : الشاع العاشر عمارة الثنيان ته ١٦٢٦٢١٦٢ -أبوا : عمارة ابن حد سأسام الياتف الرئيس ١٤٤٤١١٨ ٧.

إدارة الإعلانات

WKITE DESIGNATION OF THE PARTY 3 64411VF مطن / عبدالله مسعود عبدالله القرني سعودي الجنسية عن فاد رخصة فبادة عمومي رقع ٢٨٠١ وتاريخ ١٣٩٩/٢٩١ صفرة من مرور الدينة الفورة .

۲۷۸۱۲۲۰ مکتبة باوزیر بخمیس مشیط و بعان عامر علط على الشهرى عن فقد استمارة سيارة مازد اسيدان م / 7/ رقم 1777/17 خصوص الستودية صفرة عن سجل عصر ويرجو عن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرو

کی یعلن محمد عبده علی هسیری عن فقد لوجة میارة کراسیدا م/۷۹ رقم ۲۱۲۷۴۰۸ خصوص صادرة من سجل اللطيف . ويرجو معن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا ال

🗢 يعلن همزة اهمد عدوان عن فقد استمارة سيارة

 يعلن محمد عيده حسن يعاني الجنسية عن فاد جواز سفر رقم ۲۸۳۸۵۲ و تاريخ ۲۰/۲۲/۲۱ م صادر عن سجل منتعاد ويرجو معن بعثر عليه ان بسلمة مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة . ۲۷۸۱۳۲۱ علتبة باوزير بخميس مشيط

ومن يجدها يسلمها الى مكتب عمل الطائف الطائف ٢٠/٨٤١٥٣

ي يعلن / ابراهيم العبدالله العتبق عن فقد رخصة فيادة رفع ٢٠٤٦ صفرة عن الرياض بتاريخ

ويُرجو من يعثر عليها ان يسلمها ال مرور تبوك المسعودي تبوك 71/1177

۲۷۸۱۲۲۱ مكتبة باوزير بخميس مشيط

عرور عمير ۲۷/۸۱۲۲۱ مكتبة باوزير بخميس مشيط

سوپریان م / ۷۷ رفم ۲۵۲۱۲۵ خصوص السعونیة مطرق عن سجل عسم ویرچو عمن بعثر علیها ان بسلمها متحورا اق مرور عسير . ۲۷۸۱۲۲۹ مکتبة باوزیر بخمبس مشیط

ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال بر اللبيتة المنورة

بدان/ عبدالناصر معمور المصري سوري الجنسية عن فقد بطالة عمل رفع ١٥٣٦ صفرة من الطالف بتاريخ ١٤٠١/١٧٥٠

ومن يجده يسلمه الى جوازات بريدة القصيم ٢٠/٧٢٩٦٣

● يعلن/سلم هماد البلوي عن فلد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٢١٨٣٥٢٦ وتاريخ ١١٠٠٧٧٥ صغرة من نبوى .

●● يعان عل بغيت فلاح البطاح من فقد استعارة سيارة مطلون م/٨٤ رقم ٢٧٩٨١ خصوصي السعوبية صادرة من سجل الرياض ويرجو من بعفر عليها ان يسلمها مشعورا الى

یینان/محمد عل موس متکری عن فقد استمارة میارة کابرس م ۱۸ خصوصی رقم ۲۱۰۰۷۳ میکرد من الفیر ومن یجدها یملمها اق مرور الوجه ابوناب بالوجه ۱۹۷۸۵۹۸

السيمين و ١٧١٠٠

بجده يسلمه الى جولزات بريدة ٢٠/٢٨٢١ القصيم _ مكتبة العليقي

👁 يعلن عائد همد العنزى عن فقد لوحة سيارة دانسون م ۸۲ رقم ۲۰۱۱٬۰۹۱ وتاریخ ۲۸/۲۸:۱۶ هـ

● يطرز / اصماعيل عبدالله حسن عز فقد رخصة فيادة مبارة عمومي رقم ٢٠٩٨٦ مبادرة من جدة ومن يجدها يصلمها ال مرور رايغ مكتبة الفائمي ٢٠/٧٥٥٠٩

ى يعلن/بئروس خريمتوس بونظي الجنمية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رفم 1978،1 صكرة من جدة بتلريخ 18/1/11 ومن يجدها يسلمها ال مرور رابع أو الرب لدارة مرور العولقي برابع ٢٠/١٨٠٨٣

 يعان /محمد ناصر عل الجنسية يمنى شماي عن
 فقد جواز سفره رام ١١٣٥٩١١ صادرة من صنعاء
 بتاريخ ١١٨٣٧٨ وربير وده وسلمها ال السفارة البعنية الشمالية بجدة وُمنَ يَجِده بِسلمها آلَ المبغارة البِمنية الث الشركة السعودية بجيران ١٦٣/١١

يعان / الحير عبدالرحيم احمد سوداني للجنسية جواز سفر عمرة رقم ١٩٢٠٠ صادرة من الخرطوم بالريخ ١٩٨٩/١١

 پطن/مرعی تسفی الرویل عن فاد لوشا مبارة مثل السودیة رقم ۲۹۲۸۵۳ صادرة من نجران بتاریخ ۲۳۲۸۵۳ ۱۹۱۹ میدود. مَنْ يَجِمُعُا يُسِلَمُهُا الْ مرور الجوف مكتبة الإرشاد 1974/17

ومن پهند يصلمه الى جوازات جدة طاهر ٢٠/٢٦/

👟 يملن مختار داود اشو عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٤١ صادر من بريدة بكاريخ ١١٠٥/٧١٥ هـ ومن

وي يعلن محمد عبدالله للغامدي عن فقد استعارة سدارة نوع داف سكس موديل تريلا ۸۲ تآل السمودية رقم ۲۷۲۹۱ مسكرة من جدة ومن يجدها بسلمها لل ميور جدة در ۲۸۲۷ مسلمها

صادرة من تبوك ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نبوك ٢٠/٨٥٠٠١ تبوك _ مكتبة البيثي

> يجدها يسلمها ال مرور جدة ۲۰٬۷۸۲۸۹ ستودیو بدر بجدة

٢٠/٨٢٠١٦ مكتبة النجاح بجدة 🐠 يعلن عبدالعزيز عطائله البلوى عن فقد نوحة

مرور الوجه ۱۹۷۸٬۵۹۱ ابو ناب بالوجه

١٩٧٨٨٩١ ابو ناب بالوجه

السودانية بجدة ٢٠/٨٢١٢١ طلعر

بريدة بتاريخ ١٤٠٩/٧٨ هـ ومن يجدها يصلمها ال

●● يعلن محمد جميل محمد عن فقد تصريح بـخول

۲۷۸۱۳۹۰ مکتبهٔ باوزیر بخمیس مشیط

وه يعلن عبدالله معمد لحمد القحطاني عن فقد نوحة سيارة مازيا سيدان م / ۸۰ رقم ۲۹۲۹۹۲ خصوص المعودية صادرة من سجل مرور عسي ويرجو معن يعلر طيها ان يسلمها مشكورا الى

90 بطل محمد هالل السيد مصرى الجنسية عز فد بحقة ظمة مزفته عدة تابلة شهور وتاريخ 12-4/4* معارجه من بحر عليا الريساط مشكورا ال ويرجه من بحر عليا الريساط مشكورا ال حوازات للدينة او اقرب مركز شرطة

 عنان محمد على عبدالله يماني الجنسية عن الله بطاقة عمل رقم ۱۹۰ وتاريخ ۱۹۰۵/۱۷۰ هـ صدرة من مكتب العمل بالعلا . من محنب المصر بعلام ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا اق مكنب العمل بالعلا أن اقرب مركز شرطة. ۲۷/۸۱۵۰۷ مكتبة كامزى جالعلا – الميتة المفورة

وهان محمد ابراهیم بن حسین سعودی عن فقد لوحة سیارة خصوصی رقم اللوحة ۱۰۲۹۲۱۱ م وتاریخ ۲۷/۱/۷۷ هـ صفرة من مرور جدة

 و يعان صالح عل محمد سعد ، يعنى الجنسية ،
 عن الله تصريح عمل رقم ١٣١٥٥ وشاريخ
 ١٤٠٧١ ١٤٠٠٥ هـ صادرة من مكتب المعل بالدمام ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا أق مكتب العمل بالنمام .

٠١/٩٩٨٠ تقالة سلم ـ بيشة

وعلن محمد الامنين رجيب سودائي الجنسية عن فقد دفتر اقلمة رقم ١٨٩٩٩ م ١٠٠٠ - ٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٩ هـ صفرة من سجل ابها ويرجو من يعفر عليها أن يسلمها مشكورا الى

وقال محمد عل احمد عسيرى عن فاد استعارة سيارة مقاوكان م/ ٨٣ رقم ٢٥١٣٦ مادرة من جدة ومن بجدها بسلمها الى مرور محايل عسير وله

●● يعنن عل زايد ال مخلص سعودي الجمسية عن طف لومة سيارة نوع دائسون م/ 64 نقل السعوية رقم ٢٢١٩٦٤ صفارة من الرياض بغارسخ ١٩٠٠٤٤ هـ ومن يجدها يسلمها ال ادارة مرور ١٠٠٠٤٠٠٤١ هـ ومن يجدها يسلمها ال ادارة مرور نجران او ادارة عرور الريافي وله الشكر ۲۷۸-۳۹۳ مكتب نجران

٨٦٥٢٧ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● بعلز مبارك محمد حسين عن فقد استمارة سيارة

كابرس رقم ۲۵٬۷۷۳ عنائرة من مرور عسير ومن بجيما بسلمها ال مرور عسير وله الشكر ۲۷/۲۲۱۵

علان مجمد نفاش مجمد نفاش على فقد وخصة فيادة سيارة خصوصي رقم ١٤٣٣٩٩ صادرة من المعلم بتاريخ ١٤٠٥/٥٠ هـ هـ ومن يجمعا بسلمها الى

وه يعلن صلاح الم الفتى عن قلد جواز سفر رقم ١٠١٦١ صادر عن الخرطوم ومن يجده يصلعه الى السفارة المدودانية بجدة وله الشكر ۱۳۸۲۱۳۳ طاهر

 پعلن منظور حسين الله بخش باكستاني الجنسية عن فقد دفتر الله رقم ۱۹۲۲ ۱۷۱ صفر من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٥٦٧ هـ ومن يجدد يسلمه ال جده بحري جوازات جدة وله الشكر ۲۷۷۸۹۰ ستوبيو بدر بجدة

● یعلن اورنح نیب محمد اضرف باکستانی الجنسیه عز فلا استمارهٔ خصوص رقم ۱۲۵۲۱۱ صفره من جدهٔ بناریخ ۲۷/۲۷۱ ا ک ومن پجده، بسلمها ای مرور جدهٔ وقه الشکر ۲۷/۸۹۱۱ سنودیو بنر بجدهٔ

 و بطل محمد انور غلام محمد بالمستذى الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوص رقم ١١٠٨٨٣٢ مصدرة من جدة ومن بجدها بسلمها أق مرور جدة وله ۲۷۷۸۹۹ ستودیو بدر بجدة ●● يعلن بشار زكريا عن فلد استعارة كرسيدا

م/ ٨٢ خصوصي رقم ١١٣٦٤١٨ صادرة من جدة ومن یجدها یسلمها ال مرور جدة وله الشکر ۲۷۷۸۰۱۱ مکتبة ظرازی بجدة

و يعلن حسب الرسول الهادى بشيع سوداني الجنسية عن الله جواز سعل عمرة رقم ١٢٦٩ صادر من الخرطوم ومن يجدد بسطحه الى السطارة السودانية بجدة ولم الشكر ۲۱٬۷۸۰۲۷ مکتبهٔ الرازی بجدة

 علن محر محمود سليمان سودائي عن فاد جواز سفر عمره رقم ١٨٨٧٩ صفير من الخرطوم ومن بچده يسلمه الى المخارة السودائية بجدة وله ۳۷۷۸۶۱۸ مکتبة الرازی بجدة

علن غاب على العمادى عن فاد بطاقة عمل وقم ٥٧٥٠ صومن ومخرة من جدة بالريخ ١١٠٧/١٠ صومن بجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .
TVVA01

94 يفس محمد بيس صحد س. ... القاعدة الجوية رقم 10 . ويرجو معر يفسر عليه أن يسلمه مشكورا ال قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب بخميس مسيط

مير ۲۷۸۱۲۵۵ مکتبه باوزير بخميس مشيط

٢١/٨١٥٠٦ مكتبة القمزى بالعلا - الدينة المنورة

ويرجو من يعتر عليها بن سلمها مشكورا الى برور العلا أو اقرب مركز شرطة. ۱۷/۱۱۵۱ مكتبة القبرى بقعلاً للنيئة المفورة

• یعنن مظلع سعید معوطه الشهرائی عن فقد لوحة سیارة هایلوکس رقم ۱۹۹۲۲۶ وتاریخ ۱۹۰۲/۷۷۱ هـ صفرة من مرور ابها ویرجو معن بعشر علیها ان یسلمها مشکورا ال مرور وادی بن هشیل او شرطة وادی بن هشیل ۱۳۷۷/۲۰۲ مکتبة النجاح بوادی بن هشیل ابها

●● بعلن الانجى سرى داران مافان ـ سيرانكي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠١ وتدويخ ١١٠٩/٢٠ عد صادرة من جوازات عسم فمن يجدها الاتصال بمستثلق طلك فيصل العسكرى خميس مشيط ت ١٨١٠٠٨٠ .

90 يعلن محدد مذكر حسين البيش سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة خصوص رام ۱۹۳۹۲۳ ومن بجدها يسلمها ال الرب ادارة مرور المعاددة من بجدها يسلمها ال الرب ادارة مرور

مكتبة المنية المنورة ٢٠/٧:٧٠٢

يعلن / مختر احمد رب نواز باكستاني الجنسية
 عن فقد دفتر الآلة رقم ٣١١٧ صادر من بريدة

يعان / اشفاق تحمد شير بلكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٣٧٠٠ ومن يجدم يسلمه الى جوازات بريدة

ومن يجدها يسلمها الى مرور القصيم مكتبة العليقي بالقصيم ۲۰٬۷۲۸۱۷

ومن يجده يسلمه كل السفارة السودانية مكتبة الرازي معميره

بطن /معدد دین بحستانی الجنسیة عن قد دفتر الله فی رفع ۱۲۱۲۱۹ صفی من جدد بتاریخ ۱۲۹/۹/۲۱

يطن/ اسحاق لحمد اللا سودائي الجنسية عن الا وقيلا سفر وام ١٣٢٠ صادرة من الشرطوم ومن يجدها يسلمها ال السفارة السودائية بجدة طاهر ٢٠/٨٢١٣ مادر

 يعلى مقتار احمد رب نواز بالستاني الجنسية
 عن قف جواز معر رقم ۸۵٬۳۸۳ من يجده ودات يسلمه ال جوازت بريده ۲۰/۷۲۹۱۷ القصيم

> ٢٠٨٤٢٥١ مكتبة الطالب الجامعي بعكة المكرمة عنان مجمود محمد ورسمه صومال الجسية من فقد دفتر نقامة رقم ۲٬۹۹۳ صادر من رابخ بتاريخ ۱۵٬۲/۲۰۱۶ ومن يجدد يسلمه الى جوازات رابخ ـ او

وه يعنن سفارت نب شاة سونح عن قد بطقة عمل رقم ۲۰۳ صفرة من الجوف بتاريخ ۲۰/۱۹۰۱ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالجوف ۲۰/۱۹۲۴ مكتبة الارشاد

👁 يطن كاراتكا تردى معمر عندى للجنسية عن

سيارة نوع دانسون موييل ٨٥ نكل السعوبية رقم ٩١٥٧٦٩ مىغيرة من جدة ومن بجدها بسلمها ال

 يعنن حسين عندالقادر حسين بنيوى عن اقد رخصة تجنيد وتفسح رقم ١٦٥ صادر عن مرفا الوجه بَتَرِيحُ ١٤٠٩/٢٦ وَمَنْ يَجِده يِسلمهُ أَلَ مَرَفًا الوَجَّهُ

👁 يعلز معمد صالح محمد ارتيري الجنسية عن فات جوان سفر وقد ١٣٥٠ متأثر من الخرطوم يتاريخ ١٣٠٨ ١٩٧٩ م ومن يجده بسلمه الى السفارة السودانية، بجدة ٢٠/٢٧.٢٨ علمر

يعنن نبراميم السليمان اليعيش عن فاد استمارة سيارة خصوص رقم ۲۰۹۹۲۰ صادرة من

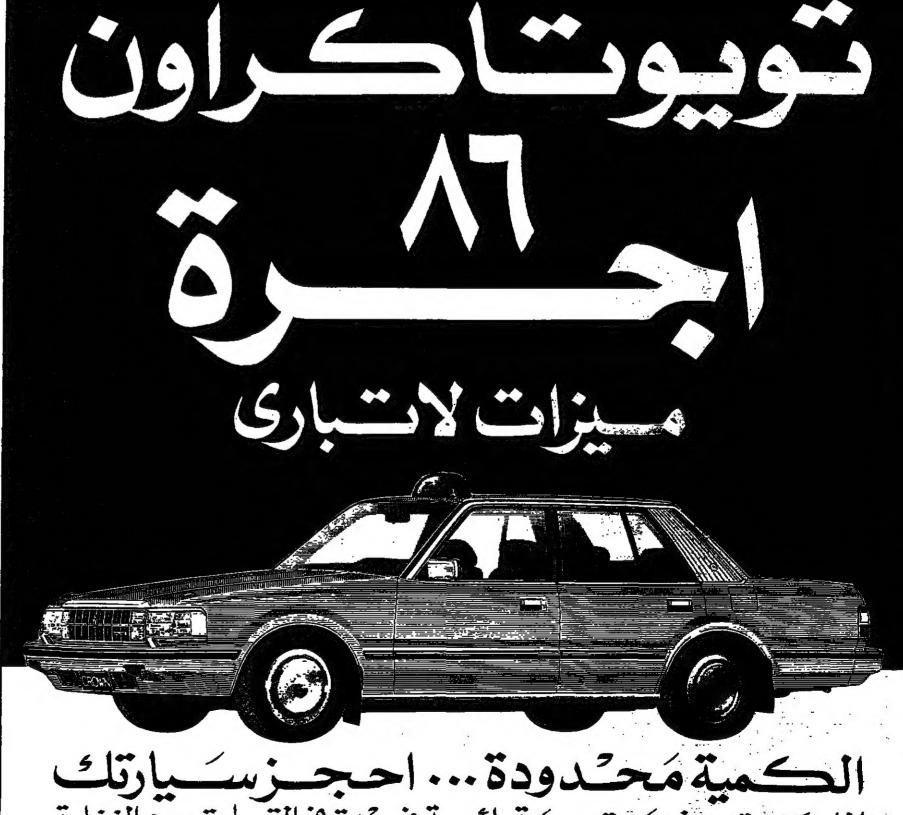
قص تمان فاطعة مجمود شيخ صودهاية الجنسية عن نظر نظار اقامة رقم 1909م م معامر من مكة الكومة متاريخ ١٠٩٩م ١٠٠ هـ ومن يجده يعطعه ال جوازات

وه بعان حسين نصيب محمد طعيتى سعودى الجنسية عن فاد استعارة سيارة دوع مرسيس نكل السعودية رقم ۲-۱۹۹۰ صادرة من جدة ومن

عقد مقتر اقلعة رقم ۱۳۵۹۸ صادر من ينبع بتاريخ ۱۱۰۷/۷۲ هـ ومن يجده يسلمه ال جوازات ينبع

و تعلن امينة عبدالرحدن رزاقي اريترية الجنسية من فقد جواز سفر رقم ۱۰۸۷۷ صادر من الخرطوم مناريخ ۲۸۷ ۱۹۸۸ ومن بجده يسلمه الى السفارة

عدل عدى يوسف هاتى صومال الجنسية عن غلد جواز سفر رقع ٣٢٤٧٣ صغر من مقينيو بتاريخ ١٩٧٧٧١ م ومن يجده يضعه ال السفارة



●● تعلن ادارة الاحوال المنية بالعلاية بالقرن بانه تقدم الدعو جار الله محمد عبدالله أل جار الله الشعرائي هامل هاملة النفوس رقم ١٩٠٩ وتاريخ ١/١/ ١٢٨٥ هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديا شهرته من الشمراني ألَّى العلياني بُحيثُ يكون اسعَهُ بعد التعديل كالأتي جار الله محمد عبدالله ال جار قدم الى ادارة الإحوال الدنية في العلاية باللون
 الدعو على محمد عبد الله القرني حامل الحفيظة رقم

الله العليلاني فمن له معارضة عليه الثقام ليده الإدارة خلال مدة الصاها شهرين من تاريخ نشرد ٢-٨٧٨٦٢ مكتبة محمد فايز ـ بيشة المتعو على محمد عبد الله القرني حامل الحقيقة رقة ١٧٠٨٨ في ١٣٩٣/٧١٩ سبل بيشة طالبا تعديل اسا والد زوجته فاطمة بنت على محمد القرني الى محمد ٠٠ تعلق ادارة الاحوال التنية ﴿ بيشة ﴿ المرة على ليصبح اسمها فاطعة بنت محمد على القونى فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله والله الاوق) بأنه تقدم الدعو سعيد مثيف فهيد هامل حصيف النفوس رفسم ١٥٩٨ وتساريسخ ١٢٨٤/١١/٢ هـ سجل ابها ۱۱/۲ ۱۳۸۶ هم سجل ابها بطلب اشاقهٔ فقده بنی صغیر و الشهورة الشهراسی بحیث یکون اسمه بعد الانساقهٔ کالاتی سعید منهد فهید بن صغیر الشهرانی فعن له معارضهٔ علیه الملام لهده الادارة خلال مدة اقساها شهر من تاریخ شره لهده الادارة خلال مدة اقساها شهر من تاریخ شره

اليهم بطريق الارث المحدودة بالحدود الاثية

اليهم بطريق الإرث المتدودة بالحدود الآتية جنوبا سبيل ذات عروض مفتقة لا يقل سعته عن ؟ استار وطول القطع ١٥ متر وشمالا ارض عبدالرحمن سفاف وبن عوض وطول الضلع ١٠.١ متر وضرقا بتكتين محمد احمد رفيح قيما وحديثا عبدالرحمن سفاف وسبيل وطول القضاع ١٠.٠ متر من الشمل للجنوب نم كسره للشرق ١٠٠٤ متر نم الشمل للجنوب نم كسره للشرق ١٠٠٤ متر نم كسرة نحو الجنوب الكربي

لتسرق ٢٠٠٠ عدر مع حصود محقو الجنوب المربع ٢٠٠٠ متر وغربا ارض عبدالرحمن بالقب معلوكة له بلعث رقم ه وتاريخ ٢٧/٧٠ مد وخول الضلع عن الجنوب للشمال ٢٠٠٠ متر تم كسرة للشرق ٢٠١٠ متر تم كسرة للشمال ٨٠٠ متر

روطيب اعجاده حيجة استعمل ١٠٠٠، عفر وطلب اعجاده حيجة املك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهورين من تاريخ اعلانه ٢٠/٨٢١٣٩ طاهر

تعلن للحصة الشرعية بالطائف انه انهي اليها

تعتر للحكم الترجي بلطائل اله التي اليها موسى سيف غائم النهيي إن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الدار والحوش بطريق المنحة الواقعة في محلة سيمن طريق الجنوب شواحى الطائف المحدودة بالحدود الإثنية

جنوبا بطول ۲۰ م ویحده شارع وشمالا بطول ۲۰ متر ویحده القطعة رقم ۱۱۹

وشعاد بطول ۱۰ م وينده المتعلق ولم ۱۱۸ ملك وشرقا بطول ۲۰ م وينده المتعلق ولم ۱۱۸ ملك وغربا بطول ۲۰ م وينده شارع وظلب اعجاده هجة تملك له فعل كل من له معارضة في تلك تقديم اعتراضه افي المتكمة خلال شديد مدارسة في الك تقديم اعتراضه افي المتكمة خلال

لعان المحكمة الشرعية بتثليث انه انهى الهها الواطن مذكر بن شارع بن علاقى القصطائي ان من الجاري في منكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله ام الشبهني بتثليث المسودة بقحدود الاثية جنوبا فضاء بطول الضلع خصمة عشر مترا شمالا فضاء محاد الضلع خصمة عشر مترا

شرقا فضاه بطول الطبيع خصبة عشر مترا غربا شارع بطول خصبة عشر متر وطلب إعطاده حجة تمك له لعل كل من له معارضة في ذلك تقليم اعتراضه الى الحكمة خلال

شهرین منّ تاریخ اعلانه " والله الوفق ۲۰/۷۷۲۲ مکتب بیشة

● تعلن المحكمة الشرعية بقلح انه انهى اليها

جَبِرانَ حَمَّادُ العَلَونِي أَزَّ مِّنَ الجِلْرِي فِي مَلَكُهُ وَتَحَتَّ تَصَرِلُهُ كَامَلِ الحَوِشُ الواقعة فِي مَحَلَةُ القُرْصِ بطريق

الإهياء الشرعي من علم ١٣٨٢ هـ. المحدودة بالحدود

. چئوبا ۲۰ م بحده مسلم القابدي . شمالا ۲۰ م بحده سلمان سلیم القابدي

شعار ٢٠ م يحدد حبيطان سليمان الفايدي شريا ٢٠ م يحدد المضاء شريا ١٣٥٠ حجة تمك له فحل كل من له وطلب اعطاده حجة تمك له فحل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكة خلال شهر من تتريخ اعلائه

● تعلن اغتنمة الثبرعية بالطائف انه انهى اليها

عبد الله بن عبيد الله تَسَارَع العنيبي القنامي و أن مَن

سنة ١٣٨٦ م الواقعة في مجله الحوية ضواحي الطائف للحدودة بالحدود الإلية

سمی وشمالا بطول ۲۲م وینده شارع شرقا بطول ۳۲م وینده ملك ذ

جنوبا بطول ۲۴ م وبحده مك فيحاز سعيد

بطول ۲۷ م ویحده ملك نوار

وطلب اعطاءه حجة تعلك له عمل كل من

معارضة في ذلك تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من ناريخ اعلانه

• تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهي اليها مود بن هميد عايض المصيمين ان من اجاري إل ملكه وتحت تصرفه كامل الدار للمياة سنة ١٢٨٥ هـ الواقعة في محله الفيصلية بالحوير خواهي الطائف المحدودة بالجدود الإثبة

جنوبا بطول ۲۸ م ویمده شارع . شمالا بطول ۲۵ م ویمده ملک جمیل

متعضي شرقا بطول ۱۹ م ويحده سيل نافذ. غربا بطول ۲۶ م ويحده تشرع وطلب اعطامه هجة تمك له فعل كل من له معارضة في ناك تقييم اعتراضه ال المكمة شكل

شهرین من تاریخ اعلانه والله والوفق ۲۰/۸۹۹۳۲ الطالف

■ تعلن المحكمة الشرعية ببيشة انه انهى اليها الواطن مسغر بن سويد رادة أن من الجاري في طكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في الحاري والمبنى من البلك والمُشمب الخارجي والإيل اليه بالإحياء الشرعي من عام 1970. ومكون من ست غرف شعبة المحدودة بالتحدود الابناء حدما عال عال عال من المناه من حدة حدا الضاحة

جُنُوبا ملك عليَ بن قاين بن ُحجة! بطول الضلع ٣٠.٢٠ م .

الدياة م. لله المنهى بطول ١٧٠.٤٠ م لريا حوش تابع للمنهى بطول ١٧٠.٤٠ م وطلب اعطاده حجة تمك له قطل كل من له معارضة في ذلك تقريم اعتراضه ال للمكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله المؤفق.

• تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالقرن بقته تقيم اليها المواطن مخيل الله ناصر مهدي القرني حامل حقيقة الناوس رقم ٢٠٧٩١ في ١٢٨٧/٧٢٧ هـ

حقيقة المؤوس روبي التلا أنه من الجاري إلى ملكي وتحت تصرق كامل البيت المكون من غرافين شعيبة وحوش من جميع الجهات بالحجر والخرسانة المسلحة والطوب بجدار ارتفاع متران الواقع إلى اربة في الزارية ال المتان والذي ألى اليه بطريق الاحياء

ال مرورية ال طعان 1974 من والمصود الخطية القرعي من عام 1974 من والمصود كما يل شمالا ارض بيضاه بحلول الضلع 24 م شرقا شارع وبه باب بحلول الضلع 78 م جنوبا ويحده الشعيب وبه باب بحلول الضلع

ده م. غربا الجبل وبه باب بطول الضلع 2 م غربا الجبل وبه باب بطول الضلع 2 م طلبا اعطامه حجة استحكام على الموضح بالإعلان المن له معارضة في طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة المحك

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم للمرة

الثانية الحاقا لما سبق أن أعلن بجريدة عكاظ سابقا في

عيدها ٧١٠٧ في ٢٤٠٧/٢١ مَـ بخصوص طلبُ الواطن معمد احمد باشوت الشهراني حامل الحفيظة

رام ٢٠٤٢٩ (١٣٨٧/١/١ هـ سجّل مكة المكرّمة طلبا حجة استحكام على القطعتين الزراعيتين

الواقعتين في قرية الكت الداخلة له بالهبة من والده

اهمد محمد باللوت الإيلة لواك الفكور بالإرث

بموجب صك حمس الورثة رقم ٧٦ ق ٥٨٥٪ - ١٠ هـ الصادر من محكمة الشعف وحيث وقع خطا و الإعلان السابق والحدود والإطوال الصحيحة عالتاتي شمالا الوادي وطول الضنع ٦٠ م

۲۰/20۲۹۱ مكتبة بن معيش بيشة

شمالاً منزل محمد بن مساعد الطالع الضلع ٢٥ م شرفاً . شــارع عرض ١٧ م

الدعجائي . شرقا بد

بطول ۳۲ م ویحده شارع ثم مسیل

٢٠/٦٧٨٤١ يتبع البحر

شهرین من تاریخ اعلانه . الطائف ۲۰/۸۰۹۲۵

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بلتماص الدعو على ناصر عبدالله فلفر طلبا صفف اسم جدم التاشر واضافة شهرته الشهرى واسم الخفذ الرياعي بطبقاته رقم ١٩٧١ و ١٩٨٨ و سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كما يل على ناصر عبدالله الرياعي الشهرى .

في على ناصر عبدالله الرياعي الشهرى .
فيل على مان معارضة في تقديم معارضته الادارة .
فيل شهر من تاريخ الإعلان والله الموفق .
فيل شهر من تاريخ الإعلان والله الموفق . 🖝 تعلن المحكمة الشرعية بالقناذة انه انهى اليه الواطن حمين على محمد الجدعلى الوكيل الشرعى عن ورقة محمد عمر باسهدى بطلب رقم ١٩٥٨ ق ١٤٠٧٧٦١ هـ بن من الجلوى في علكه وتحت تصوفه كلم الارش للقام عليها مبائي من البلت الواقعة في محلة الحارة الرتبة بالقائدة والإبله

و تعلن ادارة الإحوال المدينة بالعائية بالفرن بانه نظيم الديها الديو فاضل على مرعى طالبا اضافة شهرته العمرى واسم فخذه ال زايد بحفيظة نفوسه رام ۱۳۸۷ و تربيخ ۱۸ / ۳۸۷ / ۱۳۸۷ هـ سجل النماص ليمسح اسمه كاملا بند الإضافة فاضل على مرعى ال زايد العمرى . فمن له معارضة في ذلك فطيه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة والله للوفق .

FAYANCE Cucere

 وقال الدارة الاحوال المشية بالعلاية بالقرن بأنه صد مس سرد ريدوار مسيد بطعايد بعول بالله تقدم المدع عبدالرحض محمد سيمان حامل هفيفا الفلوس رام 201 وتاريخ 17/1/1/14 هـ سجل النماص بطلب اضافة غفته وشهرته بحيث يكون اسمه بعد الإضافة كالإتي عبدالرحض محمد مليمان فل سليمان العمرى هن نه معارضة غليه مليمان فل سليمان العمرى هن نه معارضة غليه التقدم لهذه الإدارة خلال مدة اقصاعا شهرين من

تلويخ خشره . ۲۰/۱۹۹۱۸ مکتبهٔ انصیف بیشهٔ ●● تعلن ادارة الإحوال المنية في الحلا أنه تقدم لها المواحل اللدعو فريح طويلع محمد عسير الحامري الزبال بحلب اضافة اسم القبلة البلوى وحذف كلمة الزبال وجد والده عسير في حفيظة نقوسه رام ٧٩٩٢ وتاريخ ٩ ١٣٩٨١٠ هـ سجل العلا ليم يماليخ بعد الحنف والإضافة هو فريح طويلع محمد العادرى انبلوى فدن له معارضة عليه مزلجة ادارة الإحوال الدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله

م ۱۷۸۱ مكتبة القمزى بالملا _ الدينة المتورد وو تعلن ادارة الاحوال لندنية في غميس مشطوانه تقدم لها المواطن عليض بن سعيد عليض ال طلع الصاحل الحليظة الناوس رام ٢٦٩ وتاريخ ١٣٨٠/٧٦٤ هـ سجل بيشة طلبا وضع اسم طلاع فخذا له وشهرته الشهراني . ليكون اسمه بعد التعبيل والإضافة عليض بن سعيد بن عايض ال

طلع الشهرائي فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاهوال اللنبية في خميس مقبط في خلال شهر اعتبارا من

➡ تعلن ادارة الإحوال المنت في خميس مشيط بانه تلام لها المواطن محمد على بن محمد الحامل احتفظة الفاوس رقم ٢٩٦١ والريخ ٢٩٨٨/٢٦ هـ سجل خميس مشيط طلبا اضعاله اخذه ال مفرم وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الإضافة محمد بن على بن محمد إلى مفرم القحاضة على مداحة الاحدة

فَعَنَّ كُلِّنَ لِدِيهِ معَّارِطِيةً عليه مراجِّعة الاحوال

۲۷۸۱۲۰۱ مکتبة باوزير بخبيس مثيط

المنية في خميس مشبط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ۲۱/۸۱۲۰۱ مکتبة باوزیر بخمیس مشیط

 تادم لادارة الاحوال الدينية في ابها المواطن احمد على حسن على صلحب حفيظة التأوس رقم ٣٣٢٨ وتاريخ ١٨١٠/١٩٠٩ هـ سجل ابها طلبا حذف اسم الجد الثاني واضافة الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كالتال المعد على حسن آل طالع عسيري فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتكم لهذه الإدارة خلال شهر من ناريخ

۲۷۸۱۲۲۸ مکتبة باوزیر بخمیس مشیط المقالا والمنتق والنواسي المرعو مشبب عبدالله فليز العبيرى طالبا اضافة شهرته سبب بدخت العبرى هام المعربي الما المحدد المهرب الما المرب بحقيقة كما يل الرياض حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يل مشيد عبدالله غايز العميرى الشهرى المرب فعلى كل من له معارضة تكييم معارضته للادارة

خلال شهر من تاريخ والله الموفق . ۲۷۸۱۳۵۷ مكتبة باوزير بخميس 🖜 تَعَلَنَ ادارة الإحوال الدنية ﴿ هَعِيس عشبِط 80 كان اداره الإحوال الذائية في حميس متبط بأنه تقوم لها المواطن محمد عبدالله سعيد الحامل لجليفة المسلمية المسلم المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية الإمالة عن كان لديه معارضة عليه مراجعة الإموال في خميس متبط في خلال شهر اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال شهر اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال شهر اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال شهر اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال من اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال من اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال من اعتبارا من المنتية في خميس متبط في خلال من المنتية في خميس متبط في خلال من المنتية في خميس متبط في خميس متبط منتية المنتية في خميس متبط في خميس متبط في خميس متبط في المنتية في خميس متبط في المنتية في خميس متبط في خمي

تاريخه . ۲۱/۸۱۳۱۳ محتبه باوزير بخميس مشيط

وقائد ادارة الإحوال المدنية في خديس مشيط بانة تقدم لها المواطق عبدالله سعيد على الل مانج الحامل لحفيظة النفوس رقم 1972 وشاريخ الحامل الحقيظة النفوس رقم 1972 وشاريخ على أن مانج القحطاني المانج القحطاني على أن مانج القحطاني المنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ۲۷۸۱۳۴۲ مكتبة بلوزير بخميس متبط

♦♦ تعلن ادارة الاحوال نلدنية ﴿ خَمِيس مَسْيِط وق الله الدوه الإحوال اللهبية إلى هميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عبدالله بن حسين بن عل مقح المعامل لحفيظة الفقوس رقم ١٣٢٧ وتطريخ/١٤ المعامل المعاملة الفقوس موده القاشي ماج واضافة للفظر أل مقدح والشهرة القحطائي ليكون اسمه بعد الحذف والإضافة ، عبدالله بن حسين بن اسمه بعد الحذف والإضافة ، عبدالله بن حسين بن على أل مظاح القحطائي فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاهوال

المنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ۲۷۸۱۲۲۹ مکتبهٔ باوزیر بخمیس مشیط ● تعلن ادارة الإحوال الدنية في غميس مشيط بلخه تقم لها المواطن معيش بن محمد بن عل الحامل لحفيظة النفوس وقم ١٥٠١٥ وتاريخ ١٨٨٤/٧٦٧ هـ سجل ابها طالبا اضافة اللخذ ال السم والشهرة القحظائي لمكون اسمه بعد الإضافة معيش بن محمد بن عل ال قاسم القحطائي أمن على المنافة معيش بن حدد فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الإحوال المنفة في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تأريضه.

۲۷۸۱۲۲۷ مکتبة باوزس مخمبس مشیط ●● يعلن مكتب لجنة الواليد بمكة للكرمة بان الدعو اسماعيلا عمر عبدالحكيم تأدم بطلب تعديل للبه من اسماعيل عمر ايوالجكيم ال اسماعيلا عمر عبدالحكيم في شهادات اينله عبدالحاصد رقم الشهادة ٨٤٧٧ وتــاريـخ عبدالواهد رقم الشهدة ۸۴۷۷ وتـاريخ ۱۲۰۱/۱/۲۱ هـ حفصه رقم الشهادة ١١٥٣٧ وتاريخ ١٣٩٩/١/٣ هـ عبدالجيد رقم الشهادة ۱۱۹۸۸ وشاريخ ۱۳۹۲/۱/۱۲ هـ

امن نه معروب بمكة خلال ثلاثة شهر ، مكة الكرمة ٢٠/٨٤٦٨٦ تعن / إدارة الإحوال المبنية في الخديثة المنورة بغثه تقدم لها المدعو متعب جزاء ربيق بطلب اضافة الفخذ المعرى والقبيلة الحربي ليكون اسعه بعد الإضافة مند

عبدالتأمر رقم الشيخة ٧٩٨٣ وتاريخ ١٤٠١/١/٩ هـ أمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجقة الواليد

كالآني. منعب جزاء ربيق العمري العربي أن له معارضة في اسم الملكور عليه أن ينقم الأدارة المنكورة خلال شهر من تاريخ الإعلان شهر من تاريخ الإعلان المدمينة المنورة ٢٠/٨١٧٠٠ ● قليم الى ادارة الإحوال الدنية في دومة الجندل للواطن/معليم عيال جديع الجديع بطنب اضافة اسم الغيزة والطبيلة ليصبح اسمه بعد الإضافة سليم مبارك جديع المفاحة الشرارى وذلك بحفيظة فلوسه مبارك جديع المفاحة الشرارى وذلك بحفيظة فلوسه رقم ٢٨٩ وتاريخ ٢٢٧٩/٤/٦٢ هــسجل حفر الباطر -فعن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المنية خلال

شهر من تاريخه ۲۰/۱۹۰۸ اين خلدون ② تلام الدورة الحدوال الشنية في ابها الموامن مدعد زايد فليم معلمت عليفاة التأوس رقم ١٩٩٦ وترمية المامية ا بقد بعد معمول محمد رجيد من المراه بدأ فاليتقدم لهذه فعن كان له اعتراض على الجراه بدأ فاليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من الربخ نشره ۲۰/۲۹۲۲۲ ليها

فقد حفظ

🗨 تقم الى ادارة الاهوال للدمية في هائل المواطن

زبن عل مزیم العنزی علیدا ان دفتر حفیظة نقوسه رقم ۱۳۲۵ ونثریج ۱۳۹/۱/۱۳۹ عدسجل علل قد برجى معن يعثر عليه أن يسلمه الدارة الاهوال المدنية في حافل أو أفرب الدار أهوال معنية - لان حيازة هذه المفيظة أو اختامها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من أبل غير صاحبها يعد مخطفة يعلقب عاما المنافة

٢١٧٣١٣٠ الكتبة العديثة _ حائل

 قلم ال ادارة الإحوال للنتية في يتبع المواطن متصور خالد ضيف الله الفناعي العليبي عليدا ان دفتر حليظة نفوسه رقم ٢٩١٨ وتدريخ الحسر مسيعه الموسعة وم ١٠٠٠، وسريح يرجى من يعثر غلبه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في ينبع أو الرب ادارة الحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحقيظة أو الخامها أو العبث بموناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعالب ما عالياتها

۲۰/۸۲۱۰۳ مکتبة عيد ـ ينبع البحر قضم ال ادارة الاحوال التنتية في ابها المواطن خاصر عبدالله محمد حنيص مفيدا أن دائر حفيظة خاومه والع ١٣٥٨ وتاريخ ٢٣٨/٣/١ هـ مبول مدينة المدينة ١٣٨٤ عدميل ليها قر فقد منه برجى من يعتر عليه نن يسلمه لادارة الاحوال للنفية في ابها او افرب ادارة احدال منفية ـ لان هيازة هذه الحفيظة او اخفاها او العبث بمدوناتها

او آستعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب

۲۱۸۲۵۱۸ ایها ـ البوقیه ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير للواطن حسن طرح محمد عسيرى عليدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۹۷۷۱ وتاريخ ۱۵۰۰/۱۷ هـ سجل مخائل عسير اد بقد منه يرجي مدن يعتر عليه ان يسلمه الدارة الإحوال للدنية في محائل عسير او الرب ادارة احوال مدنية ... لان حيازة علام الحقيظة او القامة أو المبينة ... بعد الأما أن الم المدنية المناس المدنية المدنية ... مبوناتها او استعمالها من قبل عم صاحبها بعد

بعولمها المستحدد مخلفة بعاقب عليها النظام . ۲۷۸۲۵۲۱ مكتبة شعل بمعاثل عسير ـ فيها ●● تقيم الى ادارة الإحوال المنية في الفنفذة وق عدم أن أداره الإحوال المنابق على المدهد المواطن محمد بن السيد محمد البابق عليه أن دفتر حفيظة نفوسه رقم 1797 وشاريخ / 1/ / 1/ / 179 هـ سجل المتلاة أد فد منه يرجى من يعتر عليه أن يسلمه الادارة الإحوال المنابة في المفاطنة أو الأرب ادارة احوال منابة الان حيازة عدا المطينة أو الأرب ادارة احوال منابة الان حيازة عدا المطينة أو القرب ادارة الحوال منابة الان له أسارة مقامات أن أن مراديا بدر الحالات المنابة ا

ار أستعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعالب عليها النظام 71/۸٦٥٣ مكثب شمار بمحايل مسير ـ ابها قائم ال ادارة الاحوال المنبية في صبياء المواطن محمد على محمد غالب مليدا ان دائر هليظة ناوسه رقم ١٩٩٦ وتاريخ ١٣٩/١/١١ هـ سجل صبياء الد

يرجى من بعثر عليه أن بسلمه لادارة الأحوال المنبة في صبيف أو قارب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقة أو اخفاها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعالب ۲۱/۸۲۵۱۱ لبها ـ البوفية

🛥 تقم الى ادارة الاهوال للننية ﴿ ابِهَا لَلُواطِنَ عليض سقم بن مسفر مايدا ان دفتر حليقة ناوسه رقم ٢٧٠٥ وتاريخ ١٨١ /١٣٧٩ هـ سجل ابها قد ' يرجي منن بعثر طيه ان يسلمه لادارة الاهوال التنفية في ابها او الرب ادارة اهوال منفية ـ لان هيازة هذه العفيقة او نخفاها او العبث بمنونتها

۲۷٬۷٤۱۱ بیشهٔ

او أستعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب قصم ال ادارة الاحوال الدينة في بيشة الواطن محمد سعيد عشيل الشعراض عليدا أن دفار حقيقة نقوسه رفة 14.0 وتاريخ 71/ 1940 هـ سجل

بيثناء قد فقد منه . بيب برجى من يعلر عنه أن يسلمه لادارة الاحوال للعنية في بيشة أو أقرب لدارة لحوال معنية – لان حيازة هذه الحليظة أو أخلامها أو العبث بعدوناتها أو استصالها من ألبل غير صاحبها بعد مخافة يعالب

●● تقيم الى لدارة الاحوال الدنية في بيشة المواطن محمد على سعيد الشمرائي طيداً. ان بغتر حفيظة تغوسه رقم ۱۰۸ / ۲۰۷۷ وتاريخ ۱۲۸۸۱ ۵۰ سوف وم ١٠٠٠ وموقع مراواتها المسلم بين المسلم المارة الاحوال المراوات الموال المنبعة في بيشة أو طرب ادارة لحوال منبعة ـ لان حيازة هذه المفينة أو نخامها أو العبث بمونتها

٢٧١٩٩١٩ مكتبة للصيف ـ بيشة قائم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة
 المواطن حديث مرض عزيز المجمداني عليدا ان مائر
 حفيظة نفوسه رام ١٢٤١٥ وتكريخ ١٢٠٢/١١ هـ سجل مكة قد فقد منه سور منه هد هد منه برجى من يعثر عليه نر بسلمه كدارة الاحوال الدنية في منه الكرمة او القرب ندارة احوال منية ـ لان حيازة عند الحليقة أن اجلاما أو العيث بعدوناتها أن استعملها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعالب عليها النظام .

او أستعمالها من قبل غير مسلميها يعد مخالفة يعاقب

 تظم ال ادارة الاحوال الدنية أن ابي عريش المواطن صفح صعيد رويش البلوى طيدا ان دائر حفيظة تقومته رقم ١٠٥١ وتاريح ١٣٨٩/٧١١ هـ صعيل ابي عريش قد فقد منه معرب بين موسى ها حد صد يرجي من بعض عليه أن بملمه الدارة الاحوال المنية في ابى عريش او الآرب ادارة احوال مدنية -لان حيازة هذه الحليقة أو اخفادها أو السيث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يمالا- عليها النظام

٢٧٨١٠٠٤ ـ مكتبة القمزي بالعلا - المبيتة المنورة قضم إلى ادارة الإحوال للدنية إن الوجه المواطن عوده فرج حمود هويشان مليدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم 1746/7/1 هـ سجل الوجه قد فقد منه . يُرجِي مَعَن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال النشية في الوجه او الرب ادارة احوال منشية ــ لان حيازة مذه المفيظة او اخفاهما او العبث سدوناتها او استعمالها من قبل غير صلصبها يعد مخالفة يحالب

او سمعت من من من عليه النظام عليها النظام ٢/٨١٥-٩ عكتبة القرى بالعلام للدينة المثورة قادم ال ادارة الإحوال للدنية في بيشة للواطن ناصر سعيد محمد الشيواني طيدا ان دفتر حفيقة ناوسه رقم ۲۱۷ / ۱۰۵۱ وتاريخ ۴ / ۱۳۸۷ هـ سحل سشة قد فقد منه . يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المنية في بيشة أو ظرب لدارة لحوال منية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او أخفاعها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يمالي

۲۷/۱۱۳۲۲ مکتبة باوزیر بخمیس مشیط 🗢 تكم الى لدارة الإحوال المنية في خميس مشيط به نصر و مدره الوجوس الملك و مصيد مهيد المحالي مليه المهاد من محود المحالي عليه المهاد مثل من محود المحالي عليه المراح على المراح على المراح المراح على المراح المحالية المحا العبد بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يحالي عليها النظام . ٢٧٨١٢٥٢ مكتبة باوزين بخميس مشيط

 تقعم الى ادارة الاحوال للدنية في بريدة المواطن ناصر سليمان محمد التقيدان عليدا ان دفتر حايظة ناصر سليمان محمد التقيدان هليدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٩٨٨ وتاريخ ١٣٩٧٩/١٩ سجل بريدة يرجى من يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاهوال تلطية في بريدة أو الآرب أدارة أهوال مدينة لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفامها أو استعملها من أبل غير مطحبها بحد مقافة بعالب طبها النظام القميم -777/-7

ابراهیم درویش محمد حسن مفیدا ان دادر هایناد تلوسه رام ۱۷۷۹ و دریخ ۲۹۷۹۷۱ هـ سجل چِيةَ قد نظمت منه . جِية قد الفلات مله . يرجى من بعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المنته أن جعة أو الرب ادارة احوال مننية لان حيازة هذه الحقيقة أو الخلامها أو العبث بصوناتها أو استعمالها من قبل غير صلعبها بعد مخالة يعاقب ۲۰/۷۸۲۸۳ بقلة حى الاسكان

ه، تقدم الى ادارة الإهوال للنفية في جدة المواطن

اذاكت تبحث عَن تجربَة رائعة فريّدة في القيادة وعن الفخامة والقوة والأذاء في سَارة واحدة فماعليك إلا أن تحتار كراون.

داللطيف جهيك الم

الموزعون الوحب دون في المملكة العرب

ا - ويحدها من الجنوب شارع وطول الضلع مَّنَ كُلَّتَ لَدِيهِ آيةً معارضةً طَيْطُكَم بِهَا آلَى هذه المفكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ١٠/١٢٤١٥ نبها (البوفية)

غربا الساقية وخول الضلع ٢٥٠م. شرقا عل بن سعيد وعبد الله بن علي يطول ٢٢٠م وينعطف بطول الضلع ٨٠م ويحدها من الشمال جرية على بن سعيد ويحدها من الشرق عضية وثمام الحد شارع بطول ١٣٠ م ،

بداية لقاء اليوم نجد الثالي ..

الاهلي بحكم انه يتصدر البطولة حثى

الان برصيد خسس نقلط جمعها القريق من

فوزه على الوحدة (أمسعر) ومنيف

(المسقر) وتعادل معه مدون اهداف في

حالة الهجمة من جانب أخر لايزال هموم الاهني الابرز بين خطوط الفريق سواجد

تلاثي الهجوم التفاهم أحمد السديس

اليوم وعلى استاد الامير عبدالله الفيصل وفي الساعة السلبعة مساء يتحدد رنيس الوحدة في اقاء مفتهج بالفاحي

> تقرر أن يجتمع معالي رئيس الوحدة الاستاذ غزاد توفيق امين العاصمة المقدمة مساء يوم الاحد الموافق ٧/٢٧ ق نقاء مفتوح مع مدربي ولاعبي جميع الالعاب بالنادي وجماهير الوحدة ايضا لمناقشة الوضع العام لنتائج جميع الفرق هذا الموسم وخطعه في المرحلة القادمة ولمعرفة اراه الجماهير الرياضية في مواجهة معريحة وذلك في مالتة

المحاضرات بالنادي ..

هذا النادي العريق وعودت بقوة المنافسة في الموسم القادم بعد أن أكد

هذا الموسم قرة فأعدته .

فيما عقدت الجمعية العمومية اجتماعها:

ــد مـدنی رئیس

عبدائله الغامدي _ الخرج :

عقدت الجمعية العمومية لنادى

الكوكب بالخرج مساء امس الأول

بحضور مندوب مكتب رعاية شباب

الخرج وعدد من لاعبي النادي .. وبعد

كلمة لنائب رئيس النادي السابق

عبدالله العيد واستعراضه لميزانية العام

الماضي اعلن عن تشكيل مجلس الادارة

الجديد وهم المهندس فريد عبدالحميد

مدنى رئيسا وابراهيم الجلال وابراهيم

المطوع ومحمد حسالح باستالم وعيدالله

الطائف ويملك الغريق خمسة اهداف ولاتزال شباكه عذراء .. يلعب الفريق بأسلوب أنسيابي جميل يثلامم مع امكانيات اللاعبين وبخطة ٢/٢/١ .. يعتمد الغربق كثيرا على قوة خطي الوسط الذي يقوم بمهمة فؤاد توفيق مزودجة من حيث ربط الدفاع بالهجوم وتبادل الراكز الهجومية مع المهاجمين في بعد فشل محاولاته في القاهرة:

ابو رجيله باق في الوحدة الجنآح الايسر ومحدد مسائح عزيز راس الحربة والجناح الأيمن مروان ابو غنية بدر الغائمي _ جدة : وبامكان هذا الفط احداث صداع مستعر لأي خط دفاع مواجه . دفاع الاهل صلب وصل مساء أمس الاول الكابتن وقري ويقوم بمهمته الدفاعية على اكمل وجه بينما ينقصه تطبيق مهمة مساندة الهجمة محمود ابو رجيله بعد انتهاء احازته الخاصة التي قضاها في مصر وقد نفى بالشكل المطلوب وأن كان أبراهيم عباس ابو رجيله مانشر في بعض المحف يؤدي واجباته ببراعة بحكم مركزه كمدافع الرياضية عند عودته لنادي الزمالك وهو متقدم . حراسة المرمى الاهلاوية مطمئنة الأن يعكف في اعداد القرار النهاشي بوحود وليد غازي ، يدرب الفريق الاستاد للتوقيع على عقد جديد لمواصلة تدريب الفريق الأول بنادي الوحدة لفثرات فريق الوحدة بحثل المركز الثاني برصب اربع نقاط بعد فوزه في لقامن امام منيف قادمة .. وقد أكد أبو رجيله بأنه سيواصل مسيرته الموفقة مع ابناء مكة الكرمة الى أن يتحقق الهدف المنشود الدي يسحى اليه كل وحداوي لصالح

(۱۷۷) و (۱۲میقر) وحسارته امام الاهنی (صدر) .. يطبق الفريق خطه ٢/٢/١/٤ ويعتمد على مجهودات خط الوسط بشكل رئيسي بقيادة عادل حنفي ومحمد عثي الانصاري ويمثلزان بالثمرير الدقيق والمثقز عن طريق الباصات الطويلة للجناجير منتصم سراح وحاتم هداف الغريق يعيب انفريق غسعف غانة الظهير الأيمن الذي يواجه اليوم جناحا حطيرا ومن ثم فعلى مدرب الغريق ايجاد حل عدري لها .. اداء الغريق في أخر مبارياته امام الأهلى في مكة لم يكن مطمئنا خاصة بعد اصابة قائد الفريق عادل حنفي والتوقع مشاركته اليوم الأمر الذي سيعه وسط الوحدة الدفعة الكافية لمواجهة الوسط الاملاء - "" الاهلاوي القوي .. يدرب الفريق الكابت سليمان بصيري . مباراة اليوم ستشهد صراعاً حاداً بين خطي الوسط في الغريقين وسنتحدد النتيجة على ضوء عطاء كل منهما .. من جانب أخر الاختبار الاصحب سيتحمل ثقله خطوط الدفاع فالناحية الهجومية في الفريقين متكلفية الحكم بأفضلية فريق على الأخر وان كانت كفة الأهل ارجع بشكل عام خصوصا ان الفريق بلعب وهو اقل حذرا من الوحدة

لامتلاكه فرسسي التعادل أو الفوز .. من

بطل المنطقة الغربية لدرجة الاشبال في لقاء القمة الذي يجمع الاهل متصدر البطولة والوحدة صاحب المركز الثاني والذي يتحند على ضونه ممثل المنطقة الغربية بيطولات مناطق المعلكة ولكر في الوضع العام للفريقين وموقفهما قبل حائب أخر فريق الوهدة ليس أمامه سوى العور طريقا لقيل البطولة .. و ترى هل يواصل الأهلاويون بيز مسلسل الانتصارات المتتانية ومؤكدين انهم الافضل لاحراز البسولة إن لم يقلب الوحداويون الطاولة في وجه التوقعات ويحرزون البطولة ليردوا

الإملى يرتقى القمة في انتظار الوحدة

عبدالله الفيصل بعكن اشبال النادي ألاعل عصر امس الاول من أعقلاء كرس الصدارة لبطولة أشبال المنطقة الغربية بعد غوزهم باربعة اهداف مقابل لاشيء على فريق منيف بطل الطائف .. بدايةً المباراة شهدت هجوما اعلاميا مكثفا بغية احراز هنف مبكر يطمثن النفوس ويهدىء الاعصاب ونتيجة لأعلب خط الوسط الاعلاوي للنظمة بقيادة عبيد زاهر اثمر هذأ الضقط عن هدف ميكر في الدفيقة السابعة احرزه قلب الهجوم سحمد همالح عزيز إثر كرة عرضية من الجناح الأبسر احمد السديس يتلقاها مباشرة داخل الرمى بعث هذا الهدف الثقة في لاعبى الاملي بينما مال لاعبو دفاع طريق منيف الي اسلوب تصريف الكرات عشوائيا لوسط اللعب الأمر الذي جعل البوسط الاعبلاوي والظهيبرين بمارسون ضغطا مضاعفا على فريق منيف أسفر ذلك عن الهدف الثاني بعد كرة واحدة متبادلة بين مروان

هدأت حركة الوسط الاشتلاوي ويستعر الاداء في رثم بطيء نسبيا يئتهى الشوط الاول بهذه النتيجة . الشوط الثاني شهد في بدليته اكثر من هجمة لفريق منيف عن طريق الجناح الايسر قابله بدود اهلاوي مالبث أن تحول بعد مرور ثماني دقائق الى حماس متجدد والعاب اهلاوية منسجمة وتبادل كلمراكز بشكل جميل يتغير بمقتضاه اسلوب اللعب من ١٠/٢/١ إلى ١١/٩/٥ ومن الجناح الايمن وعبيد زاهر الذي يمررها بدوره لحمد حسالح عزيز هجمة خطرة الأملى في مواجهة مبأشرة بالمرمى تثمر احدى هذه يلعبها بيساره على يسار حارس منيف ارضية قوية مسجلا الهدف الكرات عن الهدف الثالث للاهلى التلني مما دفع هذا الهدف فريق بعد اكثر من تمرير الكرة من احمد منيف التفكير جديا في تغيير اسلوب السديس وعادل تجد عبيد واهر لعبه فبدأ الوسط في التحرك الجدى يلعبها بيسراه قوية داخل للرمى وأخنت الكرأت الطويلة للفريق عن مسجلا الهدف الثالث بعد هذا طريق الجناح الايمن تمثل نوعا من . الهدف دانت الكرة للإملاريين عدا

اشبال الوحدة الظق للبفاح الإعلاوي بعد ان

مبعوبة في تخليمنها ومن اهدي الكرات يستلم احمد السديس كرة من لاعب وعلى حدود منطقة الثمانية عشر يتعرض لعرقلة متعمدة وضربة حرة مباشرة يلمبها حمزة مياشرة في الرمى هدف جميل ورابع ي الدقيقة الهدف استصراض اصلاوي يتعريرات بيئية قصيرة تثبيجية ضمان الفرر ورغبة ز عدم الإجهاد ورغم نلك تضيع اكثر من فرصة من الجناح الايمن مروان أبو غنية ليعلن بعد ذلك جكم الباراة بهايتها اليصبح رصيد الاعلي غمس نقلط متصدرا البطولة في انتظار الثام اليوم القاصل البعديد البطل أطام

سيتم بعد نهاية المباراة تسليم الكأس للغريق الفائز والميداليات الذهبية والميداليات الغضية لصلمب المركز الثاني

تأرهم عن عزيمة الدور الاول امام الاهلي العلم عند الله سبحانه وتعالى وستفتح الرؤية جلية بعد نهاية الماراة التي يقودها احمد الحازمي يساعده محمد خيأط ومحمد المولد باربعة اهداف نظيفة

سر الغانمي - جدة : في لقاء الحوي على استاد الأمع

بعض الثاوشات الفردية من لاعبي مثيف لم يجد الأهلاويون أية من منتصف اللعب يتخطى بها اكثر ٢.٢ من الشوط الثاني ثلا ذلك فريق الوحدة ..

للكنسك في الربيع القادم ..

اليوغسلان فوق ميدان فدا الاغير روكا

للفرنس وكان الهدف الأول الموشعاسن

توعه من رمية حرة على بعد قرابة العشرين مقرا الى بسام المتعلف حازيني المرمى الموغناتاني وقد علم من يقة وذكاه

التمويب أن الحارس لم ينصك ساكنا عدما

واصل شباب فريق شباب الاتحاد لكرة القدم عروضهم الرائعة لهذا الموسم

سائرين على خطى كبارهم في التفوق ، حيث تمكن الفريق عصر أمس الاول من تحقيق فوز كبير على فريق شباب عكاظ في المباراة التي جرت بينهما على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف بعد أن أنهوا المباراة لصالحهم عرضا .. وأداء .. ونتيجة قوامها ثمانية هداف (صافية وافية) .. تغنن مهاجمو ولاعبو الوسط والدفاع في الفريق الاتحادي في ايداعها شباك عكاظ التي تعرضت لأقسى هزيعة لها طوال الموسم !!

ويهذا الفوز الاتحادي ترتقع أسهم فوز الاتحاد بيطولة المنطقة الغربية ليمثلها في بطولة الملكة حيث لم ييق لهم سوى مباراة تحصيل عاصل يوم الحميس امام الوحدة النتيجة التي الت اليها المباراة كانت طبيعية تماما .. وإن كانت كبيرة .. حيث ان مجرد المقارنة بين امكانيات الغريقين غير واردة اطلاقا .. لا من حيث المستوى الفردي أو الجماعي ، ولا من هيث التدريب أو الاهتمام .. ولا من حيث حضور اللاعبين واخلاصهم لشعارهم .. ويكفي أن نذكر أن عددا كبيرا من لاعبي عكاظ قد اقتدوا (بكبانتة) الغريق الأول واصبحوا في اجازة عن التعارين ...

الاهداف الثمانية التي سجلها الاتحاد وزعت على مدار الشوطين يواقع اربعة اهداف لكل شوط .. سجل للاتحاد سعيد كشمان (ثلاثة) ، محمد المالكي ، محمد

وقد كان محمد فريج هو ابرز من في المباراة حيث قدم مباراة رائعة في منطقة الظهير الأيسر ولعب (جوكرا) متنقلا بين خطوط فريقه ... فيما لم يكن مروان بصاص في مستواه نظرا لاصابت الطارئة ليلة المباراة لم يكن في فريق عكاظ سوى لاعبه سامي عابد ، والذي كان بعيدا عن التمارين ولم يكن معه من يكمله .. المباراة بصفة عامة اتحادية في جميع دقائقها ، وبالاضافة الى الاهداف الثمانية ، ضاعت على الاتحاد العديد من الغرص !

● أهتمام كبير وجده فريق شباب الاتحاد تعثل في حضور الدكتور مدني رحيمي وعضوا الشرف أمين أبر الحسن ، وعبدالرؤوف كبال وعدد من الزملاء ... ● حفاوة بالغة قويل بها الاتحاد من جماهيره الوقية في الطائف .. ● حكم المباراة .. محمد باجنيد ، مبارك الزهراني ، اسماعيل المواد وكان

● عادل نوار مدير فريق الاتحاد بنل جهدا كبيرا من اجل راحة لاعبيه !!

اإنصار يجدد العقد مع مدرييه ا، ونعيم عبدالخالق

ومحاولات انصارية لتجديد عقد الغلام والقطيم عيدالحميد الجهنى - المدينة المنورة

اثتى عشر الف ريال اضافة الى مبلغ

الف وخمسمائة ريال مقابل كل فوز

وثلاثين الفا مكافأة مقابل البقاء في

المتاز للموسم ما بعد القادم اضافة الى

بعض الشروط الفنية ويأتى تجديد

العقد بهذه الشروط من قبل مجلس

الادارة كتجديد للثقة باحد مدربي

النادي الوطنيين . كما تاكد تجديد

العقد مع الاستاذ نعيم عبدالخالق

مدرب شياب النادى لكرة السلة فيما

تجرى محاولات لتجديد عقد مدرب

الغريق الاول لكرة السلة الاستلأ

عبدالرحمن غلام والذى تحول ظروفه العائلية عن استمراره مع النادي

والاشراف على الفريق الذي صعد الى

من ناحية اخرى تجرى محاولات جادة من عدد من محبى الانصار وعدد جدد نادى الانصار تعاقده مع من لاعبيه مع ادارة النادي للاستعانة المدرب الوطئي للفريق الاول لكرة القدم بالاستاذ عبدالفتاح قطيم والاستقادة الاستاذ عبدالله مهلهل وقد نُص العقد من خبرته فی ای مجال اداری او نتی على رفع المكافأة الشهرية للمهلهل ألى

وذلك بعد أن قدم استقالته مؤخرا كعدرب لغريق الدراجات . ضمك يقوز على غامد خسمن بطولة أبطال المناطق لكرة

القدم لدرجة الاشبال التقى فريقا ضمك من خميس مشيط وغامد من بلجرش على ملاعب غامد حيث بدأت الباراة سريعة وقوية وضحت فيها الندية وانتهت اشواطها الاصلية بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وفي الاشواط الاشافية لم يستطيع غامد مجاراة ضمك في اللياقة واستطاع ضمك ان. يظفر بالنقطتين حيث سبجل اهداف شمك اللاعب عبدالله عبيد وسجل هدف غامد اللاعب محمد ريعان وحكم المباراة ظافر سعيد ركيان

الإخواء المسكد

100 1 100

A 40

.

-

لغالنائة لكأس الاتحاد لكوالطائرة

علمت عكاظ بان الاتحاد السعودى للكرة الطائرة يعتزم اقامة المباراة النهائية على كاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة يوم الجمعة القلامة على صالة رعاية الشباب بجدة بعد ان أجريت القرعة بمقر الاتحاد بين مندوبي الأهلى والهلال واسفرت القرعة على اقامة المباراة على صالة رعاية الشباب بجدة

وكان الاتحاد السعودي لكرة القدم قد اجرى قرعه بين الاتحاد والهلال واسفرت عن اقامة نهائي مباراة كأس القدم بجدة وايضا أتحاد أليد عمل القرعة للمباراة النهائية واسفرت عن إقامتها بجدة .. وقد وجه اتحاد الطائرة الدعوة لحضور وتشريف صاحب السمو الطائرة في كل موسم . الملكى الأمير فيصل بن فهد لمباراة الطائرة والتي ستقام على صالة

عمر باهنيله _ جدة : ●● تقرر أن تبدأ فترة الأعداد للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد بجدة .. يوم ٢١ شوال القادم .. في بداية مرحلة الاستعداد لمسابقة الدودي الممتاز للموسم الرياضي القادم .. حيث سيبداً اللاعبون في النجمع ، ويداية التمارين التي سيتم التركيز خلالها على الجانب الليأقي للاعبين بعد فثرة الاجازة الاجبارية التي تستمر لمدة ثلاثة اشهر .. بعد المشوار الحافل الذي قدمه القريق خلال الموسم الرياضي الحالي .. وتتويجه بطلا لاول كأس للاتحاد السعودية لكرة القدم ..

باعداد الفريق اقامة معسكر أعدادي . وتدرس اللجان الفنية لكرة القدم بالنادي تحديد مكان اقامة المعسكر، الذي يتضمن اجراء عدد من المباريات التجريبية للوقوف على مستوى اللاعبين وامكاناتهم وقدراتهم .. تمهيدا لاختيار العناصر التي سيتم الاعتماد عليها في تمثيل الفريق خلال مسابقات الموسم الرياضي القادم .. هذأ ومن المحتمل اقامة العسكر التدريبي داخليا .. وذلك في حالة توفر المباريات المطلوبة او استقدام بعض

الفرق الرياضية ..

الشباب بجدة ويحرص سعوه دائما على حضور مثل هذه اللقاءات

الاتحسادي لكسرة الق

هذا ويتضمن البرنامج

الملقت الكرة لتلامس القائم قبل ان تعانق وكان الهدف الثاني بنائن الروعة. والجمال وان سجل بناريقة مشاغلة غاديا يفالط ملانيتي الجارس بقنفه الرضية مشابة خسسة وعشرين متوا تظريبا وهوا يجري ولم يكن اللاعبون الفرتسنيون الأخران أوفقي مثل زميلهم بالتيني . وخاصة سنيم ديستيك ريشتر . انصل مداف فيس البطولة المالية ، الذي أضاع عدة قرص التسجيل وقد حصوح باليستون أحد الدامعين الدرسسين . ق تهلية الماراة بخصوص عدم النجاعة عذا

التي تجمع بين شباب اندية المملكة وفي حالةً تعذر سعوه عن الحضور يوم الجمعة سيحرص الاتحاد على تأجيلها لحين حضور سموه وذلك ليتمكن سموه من حضور نهائي الكأس حيث تعودنا دائما من سموه حضور نهائي كأس الفريق الوطنى الفرنس لكرة القدم في مند مياراته المشهورة صد الفريق الوطئي الألاني في النوز تمنف التيال الأ الآن ، والتي ستبقى بدون شك من بين الفيزية الأعمر الثرة في والنع عرة الله القدم ضن البطولة الأولمنية في العنب توسع التجاوس بالولايات القصدة التي





مؤهلون لذلك وعن المباريات المتبقية

قال الدكتور صالح .. أن منتخبنا

الان فيه روح معنوية عالية واتوقع

بإذن الله بأننا سنكسب المباراتين

القادمتين والان نشعر بأن الترابط

موجود بين الدفاع والهجوم وايضا

التقاهم والقدائية بين اللاعبين

والروح القتالية المعروفة عن المنتخب

السعودى رجعت لهم ولله الحمد .

د . عبدالرزاق ابوداود



لرياض ـ عبدالسلام محمد :

اليوم وضمن مباريات دورة الخليج لكرة القدم .. يلعب المنتخب الكويتي ، المتصدر ، مباراته امام المنتخب القطري .. في لقاء التسابق نحو النقاط والتي يسعى الفريق الكويتي الى تحقيقها ﻠﻮﺍﺻﻠﺔ ﻣﺸﻮﺍﺭﻩ ﻧﺤﻮ ﺍﻟﺒﻄﻮﻟﺔ .. ﺧﺸﻴﺔ ﻭﻗﻮﻉ ﺍﻟﻔﺮﻳﻖ ﻓﻲ ﻣﺘﺎﻫﺎﺕ الحسابات .. وانتظار سقوط نقطة أو أخرى من هنا أو هنك .

> والمنتخب الكويتي بعد أن تخطى .. العقبة الاماراثية وحصوله على النقطتين ليوسع الفارق بينهما الى ٢ نقاط يسعى سعيه الحثيث الى فعل نفس الشبيء .. أمام قطر .. ليصل بذلك الى النسبة المطلوبة .. للاطمئنان على البقاء في

بينما الفريق القطرى .. والذي سقطت منه نقطة اخرى بعد تعادله مع البحرين بدون أهداف .. يدرك أنْ غسارته اليوم سوف تطيع به جانبا عن المنافسة خاصة إذا مااستمر خط هجرمه في ضياع الفرس السهلة أمام الرمى .. كما حدث في المباراة الماضية .

قدم امام الامارات أقوى عروضه حتى الان .. فقد برز الفريق متناسق المُطوط الى ابعد الحدود .. ووضع أن كل لاعب يعرف واجبه جيدا داخل الملعب .. والدور الذي يلعبه ف خطة اللعب .. وأبطل مفعول خطة كارلوس الدفاعية .. وهجماته المرتدة الخاطقة .. وسجل مؤيد هدفا وأضاع مهاجموه

كيف يلعب الكويث ؟ يؤدى الفريق مبارياته بالطريقة الحديثة .. مهارات فنية فردية + تسخير كل لاعب هذه الامكانيات لصالح الجموع + تكتيك خاص حسب مقدرة لاعبيه + ديناميكية في اللعب + تحرك واع لكل لاعب + خيرة + تقارب خطوط الغريق + معرفة لقدرات الغريق المقابل الفردية والجماعية + تواجد البديل الجاهز الكفؤ والذى لايؤدى دخوله الى تغيير في قوى الفريق .. تلك حقيقة من واقع ماشهدناه ن المباريات التي خاضها الفريق .. والحنا .. ارتفاع المستوى من مباراة الى اخرى .. وتنوعا اطريقة اللعب أن المباريات الثلاث .. حسب غاروف كل مباراة .. وتمويه جيد للأخطاء .

خطوط الكويت اثبت الشمرى .: انه مكسب جبيد للحراسة الكريتية .. بسالة فانقة في الذود عن مرماء .. مرونة وحركة بين

القوائم .. فدائية كبيرة في المشاركة مع منتخب الكويت كل كرة مرسلة الى مرماه .. وتوقيت مناسب في الخروج من المرمى .. وامامه اليوم تتابع اخر للمهام الصعبة . دفاع الكويت : لعب براحته امام الامارات .. بعد أن

فرض رقابته من الجانبين على فهد خميس .. وتراجع الطلياني الي الخلف .. ولم يجد أى خطورة من العميق .. حيث قام قلبا الدفاع .. جمال يعقبوب .. وعادل عباس يتنظيف المنطقة .. وتواجدا بصفة مستمرة امام منطقة مرماهم ولعبا بطريقة دفاع المنطقة حتى لأيتركا الفرصة للهجمات المرتدة أن تأخذ طريقها اليهم .. فيما أدى نعيم سعد دوره الهضومي والدفاعي وراقب وليد الهجمات الاماراتية من الناهية الاخرى .. وتلك الطريقة .. هي التي سيتبعها الدفاع الكويتي اليوم .. لتشابه الطريقة القطرية الى حد بعيد الى نفس الإسلوب

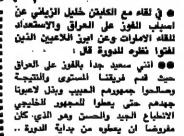
ق الغزو والتهديف .. وعدم تكثيفهم للناحية العددية في الهجوم . الوسط الكويتى : ككل .. بل في الخطوط أيضا .. وكان لم يظهر فيصل الدخيل بالمستوى اداؤه مرتفعا الى حد ما عن المباراتين الذي كان عليه في المبارتين السابقتين ويؤدى ناصر الغانم ، خالد الشريدة ،

البلوشي .. السويد .. دورا هاما ق المنطقة بالجهد الكبير .. والاستحواذ على الكرة .. والتحرك بها الى الامام وملا المنطقة عن طريق تقارب المسافات ومعرفة كل لاعب أين ومتى .. يمرر الكرة لزميل .. وقد يجد الثلاثي الفرصة اليوم التقدم والضغط .. لميل ثلاثي الوسط القطري الى التقهقر الدائم الى

● هجوم الكويت .. بشكل ثناثيا مستمرا .. بتواجد صلاح جاسم ومؤيد الحداد .. كَتْنَانِّي خَطَّر وهداف ومتحرك ويمكنُ أن يستغل أي فرصة متلحة .. وفارق السرعة بينهما وبين قلبى الدفاع مال الله ومبارك عنير .. واللنين قد يمثلان ثفرة إذا لم يجدا المعاونة الكافية من الوسط .. لتضييق

بعد الفود على العراق: الريائو ينتكلم :

٥ أعتقد أننا منقدم مباراة كبيرة أمام الامارات



ومازال لديهم الشيء الكثير في للباريات

القادمة لانهم عازمون على تعويض ما فات ... وأنا متفائل جدا من خلال هذا العطاء أن يقدموا الاكثر في المباراتين القائمتين. وعن مشاركة باسم أبوداود قال : جاء اشتراكه لناسية فنية وتكتيكية . كما أن إصابة المسييح كأن له الدور الأول لاشتراكه وتقدم الهريفي للهجوم ايضا أفاد فريقنا وان شأء الله اذا قدم فريقنا نفس المستوى لدى تقاؤل بتقديم مباراة كبيرة

إمام الإمارات . . وعن التغيير السنمري الباريات قال . • الجمهور يريد أن يشاهد تشكيلة ثلبتة مكونة من الدعيع والنعيمة وماجد ومحسين الى اخره ولكن الأصابات احيانا تسبب مبوط مستوى بعض اللاعيين الذين اعطيتهم الفرصة في مباريات تجعلني مضطرا للتغيير ن مده التشكيلة . • وعن مدى الاستقادة من المباريات

٠٠ هذه الماريات كشفت للفريق اكثر من وجه جديد وابرزهم المكمي والثنيان حيث نجني الان من اشتراكهما حاليا ثمان المباريات الودية كما انتي اعطيت القرصة لكل اللاعبين لكي تقف على مدى قدراتهم ويخصوص اللاعبين البدلاء قنحن تملك

عددا جيدا منه واعطينا الغرصة للرومي

رغم الفوز فل تزال مناك مفهأت

ابدى الاستأذ عبدالوهاب مسان الموجه التربوي المعروف اعجاب الشديد بالمستوى الذي كان عليه المنتشب في مباراته

مع العراق وعزا ذلك المجهود الذي بذله اللاعبون في المياراة

مبث كانوا بقائلون على الكرة ولايتزكون فرصة للغريق

العراض لمهاجمة مرمى المنتضب وذلك للطريقة الجيدة التي

لعب بها النتقب وهي اللعب في ملعب العراق ومهاجمته في

ملعبه حيث كنا نشاهد لاعبى الهجوم يقومون بدلك وهذا

ساهم الى حد كبير في تفوق منتخبنا ولجاح طريقته في

اللعب .. ورغم ذلك فإن خط الدفاع في المنتضب لازال بحاجة

الى تركيز خصوصا منطقة الظهيرين والتي كانت منطلقا

لهجمات الفريق العراقي ف الشوط الاول خصوصا بندر

سرور واولا تدارك الزياني للوضع ف الشوط الثاني بتوجيه

بندر بعيم التقدم لحدث عالا تحمد عقباه .. ايضا

عبدالجواد اكثر من التقدم على هستاب مركزه .. ولعل هذف

منتخب العراق وعمان نتيجة لهذا التقدم .. عموما المنتخب

قدم و مسارات العراق مستوى افضل من مبازاة عمان وان

كان لاعبونا يحتاجون الى عدم التسرع في اللعب لان ذلك

منه في اللقاءات القادمة وندعو لهم بالتوفيق .

عبدالوهاي صبان :

 أمأ اللاعبون الذين لفتوا اهتمامه ●● عيسى احمد من قطر ومؤيد الحداد وعبد العزيز حسن من الكويت وعلى حسن من البحرين وهاشم قرحان من العراق وعبد القادر حسن وخليل غانم من الامارات وسالم

وطرده ليس له سخل في اشتراكه في الباريات

القائمة وريما نحتاج اليه ليأخذ فرصته من

• وعن الاسباب في الاخفاق السابق في

● يعود هذا الاخفاق الى عدة نقاط كما

قلت في السابق أهمها تفسيات اللاعبين ولم

يكن السبب الفني فقط ولكن مطالبة اللاعبين

مسيقا بالبطولة وتظرة كل الفرق اليهم

كأبطال اسيا كلها مجتمعة وراء هذه

الهزيبتين التي ارجو الا تتكرر .

بدلية الدورة قال :

رجب ويونس أمان من عمان . 👁 وعماً اعجبه في كل فريق. قال : ٠٠ أو قطر اعتبيني وسطه ودفاعه وأي الكويت وسطه وهجومه وفي الامارات دفاعه

وفي العراق وسطه وفي البحرين دفاعه وفي عمان الغريق اعجبني كمجموعة

كيف بلعب قطر: لم يعد افيريستو يعتمد على المهارات الفردية ووجود اللاعب البارز بقدر مجاولة اللعب الجماعي .. ليس الفريق

الفارق المهاري .

المنتخب القطري :

يترجم مهاجموه الغرص التي لاحت لهم

الى اهداف .. ووقفت العارضة بقوة

امام هدف مؤكد .. وكان لتخلى المنتخب

البحريني عن ادائه الدفاعي واللعب

الهجومي اثره على ارتفاع مستوى

فاروق بوظو: المكم فير موفق لأنه اضبيساع

تحدث الغميد فاروق بوظو رئيش الاتحاد السوري لكرة القدم عن مباراة السعودية والعراق بقوله .]

ثلاث طريات جزاء

للباراة كانت جيدة من الفريقين وسيطر فيها المنتخب السعودي على اكثر فتراتها وقد حاول الفريق العراقي ان يحرن هدف التعادل بعد تراجع الفريق السعودى بعد عدف الجراق الوجيد الان ان الفريق السعودى نجح بالاحتفاظ بالنتيجة أما عن التحكيم فقد قال: بأن الحكم كان غير

موفق في انتخاذ قراراته وكانت تقسراته خاطئة جيث اضاع ضربتي جزاء السعوبية وصيرية جيزاء واحدة

مدرت عمان تلة القبرة لماجبينا وراء عدم التهديف

علل انطونيو كليمنت مدرب منتخب عُمان أن قلة الضرة لهاجمي فريقه هي السب في المفاقهم املد الرمى رغم أن اللاعين يصلون بسبولة الى الرمى وأصاف التو يمك لِتُنْبِي مَنْ اللهاجِمَيْنِ وَهِمَا عَلاَمٍ غييس ويونس أمان بعد صفيها أسيصنحان أخصدر الزعاج لأي فريق طعبان اماده.

مدرب الأملوات عبدتا امل کی نوز تطر على الكويت

• تحدث كازلوس البرتبو مدرّت الإمارات عن القور على عمل فقال

پ قدم فریقنا عرضا طیبا وكان المفروض أن يغور باكثر من المدام ولكن بالهاجم في المبييوا بحالة من العلم أمام الزمى وعيوما عنينا أط و المنافسة الو فارت قطر على

عاد الى الحراسة حارسه محمد وفا خسر نقطة امام البحرين .. حين لم خبرته الكبيرة .. وان كان بدا عليه الامتزاز في الكرة التي ارتدت من صدره .. وقد يكون عامل اطمئنان اليوم لخط الهجوم . دفاع قطر: لعب بالطريقة الدفاعية البحثة ..

وعمق الدفاع في حاجة ألى اللاعب الثالث لسد الجزء الاكبر من المنطقة نظرا للفارق اللياقى بين مهاجمي الكويث وقلبى الدفاع .. فيماسيتوقف اداء عيدالله مبارك ومحمد دهام في الجانبين على الطريقة الدفاعية اكثر من الناحية الهجومية .. نظرا لقيام الفريق الكويتي باللعب الدائم على الجناحين .. بتواجد أحد لاعبى الهجوم والظهير ولاعب وسط ف مثلث جانبي خاصة الجهة اليمني ،

لم يؤد الثلاثي الدور المطلوب .. من الناحية الهجومية .. وكانت تسديداتهم بعيدة عن المرمى البحريني .. ويتوقف عطاء عيسى احمد ومبارك سالم وخلفان ه الذي قد يلعب اليوم ، على الجهد الكبير في المنطقة ومدى امكانياتهم في مجاراة الوسط الكويتي المتفوق لياقيا وفنيا .. ومعرفة الثلاثي متى يهدئون

الكرة .. ومتى يسرعون بها .. لامتصاص الحماس الكويتي .

● هجوم قطر .. بلعب بعادل سلمان وحده في المقدمة فيما يعود بدر بلال وزميله بصفة شبه دائمة الى الخلف ويلعبان على الجانبين فقط دون التوغل ق العمق .. وإذا استعروا على ذلك الحال .. فإن دفاع الكويت قد لايجد أى خطورة تذكر لذلك فإن تكثيف الهجمات ٨٠ والأعب الجانبي وتواجد اكثر من لاعب في المنطقة لاستغلال أي كرة يشكل خطورة فعلية

على دفاع الكريت ولايجعل الرباعي يلعب مرتاحا . نتائج المنتخسين في الدورات

الدورة الاولى : فاز الكويت 1/1 . الدورة الثانية : فاز الكويت ٥/

الدورة الثالثة: ناز الكويت ١/

الدورة الخامسة : فاز الكويت ٢/ الدورة السادسة : فاز قطر ٢ / ١ .

فاز الكويت ٥ مرات . سجل مها جموه ١٩ هدفا فاز قطر مرتين ـ سجل مهاجموه ٨ أهداف الدورة الثامنة ؟ .

الدورة السابعة : فاز قطر ٢ / ١ .

صرحت قبل الهباراة باننى سأمرز هدفا

● تحدث نجمنا الهاديء فهد الهريفي بعد الفورُ على العراقُ فقالُ : 🖜 بصراحة نفسيتي كانت مرتاحة وكان عندي اصرار على تقديم أحسن ما عندي ولدرجة انني قلت لزملائي قبل المبارآة ان لدي احساس كبير في تسجيل هدف في مرمى العراق وهذا الاحساس مقشرة من الحكمي ووضعتها على صدري ولكن تقدمت قليلا في تلك اللحظة شعرت بأنني سأسجل الهدف والحمد لله ان احساسي لم يخب وتحقق خاصة وانني صرحت به لزملائي من قبل وأمل أنَّ تواصل هذا المستوى في المباريات القادمة إن شاء الله لترضى عنا



العنبري:

قال العنبري نجم الكويت ●● أن قريق الكويت قادر على الفوز بأي بمباراة في الدورة خاصة مستواه الذي ظهر به ومباراة اليوم هي مباراة بطوآة والفوز يؤكد تغوقنا واقترابنا من الكأس.

 وعن مشاركته اليوم قال نظرا لاصابتي وعدم اكتمال شفائي يجعلني اشعر بانني لم العب وان كأن ذلك يرجع لوجهة نظر المدرب



مشاركتس أمام قطر تعسود للهحرب

• عن لقاء اليوم للكويت أمام قطر





صالح محفوظ ، جدة ، :

بعد الفوز الكبير الذى حققه

منتخبنا يوم أمس الاول على المنتخب

العراقى في دورة الخليج الثامنة

ناصر وكيل الرئيس العام أرعاية

الشباب لشنون الشباب وقال: نحن

سعداء الان لاننا شاهدنا في مذه

المباراة منتخبنا الذي نعرفه في

السابق بابداعاته وجماعيته .. وهذا

هو المنتخب الذي اعد الاعداد الجيد

خالد الدماك _ جدة .

بعد الفوز الكبير الذي حققه منتخبنا

الاول لكرة القدم امام المنتخب العراقي

الشقيق (٧٦) والمستوى الجيد الذي

تحدث حول هذا اللقاء الدكتور

عبدالرزاق ابو داود ، عضو شرف

النادي الاهلى .. فقال . بلا شك فقد

ادى ألفريقان مباراة جيدة.. افضل من

المباريات السابقة بكثير .. ويلاحظ ان

الفريق اخد يستعيد مستواد من مباراة

الى اخرى .. ولكن لازالت هناك اخطاء

قد تكون لاسباب معينة ، انما تتكرر في

وبعد هذآ العرض الجيد يتضح تماما

أن الفريق السعودي افضل الفرق في

الدورة حتى الآن ، بالرغم من الهزيمتين

السابقتين امام الكويت والبحرين،

الدفاع الذى لازال الثغرة الكبيرة

ظهر به خلال تلك المباراة ..

■ تحدث لعكاظ الدكتور صالح بن

विद्या ज्या प्राप्ता विश्व रिक्षित विद्या वि

غايدا المالين المالين بعد نينه المالين بعد المالية الم

والذي بذل الشيء الكثير من اجله

وانا شخصيا ماوجدت المبرر ق

خسارتنا الاولى من الكويت

والبحرين .. ولكن شاهدنا المنتخب

في هذه المباراة بعطاء افضل وترابط

ف جميع خطوطه ونتمنى من الله أن

يستمر هذا العطاء وهذه الروح

والجماعية وباداء فنى احسن وهم

عبدالرزاق ابو داود :

واتمنى ان يستعيد المنتخب مستواه

ويالمناسبة لاننسى ان الكابتن خليا

الزيانى وفق تماما باشراك الحكمى

والثنيان . ويجب ان يستمرا غسمنَ

التشكيلة الاساسية نظرا لامكانية

الاستفادة منهما في الناحية الهجومية

وأتوقع لمنتخبنا أن يقدم عطاء أفضل

ف المباراتين القادمتين امام منتخبي قطر

الثنيسان وعبىدالجسواد ، والحكم

والنعيمة .. واعتقد ان البقية كانواً

نجوما ايضا واتمنى لمنتخبنا كلل

هذا وقد برز في المباراة الماضيا

واللتين كانت لهما ظروفهما ..

انه افضل فريق في الدورة

الى ١٠٠٠/

جمعے کی بہوجوان *دونت*یں م و تسمير مارك جوروان

٥ مدايا ٥ تحف ٥ مديات وطانيات شايف الفرصة تفوتك ويهوي

سلطان السويدى يقول:

مباراة اليوم متحدد الفائز بالدورة الثامنة

اك السيد سلطان السويدي امين عام اللجنة الاوليمبية القطرية ورئيس الاتحاد الغطرى لكرة القدم أن مباراة قطر والكويث اليوم الثلاثاء لتحدد من سيفوز ببطولة الدورة . وتوقع أن يقدم المنتخب القطري مستوى أفضل في مبارياته القادمة وقال أن كل مدرب يعمل من أجل أتخاذ أسلوب معين حسب العرق التي

الضاف و تصريحات صحفية منا أن الغرق الشاركة و الدورة ستواها جيد وشبتك خططا تكثيكية وتفقد اللعب الجمالي ماعدا الفريق

وتقوم القرق بتعويض هذه الناهية عن طريق المستوى الفني الجيد وبالنسبة للتحكيم في الدورة انه جيد وانه اذا كانت هناك بعض القرارات قد اتخذت عن طريق الخطأ فإن اى حكم معرض لذلك وأن الكثير شاهدوا ضربة جزاء للمنتخب القطري في مباراته امس مع الفريق البحريني ولكن المكم خانه التقدير وهذا مابحدث في معظم المباريات

لبحرين وخليل غانم من الامارات وظهر العديد من اللاعبين الجيدين في المنتخب القطري وكذلك ظهر اكثر من نجم في المنتخب الكويتي وبدأ ماجد سلطان السويدي عبدالله اللاعب السعودي في العودة الى مستواء .



مركزصحارى شارع فلسطين تصريح الفرفة رقم ١٢٥ ،، تصريح الفرف تقموه ١١٨ ،، فنرع شارع فتابل

فدع شارع الأشراف الربياض: شابعانشميري

الخسير : فنرعم ركز الشعلة فنع شابع الملك خاله

المدينة المنورة: فيع شايع أبي ذرائعفاري أمام فندق المصرالأخفين تصريح الغرفة رقم و م

مكة المكرمة: فرع شارع الأمير عبد الدمالفي صل ميس مشيط: فنرع الشارع المام

نبع: فرع مركز حجى التجارى

تصريح الغرفة رقم و٧٦١ ،،

تصريح الغرفة رقم « ١٦٩ »

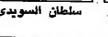
تصريح الغرفة رقم ود٢٦٦ ،

تصريح الغرفة رقم ١٨١٦ ١١

تصريح الفرقة رقم " ١ ،،

تصريح الفرفة رقم ، ٦ ،، تصبريج الغرفة رقم رر م "

وحول اللاعب الذي لفات نظره في كل فريق قال أن حارس مرمى









الدم من رجبة نظري ١٠/ من مستواه ولازانا نتظر الكثير عبدالوهاب صبيان

ليأذن في فضيلة الشيخ محمد المختار السلامى مفتى الجمهورية

التونسية أن أطرح عليه كطالب علم بعض الاستصبارات . عن حواره

به أستاذنا الفاضل احمد محمد جمال حول زكاة العقارات (الشرق

1 11 - V=/1 = 1 141 1 1 1 1 1

استطرادا لما كتبته و هذه الزاوية عن فتوى المجمع الفقهى التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي حول نفس

كيف يمكن اعتبار العقارات من

الاشياء التي لم يرد فيها نص من

الشارع والتي هي في محل العفو

ومن ثم فأن أخراجها من دائرة العفو الى دائرة الالزام يتوقف على

ان الشارع لم ينص على البترول

مشلا او الصناعات الحديثة

كالطائرات والسيارات والعقبول

هذه الثروات الهائلة ليست من

الشارع في قوله تعالى ، وفي

والمحروم ، طامًا إن الآية الكريمة لم

ايضا على المخدرات او شتى

عقارات الهلوسة الحديثة فهل يمكن

اعتبار تك الخبائث في محل العفو

بحيث تحتاج الى دليل متبت يخرجها

وما المقصود ، بالنص ، في كلام

هل هو تسمية الاشياء باسمائها ام

وضح القواعد العامة التي تحكم

الموال الناس في كل زمان ومكان ! "

اذا كان المقصود هو التسمية

فان ذلك امر خطير سيجعل الشريعة

الغراء معصورة في زمن البعثة

المحدية الشريفة كما سيجعل

معظم حياتنا المعاصرة في محل

العفوء، اما اذا كان المقصمد

بالنص هو الاحكام والقواعد العامة

فاننی اخشی ان یکون شیخنا

الفاضل قد استخدم القباعدة

الاصولية في غير محلها لان

العقارات والصناعات الحديثة

لاتعدو كونها من ، الاموال ، التي

نص عليها الشارع في مثل قوله

تعالى ، خذ من اموالهم صدقة

Land the second second second

تطهرهم وتزكيهم بها ه .

منصوري

سعيد باحكم (المدينة المنورة)

العمل حاليا على تنفيذ الجزء الأول منه .

ساحةً ٢ ألاف متر مربع .

الى دائرة الالزام ؟ :

شيخنا السلامي ا

، الامتوالَ ، التي نص

موالهم حق مطبوم

نسم هذه الاشياء باسمائها

The state of the s

● الاستلا صالح العوين مدير ادارة

الرقابة والجودة النوعية بوزارة التجارة يقوم

حاليا بزيارة للولايات المتحدة الامريكية

تستغرق اسبوعين يتعرف خلالها على احدث

الاساليب المعمول بها في الجمعيات الامريكية

القائمة بأعمال الرقابة والتقتيش على المواد

هذه النتيجة التي خلص

الدكتور احمد عكاشة ـ عالم النفس

العربى ـ أشباف عليها أن هنأك مليون

شخص مصابون بالفصام وأن هنك

عشرين مليونا أخرين يعانون من القلق

التفسى .. والسواد الاعظم من شباب

العرب يعانى من اليأس والاغتراب

● هذه الارقام تعطينا مؤشرا مفجعا

لتبعات الحضارة المديثة التي حصلنا

على مكتسباتها من جانب .. وابحرنا في

اتون امراضها ونتائجها السيئة من

جانب أخر والاحصائية التي (افترضها

العالم النفسى العربي) تعنى شيئا

والانفصام والاكتئاب الشي تواقتت مع

الطغره الحضارية بالغرب نتج عنها

تفسخ وانحلال اجتماعي ادى الى

حداث تغيرات جذرية في تكوين البشة

هل يعنى ذلك اننا مقبلين عل مرحلة

قد تفالط انفسنا اذا انكرنا وجود

تنذر بالخطر وتقتضي بالحذر الشديد ا

السلامة والنجاة أو تداركنا الموقف

لعروقنا ثم نبدأ في عملية المواجهة ! لحل

بعض الاقلام العربية رغم سطحية

تُناولاتها تكشف عن الواقع الذي يعيف

الشَّباب العربي .. يأس .. خوف

تخيط .. (ادمان) .. ولعل ذلك القدر

بين شبابنا .. وهذه الاستجابة التي

تصل لدرجة المماكاة. والتمثل تجعلنا

نؤكد بأن الحالة قائمة .. وابسط تلك

الشتائم واكثرها تهذيبا ان وقول لك

شخص ، يأنن الكثيبه ، !!

والقاراء

الحتمل ..

الاحتماعية بعاداتها وتقاليدها لتترام

مع متغيرات الحياة الجديدة !

والعزله ا

الأمير فهد بن سلمان

الوطنية الثاني ..

● صلحب السمو الملكي الإمير فهد بن

سلمان بن عبدالعزيز تأنب امير المنطقة الشرقية يرعى يوم الثلاثاء القلدم حفل

توزيع الجوائز على الفائزين و مسابقة

أسبوع المسناعة الوطنية الذي تنظمه الغرفة

التجارية الصناعية خلال اسبوع الصناعة

الفائزون بلغ عددهم ٢٥ متسابقا

● الاستاذ عبداللية الغليقة ممانظ

المؤسسة ألعامة لتجلية المياء المالحة زار

حملة مكة المكرمة _ الطائف وتفقد سير

العمل بالمشروع .. ورافقه في الزيارة

الهنس عبدالله عبدالرحمن الحصين

تأثب ألماقظ للتشغيل والصيانة والمهندس

عيدالعزيز نصيف مدير عام فرع المنطقة

000000

● اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير

الادارة العامة للمرور بلقى هسباح اليوم

بقاعة المحاضرات بمعهد الضياط محاضرة

عامة بعنوان أثر التقدم العلمي في المرور .

000000

العميد عبدالله بن معيض القحطاني

مدير شرطة الطائف كأن محل حفاوة وتكريم

منسوبى الضبط الادارى والدوريات

والنجدة فرحقل العشاء الذي اقاموه

بمناسبة مباشرته للعمل بعد انتهاء أجازته

000000

الاستلا عبدالكريم الشويمان مدير

جمرك مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة

عاد من الرياض بعد أن شارك في اجتماعات

● العقيد شحات احمد مفتى مدير مرور

جدة يتلقى النهاني بمناسبة حصوله عل

شهادة تقدير من سمو وزير الداخلية تقديرا

000000

● المهندس سامي مايول مدير مطار الملك

عبدالعزيز الدولى بجدة تعرض لوعكة

صحية .. المهندس سامى رغم توعكه اصر

000000

محمد بن سعود الاسلامية ، وقد شارك في

تتعلق بالجمارك

لجهوده وتشاطه ..

سيمنحون جوائز قيمتها أكثر من ٦٠ الف



الاولى لولادتهما يحقنهما بالخدر تحاول حدائق حيوان لندن الان معالجتهما من حالة الادمان بعد أن أعتقل البوليس صاحبهما ولكن حالة الهياج الرئسمة على ملامحهما تفشَّى بعدم نجاح العلاج حتى الآن ا

فيه الكثيرون على تبادل العديد من 36)(3) (المقالب) ذلك من باب التندر TUESDAY وتجدر الاشارة الى أن بعض هذه

(القالب) السلفنة تصل في بعض

الاحيان الى حد تبادل برقيات الوفاة

والتعازى وتوجيه رقاع الدعوة الوهمية

لمأدب لاوجود لها حقيقة وذلك بدعوة ان

هذا اليوم يصادف الاول من أبريل

والذي تعود هؤلاء ان يمارسوا فيه هذه

. وعكاظ ، اذ تنبه الى ذلك فانها

توجه دعوة لقرائها بالحذر من الوقوع في

مثل هذه المواقف الحرجة نثيجة لتعاطى

وقف مكافأت واعائلت

الطلاب بعد الاختبار!

تنظيم جديد لصرف مكافئت واعانات

تخفيض اسعار معرض

الصناعات بجيزان

معرض الصناعات الرطنية الاول بجيزان

سيعتد لثعانية ايام اخرى لاتاحة الفرصة

لاكبر عد من ابناء النطقة لزيارته والاطلاع

وكانت لجنة الإشراف العام على المعرض

قد قررت تعديد فترة المعرض نظرا للاقبال

المتزايد من المواطنين لزيارته ، كما توسلت

الى اتفاق مع المشاركين على تخفيض اسعار

المعروضات لمالح زوار المعرض.

عثمان العدني و جيزان ، .

على صناعة بلادهم .

محد اليحيى (الرياض)

او اکمال .

العادات الباردة .

P19A7 4-10-1474

١

الاستا: حسين منصوري ، وزارة المواصلات ، التصف الاول من هذا العام الدراسي ؟

أول حديقة خاصة للشباب وصغار السن سيتم افتتاحها بالمدينة المتورة خلال الايام القادمة على

تصميم الحديقة أشتمل على جلسات شبابية تتخللها شلالات وقناطر مياه وجبل صناعي

متموج .. وتضم الحديقة ايضاً عدايات وجسور مشاة ، وزودت باضاءة وانارة ملونة ، وبها جزء

طرران القليين ا

رئيس وزراء نيوزيلاندا ديفيد لانج الذي يزور الفلبين هذه الايام لم يتملك

نفسه من الضحك عند مشاهدته للوحة في قصر مالكانانج تصور الرئيس

الفلبينى المخلوع ماركوس كرجل قوى

من ناحية اخرى انتهد الدراسات وانتصاميم النهائية الشروع منتزه الدينة العام ، ويجرى

ماذا عن تفاوت اسعار تأجير السبارات لدى الشركات العاملة بمطارات

الدُولي من نوعها حريقة للأطفال والشباب!

الملكة . وارتفاع مبالغ التأمين عليها والتي يدفعها المستأجر؟ الاستلذ محمد بن عبدالله بن عودة ، الرئاسة العامة لتعليم البنات ● ما هي اسباب الانخفاض الكبير في نسبة الناجحات بكنيات البنات في الاستاد صالح العوين ، حماية المستهلك ،

هل من ضوابط تحكم شركات التأمين العاملة في السوق السعودي ؟

طلاب الصغوف النهائية بمراحل التعليم العام سيتم بموجبه ايقاف الصرف عن نجا عشرون طالبا ومشرف من كلية العلوم بجامعة الملك الطلاب اعتباراً من اخر يوم ينتهي فيه اختبار الدور الاول سواء كانت النتيجة نجاح عبدالعزيز من الموت غرقا عندما تسريت المياه بغزارة داخل اليخت الذي استقلوه في رحلتهم العلمية لجزيرة العتيقة شمال غرب جدة .

التنظيم الجديد اشتمل على ان يبدأ الصرف للمعيد لسنة واحدة وبنسبة ٥٠٠ز خطة للحفاظ على الحرافيل من مقدار المكافأة او الإعانة او كليهما معا تقوم الصبن حاليا بتنفيذ خطة ابتداء من العام الدراسي الذي أعاد فيه للمحافظة على الدرافيل في منطقة يعسل وتنقطع في حالة الرسوب اكثر من عامين . طولها الى حوالي ٨٤ ميلا في اقليم كمة صدر قرار بعدم صرف اكثر من يانجسي أل مقاطعة هوبي والتي يعيش مكافأة لاي طالب واعتماد الكافأة الاكثر و فيها اكثر من - ؛ درفيلا اى حوالي حالة الحصول على اكثر من مكافأة

وهو اطول انهار الصين . وجدير بالذكر ان الدرافيل موجوده في أنهار الصين فقط وثمنح الحكومة الصيادين تصاريح للصيد في الانهار لكنها تمنعهم من استخدام المعدات التى ريما تؤدى الى اصابة الدرافيل

خمس العدد الموجود في نهر بانجتسي

كيف يعامل افراد اسرته .

ترميم ضاحية الشرائع عكاظ ، مكة الكرمة ، :

حركة عمل دائبة ونشاط ملموس تشهده الاقسام الغنية ببلدية ضاحية الشرائع بالعاصمة للقدسة هذه الايام حيث الاقبال الشديد من المواطنين الاستخراج تصاريخ البناء والتسوير والإضافة والترميم رئيس البلدية المهندس محمد بن علال قال انه تم استخراج اكثر من ١٠ تصريحا خلال العشرة ايام الاولى من شهر رجب بواقع ٢٠ تصريح بناء ، ٦ تصوير ، ١٤

أضافة - ٢ ترميم . وابغى اصير موظف مثل ابوى عشان اشرد من الدوام



تود ان نناقش معك بعض القضايا

• نعرف ذلك . ولكن التحويل لايتم لانتعبد جنسياتهم

 لانعتقد ذلك .. فوجود جنسيات متعددة يعنى مزيدا من التنافس بين تعود بالفائدة على المريض فتقصر فترة علاجه بدلا من كثرة التربد والتي ترهقه جسديا وترهق الشركة

• شكراً على هذه الدقائق ونرجو ان

تَخْصَمَ عَلَى مُوطَفَّ الْمُرْتِيَّةَ ١١ فاعلى .. مقابل العلاج في عيك، الاستان نرى انها مرتفعة وترهق كاهل الموظف ماديا .. في الوقت الذي يفترض فيه ان تكون شُبِه مجانية ؟ 🍅 جواب : • صحيح ذلك ولكن الشركة ليست في موضع تثالب مع تلك العيادات او الستشفيات الخاصة ولاتهدف الى الربح المدي قهذه خدمة تقدم ضبن الخدمات الكثيرة التي تقمها ألشركة

ہے جواب



المهمة والثي تتعلق بالخدمات التى تقدمها الشركة إذ الواقع أن المستشفى يعلني من حالة زكام! فالإطباء العاسون

العاملون في عيادة ، ب ، والنين هم يشكلون ٩٩٪ من جنسية واحدة يتعاملون مع المرشى معاملة غير لائقة .. كما أن كثيراً من الحالات التي يكشفون عليها لاتحقق نتيجة .. مصا يجعل المرضى يراجعون

الى الطبيب الاخصائي الا بعد ان يكون المرض حجز له موقعا في جسد المريض. واذا كان لابد من وجود اطياء عموميين لكشف المرض قبل العرض على الاخصائي .. قلملَّا ●● جواب :

تحقق هذه المطالب .

 قضية اخرى حول المبالغ التي الوعود التي اعطاها له حين بدأ العمل معه . وقال أنه بسبب هذه الرعود قد ترك عمله الاول برغم انه كان مجزيا ومريحا . قال صديق الخدم ولكنك تعرفه جيدا ، مهر رجل صعب ، ولقد نبهتك إلى

وكان اعضاء الرحلة قد اكتشفوا في

عرض البحر تسرب المياه ، قدب الذعر

في قلويهم جميعاً واوشكوا على الغرق ،

الا أن حسن تصرف البحارة عني البخت

الذين ظلوا يصارعوا الموت في محاولات

مضنية للعودة الى الشاطىء وما ان

اقتربوا حتى قفزوا ليكملوا العودة

سابحين وتمكنوا من العودة سالمين ..

ووقفوا مشدوهين امام اليغث الذى

وعلمت و عكاظ ، أن البيخت قد مر بعملية صيانة شاملة قبل ابحاره لهذه

الرحلة في الحوض الجاف بعيناء جدة

الاسلامي واستغرقت هذه العملية ثلاثة

مدير الجامعة في كلية

الأداب والعلوم الانسانية

عقد الدكتور رضا سعيد عبيد مدير

جامعة الملك عبدالعزيز لقاء بالاسس الاثنين

مع عميد واعضاء هيئة التدريس بكلية

الاداب والعلوم الانسانية استمر لاكثر من

اعتين وناقش معهم مختلف الغضايا

التعليمية والتربوية واستمع لما ابدوه من

ملاحظات وأراء حول علاقة كلية الاداب

بالمجتمع ، والارشاد الاكاديمي ، وعطيات تطوير المناهج الدراسية بالكلية والجامعة ،

ووعد بايجاد الحلول السريعة والمقاسبة لتلك

واقترح احد اعضاء هيئة التدريس

إنشاء مركز لتعليم اللغة العربية بالجامعة

لتحسين مستوى الطلبة في اللَّمَةِ العربيةِ . واكد الدكتور رضا عبيد على ضرورة مشاركة

ومساهمة الاجهزة الاعلامية في القضاء على

المشكلة اللغوية ، وقال ان مواحهة هذه

الظاهرة يتطلب تعاون الجميع من اجل ايجاد

ولَّى نهاية اللقاء وجه معالى مدير الجامعة الشكر لعميد الكلية الدكتور سليمان الغنام

ولاعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا ق

هذا اللقاء العلمي وتمنى لهم التوفيق.

غامى بأكمله في قاع اليحر

عكاظ ـ جدة :

القضايا والشكلات .

فلك وحذرت منه برغم انه صديقي . فلماذا تركت عملك الاول المحزى والمريح كما تقول ورضيت أن تعمل معه بهذا المعاش الضنيل الذي عرضه عليك

قال الشاب منفعلا ، لقد وعدني بتحديل المعاش في اول فرصة ولكن الشكلة ست مشكلة معاش ولكنها مسالة معاملة فك عاملني اسوا معاملة برغم انه رجلا في مثل مكانته يمكن أن يقسم بشرفه كاذبا قال صديق المخدم ضاحكا . لا أنه لم يكذب عليك .. انت الذي اخطات كان عليك حين قال لك ذلك ان تعرف

نجاة عشرين طاللامر والغرق إ

أزرار لتنغيب

توصل مهندسو السيبارات في الولايات المتحدة الامريكية الى ابتكار سيارة جديدة يمكن تغيير كل معالمها بمجرد الشغط على بعض الازرار بها أطلقوا عليمها أسم دالسيارة

المتغيرة ، . ويستطيع الشخص داخل السيارة ان يحرك المقاعد من مكان الى أخر ، وتغيير مكان السائق وذلك بواسطة الضغط على بعض الازدار كما يمكن تغيج كافة معالم السيارة ايضا بواسطة

القاء العديد من المحاضرات العلمية . معالم السيارة يبنات صاعية التنام الجوج

الجدير بالذكر ان هذا الاكتشاف سوف يساعد العلماء أن مجال أخر وهو وقف نمو الخلايا السرطانية .

• صحيح أن لدينا من القيم والعادات على الحضور غواصلة عمله .. سلامات .. والتقاليد وقبل كل ذلك شريعتنا السمحة التي تشكل مرتكزا لنا ف موأجهة كل مخاطر الحياة ." الدكتور عبدالله الوصيف عبد السائة المطاوية هنا : هل نفسع كلية الشريعة بجامعة الزيتونه بتونس يغوم رؤوسنا أل الرمال ونترك الخطر يتسرب حاليا بزيارة للمملكة بدعوة من جامعة الامام

التنام الجروح .

من الشتائم والسباب الذي يتفره به توصل علماء هندسة الجينات بعض المظين وان شنتم بالولايات المتحدة الامريكية إلى انتاج (الشخصاتيه) ومايقومون به من إيماءات وايحاءات بذيئة تضع ثانونا للتعالم المرفوض في ادب الحديث الجديد

ثوع من الجينات الصناعية يساعد على التثام الجروح والحريق والاصابات الجلدية في زمن قياسي .. وهذا النوع من الجينات يساعد الجسم على زيادة المواد الخاصة والضرورية في عملية

فناوى النخين بالانجليزية

مجأس ادارة جمعية مكافحة التدخين يعقد اليوم اجتماعه الرابع برئاسة معالى وزير الصحة نبصل الحجيلان لمواصلة بحث ومناقشة النظام الاساسي للجمعية ، وتحديد مقر دائم للجمعية بالرياض ، ومناقشة العضوية ، وترجعة الفتاوى التي قدمها الامين العام لرابطة العالم الإسلامي والمتعلقة بالتدخين الى اللغة الانجليزي وطبعها على حساب الجمعية وتوزيعها على غير الناطقين يشارك في اجتماع الجمعية اليوم معاني وزير المعارف ونائب رئيس مجلس الادارة الدكتور

عبد العزيز الخريطر ومعالى الاستاذ محمد بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات ، والدكتور عبد الله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ، والدكتور راشد الراجع مدير جامعة ام وكان مجلس أدأرة الجمعية قد بدا في اجتماعه الاخير مناقشة النظام الاساسي للجمعية ، كما

استعرض الاستعدادات الخاصة بعقد الندوة الطيجية الخامسة الكافحة التدخين التي من القرر عقدها بالملكة في العلم القادم كما استمع الى عرض من مدير عام الشنون الصحية الشرقية عن تجربة عيادة مكافحة التدغين بالدمام والاتجازات التي حققتها منذ انشائها

جمل يفتل خمسة أشخاص

الى الرياض قحاول قائدها تقاديه لينحرف بقوة نحو الطريق المعاكس ويصطدم

بسيارة اخرى .

شهد طريق الافلاج - حوطة بئي تديم حادثا اليما راح ضحيته خدسة

وقع الحادث عندما اعترض ، جمل ، احدى السيارات القادمة عن طريق الحوطة

فرق الدفاع المدني والاسعاف والشرطة توجهت على الفور الى مكان الحادث ولكن بعد ان لقى ركاب السيارتين مصرعهم على الفور .

سحب البيض السحرك من الأسواق!

كُميات هائلة من البيض المحرى انتشرت مؤخراً ضمن العلب الإطفال _ ثمت مصادرتها في الجار حملة يقوم بها حالياً فرح وزارة التجارة بالطائف لسميه من الاسواق. مسيد الفرع سعود العتيبي اوضع ان البيض السعرى عبارة عن مادة من البلاستيك تتعدد في حالة تعرضها للرطوبة أو وضعها في الماء ،

وحرصاً على الاطفال من تتأولهم هذه المادة واحتمال تعددها داخل بطونهم تم منع بيع هذه اللعبة بالأسواق. الحملات اسفرت حتى الأن عن مصادرة خمسة الاف بيضة من هذا النوع .

ساعات صيفية

الدنمارك مثل غيرها من البلدان الاوروبية غيرت توقيتها الرمسي وفقا للتوقيت الصيفي الذي بدا هذه الايام وهذا الشلب مثله مثل بقية مواطنيه يضيط هـذا الكوم في الساعات على التوقيت الجديد ،

معاملة خاصة لرسائيل المستشفى احمد جابر ء المدينة المنورة ء . منسوبو مستشفى المك فهذ بالدينة المنورة لصبح لديهم مكتب بريد خاص بهم

المكتب وفر الجهد والوقت لنسويي وندلاء المستشفى وامتدت خدماته لتشمل سكان الاحياء الجاورة للمستشنى

دأخل المستشفى مزود بعدد من الموظفين

لاستقبال وارسال رسابتهم المادية